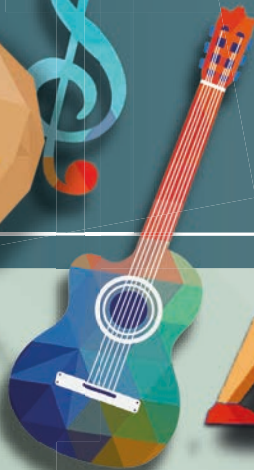




T.C.
MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

YETENEK SINAVI İLE
ÖĞRENCİ ALAN OKULLARA
BAŞVURU VE UYGULAMA
KILAVUZU
2025



DAYANAK

Bu kılavuz, 7 Eylül 2013 tarihli ve 28758 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği’nin 20, 20/B, 25 ve 39 uncu maddeleri hükümlerine göre güzel sanatlar liseleri, spor liseleri ile musiki, hafızlık, geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerinin hazırlık ve 9 uncu sınıflarına öğrenci alımı ile ilgili usul ve esasları belirlemek için hazırlanmıştır.

İLETİŞİM BİLGİLERİ

- MEB İletişim Merkezi “MEBİM 444 0 632”
- Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne Bağlı Okul Müdürlükleri
- Ortaöğretim Genel Müdürlüğü
(Eğitim Ortamları ve Öğrenme Süreçleri Daire Başkanlığı)
(Eğitim Politikaları Daire Başkanlığı)
(Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı)
Tel : (0312) 413 14 95
: (0312) 413 26 85
: (0312) 413 26 95
- Din Öğretimi Genel Müdürlüğü
(Öğrenme Süreçleri ve Sosyal Etkinlikler Daire Başkanlığı)
Tel : (0312) 413 35 32
: (0312) 413 25 89
Faks : (0312) 223 85 76
İnternet Adresleri : <http://ogm.meb.gov.tr>
: <http://dogm.meb.gov.tr>
: <https://eokul.meb.gov.tr>
e-Posta : ortaogrenci@meb.gov.tr



İÇİNDEKİLER

TANIMLAR VE KISALTMALAR	4
GENEL AÇIKLAMALAR	6
OKUL VE ALAN TANITIMLARI	7
YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALACAK OKULLARIN İLANI	7
BAŞVURU İŞLEMLERİ	8
SINAV GİRİŞ YERİ BELGESİ	8
SINAV KOMİSYONLARININ OLUŞTURULMASI	8
YETENEK SINAVININ UYGULANMASI	9
BAŞARININ DEĞERLENDİRİLMESİ	10
YERLEŞTİRME İŞLEMLERİ	10
SONUÇLARIN İLANI	11
KAYITLARIN YAPILMASI	11
YATILILIK İŞLEMLERİ	12
EK YERLEŞTİRME	12
BOŞ KONTENJANLARIN İLANI	12
BOŞ KONTENJANLAR İÇİN TERCİHLERİN ALINMASI	12
BOŞ KONTENJANLARA YERLEŞTİRME VE SONUÇLARININ İLANI	13
BOŞ KONTENJANLARA KAYIT	13
DİĞER OKULLARDAN NAKİL YOLUYLA GEÇİŞ	13
EKLER	14
2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İÇİN YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALINACAK GÜZEL SANATLAR LİSELERİ	35
2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İÇİN YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALINACAK SPOR LİSELERİ	42
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ 2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI MUSİKİ, GELENEKSEL VE ÇAĞDAŞ GÖRSEL SANATLAR, SPOR PROGRAMLARI UYGULAYAN ANADOLU İMAM HATİP LİSELERİ	46
2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İÇİN YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALINACAK TEMATİK SPOR LİSELERİ	50
2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İÇİN YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALINACAK TEMATİK GÜZEL SANATLAR LİSELERİ	50
ATLETİZM TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	53
BASKETBOL TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	63
BİSİKLET TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	71
FUTBOL TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	81
GÜREŞ TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	89
HALTER TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	97
HENTBOL TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	103
KIZ FUTBOL TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	117
VOLEYBOL TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	125
YÜZME TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI	133

TANIMLAR VE KISALTMALAR	
Aday	Yetenek sınavına girecek öğrenciyi,
Çalışma Takvimi	Yetenek sınavıyla öğrenci alınan okulların kontenjan girişleri ile bu okullara başvuru, sınav, tercih, yerleştirme, sonuçların ilanı ve kayıtlara ilişkin süreçlerin yer aldığı tabloyu,
Ek Yerleştirme	Yetenek sınavı puanı bulunan adayların boş kontenjanlara yeni tercihleri doğrultusunda merkezi olarak yerleştirilmesini,
e-Okul Sistemi	Eğitim, öğretim ve yönetimle ilgili iş ve işlemlerin elektronik ortamda yürütüldüğü ve bilgilerin muhafaza edildiği sistemi,
Koordinasyon Parkuru	Spor liselerinde yetenek sınavının yapılacağı kız ve erkek öğrenciler için ayrı ayrı puanlama yapılan parkuru,
Komisyon	Yetenek sınavının uygulanması ve adayların değerlendirilmesi amacıyla okul müdürünün başkanlığında kurulan komisyonu,
Merkezi Sınav Puanı	Sınavla öğrenci alan ortaöğretim kurumlarına öğrenci yerleştirmede kullanılan Bakanlıkça yapılan sınav puanını,
Merkezi Yerleştirme	Yetenek sınavı sonucunda başarılı olanların ilgili okullara Bakanlıkça yerleştirilmesini,
Yetenek Sınavı	Güzel sanatlar liseleri ve spor liseleri ile musiki, hafızlık, geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar ve spor projesi/programı uygulayan Anadolu imam hatip liselerine öğrenci almak için yapılan sınavı,
Yetenek Sınavı Puanı	Güzel sanatlar liseleri, spor liseleri, musiki, hafızlık, geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerine yerleştirme için okullarca yapılan yetenek sınavında alınan puanı,
Yönetmelik	Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği'ni,
ÇÖZGER	Çocuklar İçin Özel Gereksinim Raporunu,
Ortaokul Başarı Puanı (OBP)	Ortaokulun 6, 7 ve 8 inci sınıf seviyesinde alınan yılsonu başarı puanlarının aritmetik ortalaması ile elde edilen ve virgülden sonra dört basamak yürütülen puanı,
Yerleştirme Puanı (YP)	Yetenek sınavı puanının %70'i ile OBP'nin %30'unun toplanmasıyla elde edilen puanı,
ifade eder.	

DİKKAT:

Kılavuzda yer alan esaslar yayımı tarihinden itibaren yürürlüğe girer. Kılavuz yayımlandıktan sonra yasa, yürütme ve yargı organlarınca alınan kararlar gerekli kıldığı takdirde esaslarda değişikliğe gidilebilir. Böyle durumlarda izlenecek yol, Millî Eğitim Bakanlığınca belirlenir ve kamuoyuna duyurulur.



YETENEK SINAVI İLE ÖĞRENCİ ALAN OKULLARA BAŞVURU, TERCİH VE YERLEŞTİRME ÇALIŞMA TAKVİMİ

Yetenek sınavı ile ilgili süreçler e-Okul Sistemi üzerinden gerçekleştirilecektir.

TARİH		e-OKUL SİSTEMİNDE YAPILACAK İŞLEMLER
Mayıs 2025		Yetenek sınavı ile öğrenci alan okulların ilan edilmesi
10 - 23 Haziran 2025 (Saat17.00)		Yetenek sınavı başvurularının alınması ve okul müdürlüklerince sınav randevularının oluşturulması
24 - 25 Haziran 2025		Adayların başvurularının kontrol edilerek sınav randevularının okul müdürlüklerince tamamlanması
26 Haziran 2025		Adayların yetenek sınavı giriş belgelerinin ilan edilmesi
27 Haziran – 08 Temmuz 2025		Yetenek sınavlarının yapılması ve sınav puanlarının sisteme girilmesi
09 - 10 Temmuz 2025		Okul müdürlüklerince sınav puanlarının kontrolü ve sisteme girişlerinin tamamlanması
11 Temmuz 2025		Merkezi 1. yerleştirme sonuçlarına göre asil ve yedek listelerin ilan edilmesi
12 – 17 Temmuz 2025		Asil listeden kazanan adayların okul müdürlüklerince kesin kayıtlarının tamamlanması
22 Temmuz 2025		Merkezi 1. yerleştirme sonuçlarına göre okul müdürlüklerince kesin kayıtları yapılan adayların ilgili okullara Bakanlıkça merkezi olarak kayıt aktarımlarının yapılması
05 Ağustos 2025		Boş kalan kontenjanlara merkezi 1. yerleştirme sonuçlarına göre yedek sıradaki adaylar için merkezi 2. yerleştirmenin yapılarak asil ve yedek listelerin ilan edilmesi
05 – 07 Ağustos 2025 (Saat12.00)		Merkezi 2. yerleştirme sonuçlarına göre asil listeden kazanan adayların okul müdürlüklerince kesin kayıtlarının tamamlanması
07 Ağustos 2025 (Saat 13.00)		Merkezi 2. yerleştirme sonuçlarına göre okul müdürlüklerince kesin kayıtları yapılan adayların ilgili okullara Bakanlıkça merkezi olarak kayıt aktarımlarının yapılması
07 Ağustos 2025 (Saat 14.00)		Boş kalan kontenjanlara merkezi 2. yerleştirme sonuçlarına göre yedek sıradaki adaylar için merkezi 3. yerleştirmenin yapılarak asil listelerin ilan edilmesi
07 Ağustos 2025 (Saat 14.00) – 09 Ağustos 2025 (Saat 17.00)		Merkezi 3.yerleştirme sonuçlarına göre asil listeden kazanan adayların okul müdürlüklerince kesin kayıtlarının tamamlanması
09 Ağustos 2025 (Saat 18.00)		Merkezi 3. yerleştirme sonuçlarına göre okul müdürlüklerince kesin kayıtları yapılan adayların ilgili okullara Bakanlıkça merkezi olarak kayıt aktarımlarının yapılması
EK YERLEŞTİRME	18 Ağustos 2025	Ek yerleştirme için boş kontenjanların ilan edilmesi
	18 - 22 Ağustos 2025	Ek yerleştirme için tercihlerin alınması
	25 Ağustos 2025	Ek yerleştirme sonuçlarının ilanı
	25 - 28 Ağustos 2025	Ek yerleştirme sonuçlarına göre kayıt hakkı kazananların okul müdürlüklerince kesin kayıtlarının tamamlanması
	29 Ağustos 2025	Ek yerleştirme sonuçlarına göre okul müdürlüklerince kesin kayıtları yapılan adayların ilgili okullara Bakanlıkça merkezi olarak kayıt aktarımlarının yapılması

1. GENEL AÇIKLAMALAR

Bu kılavuz, 7 Eylül 2013 tarihli ve 28758 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği’nin 20, 20/B, 25 ve 39 uncu maddeleri hükümlerine göre güzel sanatlar liseleri, spor liseleri ile musiki, hafızlık, geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerinin hazırlık ve 9 uncu sınıflarına öğrenci alımı ile ilgili usul ve esasları belirlemek için hazırlanmıştır.

Güzel sanatlar liseleri, spor liseleri ile musiki, hafızlık, geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerine yetenek sınavı puanına göre öğrenci alınacaktır.

Güzel sanatlar liseleri, öğrencilere güzel sanatlarla ilgili temel bilgi ve beceriler kazandırarak güzel sanatlar alanlarında; spor liseleri ise öğrencilere beden eğitimi ve spor alanında temel bilgi ve beceriler kazandırarak, beden eğitimi ve spor alanında nitelikli insan yetiştirilmesine kaynaklık etmek amacıyla açılan, öğretim süresi 4 yıl veya hazırlık+4 yıl olan okullardır.

Hafızlık programı/projesi yetenek sınavlarında uygulanacak sınav usul ve esaslarının belirlenmesi ve duyurulması Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne yapılacaktır.

Yabancı uyruklu öğrenciler ile geçici koruma altında olan öğrenciler, mevzuat gereği kendilerine ayrılan kontenjandan faydalanabilmeleri için Millî Eğitim Bakanlığı Denklik Yönetmeliği hükümlerine göre Türkçe dil seviyelerine ilişkin il/ilçe millî eğitim müdürlüklerinden alınan belgelerini bu okulların sınav komisyonlarına teslim edeceklerdir.

Yabancı uyruklu öğrenciler ve geçici koruma altında olan öğrenciler, güzel sanatlar liseleri, spor liseleri ile musiki, hafızlık, geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerine kontenjan dışında her şubeye en fazla 2 (iki) öğrenci yerleşecek şekilde bu Kılavuz hükümlerine göre kendi aralarında yetenek sınavına alınacaktır. Yabancı uyruklu öğrenciler ve geçici koruma altında olan öğrenciler için ayrılan kontenjan sadece ilk yerleştirme için geçerli olup eylül ve ekim aylarının son haftasında yapılacak sınav ile nakil sürecinde kullanılamaz.

Resmî ve özel ortaokullar, imam hatip ortaokulları ile bünyesinde özel ilköğretim programı uygulanan araştırma, geliştirme, eğitim ve uygulama merkezinde 2024-2025 eğitim ve öğretim yılında 8 inci sınıfı tamamlayan öğrenciler bu okullara başvuru yapabileceklerdir. Ayrıca;

- Açık öğretim ortaokulu 8 inci sınıfa devam eden öğrencilerden örgün ortaöğretim kurumuna kayıt olma şartını taşıyanlar,
- Yurt dışında e-Okul sistemine kayıtlı olmayan okullarda öğrenim gören öğrenciler, Millî Eğitim Bakanlığı Denklik Yönetmeliği esas alınarak Türkiye’deki 8 inci sınıf seviyesine denk sınıfta öğrenim görüyor olmak şartıyla,

başvuru yapabilir.

Güzel sanatlar liselerinde; **görsel sanatlar** (resim), **müzik**, **Türk müziği ile tiyatro alanlarında** eğitim verilmektedir.

Spor liselerinde; bireysel ve takım sporları ile ilgili alanlar ve belirlenen temalarda eğitim verilmektedir.

Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar, Spor, İlâhiyat Odaklı Hâfızlık, Musiki programları uygulayan Anadolu imam hatip liselerinde Talim Terbiye Kurulu Başkanlığının 05/08/2022 tarihli ve 63 sayılı Anadolu İmam Hatip Lisesi Haftalık Ders Çizelgesi'ne göre eğitim verilmektedir.

Gençlik ve Spor Bakanlığınca Antrenör Eğitimi Yönetmeliği'nin 23 ve 24 üncü maddelerinde yer alan hükümlere göre spor liselerinden mezun olan öğrencilerden talep edenlere yalnızca bir spor dalında **"Yardımcı Antrenörlük Belgesi"** verilmektedir (Talim Terbiye Kurulu Başkanlığının 05/08/2022 tarihli ve 63 sayılı kararında belirtilen Anadolu İmam Hatip Lisesi Haftalık Ders Çizelgesi'ne göre A ve B seçmeli tabloda ilgili alan dersleri verilen spor programı uygulayan Anadolu imam hatip lisesi mezunlarından talep edenler "Yardımcı Antrenörlük Belgesi" almak için başvuru hakkı elde etmektedir).

Yetenek sınavı ile öğrenci alan okulların başvuru, tercih, yetenek sınavı, yerleştirme ve kayıt süreci, ortaöğretime geçiş, tercih ve yerleştirme işlemleri başlamadan önce tamamlanacaktır. Bu okullara **kesin kaydı yapılan adaylar diğer okul türlerini tercih edemeyecektir.** Ancak, adaylar yetenek sınavı sonucuna göre kayıtlı olduğu okuldaki kaydını iptal ettirmesi durumunda diğer okul türleri için tercih yapabileceklerdir.

e-Okul sisteminde kayıtlı kronik hastalığı bulunan adayların sağlık durumlarının ilgili alana uygun olduğunu yetenek sınavı öncesinde alınan güncel sağlık kurulu raporu ile belgelendirmeleri gerekmektedir. Bu raporun usulüne uygun yenilenmesinden öğrenci velisi sorumlu olacaktır.

Yönetmelik hükümlerine göre bu okullarda boş kontenjan bulunması hâlinde eylül ve ekim aylarının son haftasında yapılacak yetenek sınavının planlanabilmesi için **2 (iki) hafta** öncesinde nakil ve geçişler e-Okul sisteminde kapatılır.

2. OKUL VE ALAN TANITIMLARI

Yetenek sınavı hakkında bilgi edinmek isteyen adaylar ile velilere yönelik bilgilendirme içeriklerine ilgili okulların internet sayfasında yer alan "Aday Öğrenci" bölümünde;

- Yetenek Sınavı ile Öğrenci Alan Okullara Başvuru ve Uygulama Kılavuzu'na,
- Yetenek sınavına ilişkin bilgilendirmelere,
- Bakanlıkça onaylanan tematik spor liselerinde bireysel ya da takım sporlarına ilişkin açıklamaya,
- Okulun genel tanıtımı ile eğitim verilen bütün alanların tanıtımına ilişkin görsel ya da yazılı materyale,
- Spor liselerinde yetenek sınavının yapılacağı koordinasyon parkuru kız ve erkek öğrenciler için ayrı ayrı puanlama bilgilerine (**Örnek EK- 15 ve 16**),
- Spor liselerinde öğrenciler için koordinasyon parkuru uygulama videolarına,
- Tematik spor liselerine özgü parkurların kız ve erkek öğrenciler için ayrı ayrı puanlama bilgilerine,
- Tematik spor liselerine özgü parkurların uygulama videolarına,
- Güzel sanatlar liselerinin tiyatro alanında kız veya erkek öğrenciler için belirlenen 2 (iki) komedi, 2 (iki) dram tiradına, (**EK-17-18-19-20**)
- Adayların yetenek sınavıyla ilgili bilgi alabilecekleri iletişim numaralarına, yer verilir.

3. YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALACAK OKULLARIN İLANI

Yetenek Sınavı ile öğrenci alan okullarla ilgili listeler Kılavuz'da yer alan Çalışma Takvimi'ne göre e-Okul sisteminden yayımlanır. İlan edilen listelerde okulların ili, ilçesi, adı, adresi, pansiyonu olup olmadığı, okulda bulunan alan/tema bilgileri yer alacaktır. Okulun pansiyonu varsa boş kontenjanı ve müracaatlar konusunda ilgili okul müdürlüğünden mutlaka bilgi alınmalıdır.

4. BAŞVURU İŞLEMLERİ

Yetenek sınavına girmek için başvurular, çalışma takviminde belirtilen tarihler arasında veli tarafından **bireysel olarak** e-Okul sistemi üzerinden yapılacaktır. Ancak internetten başvuru yapamayan veliler, sınavına girmek istediği okul müdürlüklerinden birine EK-1 formunu doldurup imzalı olarak başvuruda bulunması hâlinde okul müdürlüğünce veli adına öğrencinin bireysel başvurusu yapılabilecektir. Başvuru sırasında;

- Yetenek sınavına girmek isteyen adaylar, **okul türü ve alan farklılığına bakılmaksızın** (güzel sanatlar liseleri, spor liseleri ile musiki, geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar, spor, ilâhiyat odaklı hâfızlık) **en fazla 3 (üç) tercihte bulunabilecektir. Bu tercihler aynı okulun farklı alanları olabileceği gibi birden fazla okulda aynı veya farklı alanlar da olabilecektir.**
- Özel eğitim ihtiyacı olan tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alacak, geçerli “Engelli Sağlık Kurulu Raporu” ve ortaöğretim kademesine yönelik “Özel Eğitim Değerlendirme Kurulu Raporu” veya “ÇÖZGER” sahibi adaylar yetenek sınavına belgeleriyle birlikte gelecektir. ÇÖZGER sahibi adaylar başvuru tarihleri arasında MERNİS sisteminde kayıtlı ikamet adreslerinin bulunduğu ildeki okulları tercih edeceklerdir. Söz konusu adaylar belgelerini yetenek sınavı öncesinde gerekli tedbirlerin alınması amacıyla tercih ettikleri okul müdürlüklerine teslim edeceklerdir.
- Sporcu öz geçmişi bulunan adaylar durumlarını ilgili federasyonlardan ya da gençlik ve spor il/ilçe müdürlüklerinden aldıkları belgelerle ibraz edeceklerdir.
- Adaylar, yetenek sınavına girmelerine engel teşkil edebilecek bir sağlık sorunlarının olup olmadığını başvuru sırasında mutlaka bildirecektir. Bildirilmeyen sağlık sorunları ile ilgili sorumluluk öğrenci velisine aittir.
- Kronik hastalığı bulunan adayların sağlık durumlarını ilgili alana uygun olduğuna dair sağlık kurulu raporu ile belgelendirmeleri gerekmektedir. Bu raporun usulüne uygun olarak yenilenmesi öğrenci velisinin sorumluluğundadır.

5. SINAV GİRİŞ YERİ BELGESİ

Başvuru süreci tamamlandığında okul müdürlükleri; e-Okul sisteminde oluşturulan randevu programına göre başvuru yapan adayların sınav tarihi ve saati bilgilerini her aday için ayrı ayrı belirleyerek gireceklerdir. Adaylar, sınava girecekleri okuldaki yetenek sınavı tarihi ve saatini çalışma takviminde belirtilen tarihte e-Okul sisteminden öğreneceklerdir. (EK-2)

3 (üç) farklı okul/alan ya da aynı okul bünyesinde en fazla 3 (üç) alan için yetenek sınavına başvuru yapan adayların sınav tarihleri, okul yönetimince e-Okul sisteminde farklı günlerde olacak şekilde düzenlenir. Adaylar “Sınav Giriş Belgesi”ni e-Okul Başvuru İşlemleri ekranından alacaktır. Söz konusu belgenin alınamaması hâlinde sınav gününe ait “Sınav Giriş Belgesi” ilgili okul müdürlüğünce de verilebilecektir. (EK-2)

Adaylar e-Okul sisteminde kendileri için oluşturulan randevu tarihi ve saatinde yetenek sınavına girmek zorundadır. Ancak mücbir sebebini (yakınlarından birisinin ölümü, kaza geçirme, hastalık vb.) **belgelendirenler okul müdürlüğünce sınav tarihleri süresince değerlendirilebilecektir.**

6. SINAV KOMİSYONLARININ OLUŞTURULMASI

- Komisyonlar; okul müdürünün başkanlığında ilgili okulun **2 (iki)** alan öğretmeni, il/ilçe millî eğitim müdürlüğünce görevlendirilecek diğer okullardan **1 (bir)** alan öğretmeni ile alan uzmanı en az **1 (bir)** öğretim üyesi / öğretim görevlisi veya araştırma görevlisi olmak

üzere 5 (beş) üyeden oluşur. Komisyonlara alan uzmanı öğretim üyesi / öğretim görevlisi veya araştırma görevlisi bulunmadığı durumlarda il/ilçe millî eğitim müdürlüğünce 1 (bir) alan öğretmeni daha görevlendirilebilecektir. Başvuran öğrenci sayısına göre ihtiyaç bulunması durumunda ilgili okulun 1 (bir) alan öğretmeni, il/ilçe millî eğitim müdürlüğünce görevlendirilecek diğer okullardan 1 (bir) alan öğretmeni daha dâhil edilebilir.

- Ancak güzel sanatlar liselerinin tiyatro alanı sınav komisyonları, hâlihazırda kadrolu alan öğretmeni bulunmaması nedeniyle ilgili üniversitelerin oyunculuk ve/veya tiyatro bölümlerinin öğretim üyesi / öğretim görevlisi veya araştırma görevlilerinden 2 (iki) temsilci, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne bağlı olarak çalışan sanatçılardan 1 (bir) temsilci ile ilgili okuldan veya il/ilçe millî eğitim müdürlüğünce görevlendirilecek 1 (bir) müzik öğretmeninden oluşturulabilecektir.
- Spor liseleri ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liseleri için oluşturulacak komisyonlarda gençlik ve spor il müdürlüğünden, tematik spor liseleri için ilgili federasyonlardan ayrıca 2 (iki) temsilci de görevlendirilebilecektir.

Özel eğitim ihtiyacı olan öğrencilerden tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alacak olanların değerlendirilmesi için 1 (bir) rehberlik veya özel eğitim öğretmeni değerlendirmeye katılmamak kaydıyla görevlendirilecektir.

Komisyonlar en az 5 (beş), en fazla 7 (yedi) üyeden oluşturulacaktır. Ancak spor liseleri ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liseleri ile spor liselerinin tematik alanlarında komisyon üye sayısı 9 (dokuz) olabilecektir.

İhtiyaç duyulması hâlinde komisyonlara yardımcı olmak üzere değerlendirmeye katılmamak kaydıyla en fazla 10 (on) gözetmen öğretmen daha görevlendirilebilecektir.

Komisyonlar ilgili mevzuatı doğrultusunda sorumluluk sınavları esaslarına göre oluşturulacaktır.

Bu okulların yetenek sınavlarında oluşturulan komisyonlar Yönetmelik hükümlerine göre eylül ve ekim aylarının son haftasında yapılacak olan yetenek sınavlarında da görevlendirilecektir.

Spor liseleri ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerindeki sınavlarda il/ilçe millî eğitim müdürlüklerince gerekli sağlık ve güvenlik tedbirlerinin alınması sağlanacaktır.

7. YETENEK SINAVININ UYGULANMASI

Adaylar, e-Okul sisteminde belirtilen tarih, saat ve yerde yetenek sınavına gireceklerdir.

Spor liseleri ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerindeki yetenek sınavına girecek adaylar eşofman ve spor ayakkabıları ile sınava alınacaktır.

Güzel sanatlar liseleri için yetenek sınavına girecek adayların, ortak kullanımdan dolayı risk oluşturabilecek malzemeleri (35x50 ebadında duralit, B2B kalem, kalemıraş, yumuşak ve iz bırakmaz silgi, en az 4 adet resim kâğıdı kıskacı) kendilerinin getirmesi gerekmektedir.

Güzel sanatlar liselerinin tiyatro alanı için yetenek sınavına girecek adaylar; EK 17, 18, 19, 20'de yer alan cinsiyetlerine uygun seçtikleri 1 (bir) dram ve 1 (bir) komedi tiradı sergileyebilecekleri gibi komisyonca belirlenen tiratları da sergileyebileceklerdir. Aynı zamanda tiratlarına uygun aksesuar kullanabileceklerdir.

Özel eğitim ihtiyacı olan tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alacak, geçerli "Engelli Sağlık Kurulu Raporu" ve ortaöğretim kademesine yönelik "Özel Eğitim Değerlendirme Kurulu Raporu" veya

“ÇÖZGER” sahibi adaylar bu Kılavuzda belirtilen usul ve esaslara göre kendi aralarında yetenek sınavına alınarak sıralama yapılacaktır.

Spor liseleri ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerindeki fiziksel uygunluk testlerinden koordinasyon testi bütün sınavlarda uygulanır. Bu testle birlikte toplam üç testin uygulanması gerekmektedir. Komisyon, bu testlerden hem dayanıklılık-çabukluk ve hız testlerinden birisini hem de esneklik ve kuvvet testlerinden birisini seçmek zorundadır.

Sınav komisyonu gerekçelerini ilan ederek kılavuzdaki branşlara ait koordinasyon parkurlarında değişiklik yapabilir. Tematik program uygulanan spor liselerinde branşlarına göre koordinasyon parkuru düzenlenebilir. Özel eğitim ihtiyacı olan adaylardan tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alacak olanlar için ihtiyaç duyulması hâlinde koordinasyon testlerinde değişiklik yapılabilir.

Koordinasyon parkurlarında dijital fotoselli süreölçer, kronometre ve video kayıtlarının alınması sağlanacaktır.

Okul müdürlükleri yetenek sınavına gelen adaylara, kesin kayıt hakkı kazanmaları durumunda **kayıt için gerekli olan belgelerle** ilgili bilgilendirme yapacaktır. Adaylar kesin kayıta geldiklerinde istenilen kayıt belgelerinin getirilmemesi durumunda kesin kayıtları yapılmayacaktır.

Yetenek sınavları tamamlandıktan sonra okul müdürlüklerince öğrencilerin yetenek sınavından elde ettikleri puanlar çalışma takviminde belirtilen süre içinde e-Okul sistemine işlenecektir.

Adaylar, gireceği yetenek sınavının özel koşulları dışında, Millî Eğitim Bakanlığına Bağlı Okul Öğrencilerinin Kılık ve Kıyafetlerine Dair Yönetmelik hükümlerine uygun olarak sınavlara gireceklerdir.

8. BAŞARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Değerlendirmeler, alanlar bazında Sınav Değerlendirme Ölçütlerine Ait Çizelgeler (EK- 3, 4, 5, 6, 7 ve 8) ile Sınav Değerlendirme Çizelgeleri (EK- 9, 10, 11, 12, 13 ve 14) doğrultusunda yapılacaktır.

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puan aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi bulunan adaylar durumlarını ilgili federasyonlardan ya da gençlik ve spor il/ilçe müdürlüklerinden aldıkları belgelerle yetenek sınavına girmeden önce okul müdürlüğüne ibraz edecektir.

Tematik program uygulanan spor liselerinde sporcu öz geçmişi belgeleri sadece kendi branşlarında olması hâlinde değerlendirilecektir.

Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.

Yetenek sınavında 50 (elli) ve üzerinde puan alan adaylar başarılı sayılacak ve bu adaylar için Yerleştirme Puanı (YP) hesaplanacaktır.

9. YERLEŞTİRME İŞLEMLERİ

Yetenek sınavı puanının %70'i ve OBP'nin %30'unu toplamak suretiyle elde edilecek yerleştirme puanı merkezi olarak 100 (yüz) puan üzerinden hesaplanacaktır.

Ancak Türkiye Futbol Federasyonu ile imzalanan Protokol kapsamında, İstanbul/Beykoz Türkiye Futbol Federasyonu Meral-Celal Aras Spor Lisesinde İngilizce hazırlık sınıfı programı uygulanmaktadır. Bu okulu tercih etmek isteyen adayların Liselere Geçiş Sistemi kapsamında yapılan merkezi sınava girmiş olmaları gerekir. Okula yapılacak yerleştirmeye esas puan yetenek sınavı puanının %70'i ile merkezi sınav puanının %30'unun toplanmasıyla elde edilir.

Ek yerleştirmeden sonra boş kontenjan kalması durumunda Yönetmelik'in 39 uncu maddesinin beşinci fıkrası uygulanacaktır.

En yüksek YP'den aşağıya doğru yapılan sıralamaya göre alanlar bazında belirlenen kontenjan kadar aday asıl listeden yerleştirilerek kayıt hakkı kazanacaktır. Alan bazında tanımlanan kontenjanın 3 (üç) katı kadar da yedek belirlenecektir.

Birden fazla okulda asıl olarak kayıt hakkı kazanan adaylar, kesin kayıt olmak istedikleri okul müdürlüğüne süresi içerisinde belgeleri ile başvuruda bulunarak kesin kayıtlarını yaptıracaktır. Bu adayların yetenek sınavı sonucuna göre diğer okullardaki asıl ve/veya yedek kayıt hakları e-Okul sisteminden düşülecektir. Ayrıca, bu sürede asıl kayıt hakkı bulunduğu hâlde kesin kayıtlarını yaptırmayan adaylar da ilgili okullardaki asıl kayıt haklarını kaybetmiş sayılacaktır.

Asıl olarak kayıt yaptıranlar ile kayıt hakkını kaybedenlerden sonra yedek listedeki öğrencilerin kayıtları da aynı usulle süresi içerisinde yapılacaktır.

Bakanlıkça yapılacak merkezi yerleştirme işleminde, aday yetenek sınavına girdiği okul/okullardan birisine yerleştirilecektir. Kayıt hakkı kazanamayan adaylar daha sonra ek yerleştirme için en fazla 5 (beş) okul için tercihte bulunabilecektir. Ancak tematik program uygulanan spor liselerini tercih edecek adayların ilgili okulun yetenek sınavına girmesi ve başarılı olması gerekmektedir.

İlköğretim programını tamamlayan özel eğitim ihtiyacı olan öğrencilerden tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alacak adayların, geçerli "Engelli Sağlık Kurulu Raporu" ve ortaöğretim kademesine yönelik "Özel Eğitim Değerlendirme Kurulu Raporu" ya da "ÇÖZGER" doğrultusunda engel durumu ve özellikleri dikkate alınarak ikametlerinin bulunduğu ildeki okullara Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği'nin ilgili hükümleri çerçevesinde her bir şubede 2 (iki) adayı geçmeyecek şekilde mevcut kontenjana dâhil edilmeden merkezi olarak yerleştirilecektir.

6458 sayılı Yabancılar ve Uluslararası Koruma Kanunu'nun 91 inci maddesi ve bu maddeye dayanılarak çıkarılan 13/10/2014 tarihli ve 2014/6883 sayılı Geçici Koruma Yönetmeliği kapsamında olan adaylar, okulun ilan edilen kontenjanı dışında her şubede 2 (iki) adayı geçmeyecek şekilde merkezi olarak yerleştirilecektir. EK yerleştirme işlemleri de aynı usul ve esaslara göre yapılacaktır.

10. SONUÇLARIN İLANI

Merkezi olarak yapılacak yerleştirme işleminden sonra kayıt hakkı kazanan adayların yerleştirme sonuçları (asıl ve yedek olarak) çalışma takviminde belirtilen tarihte e-Okul sisteminde ilan edilecektir. Adaylara ayrıca bir bildirim yapılmayacaktır.

11. KAYITLARIN YAPILMASI

Merkezi yerleştirme sonucunda kayıt hakkı kazanan adaylar, **okul müdürlüklerince kendilerinden istenen belgelerle birlikte kayıt yaptıracakları okula gelerek** çalışma takviminde belirtilen süre içinde kesin kayıtlarını yaptıracaklardır. Süresi içinde kesin kaydını yaptırmayan adaylar kayıt haklarını kaybedecek, bu suretle boşalan kontenjanlar ek yerleştirmede değerlendirilecektir.

Kesin kayıt işlemleri okul müdürlüklerince e-Okul sisteminde yapılacaktır. Bilgileri işlenmeyen adaylar kesin kayıt hakkını kaybedeceklerdir. Adaylar kesin kayıtlarının yapılıp yapılmadığını e-Okul sisteminden takip edebileceklerdir.

Yetenek sınavı sonucunda kesin kayıtlarını yaptıran adaylar Ortaöğretime Geçiş Tercih ve Yerleştirme işlemleri sırasında tercih yapamayacaklardır. Ancak haklarından vazgeçerek tercih yapmak istemeleri durumunda kayıt yaptırdıkları okula başvurarak kayıtlarını iptal ettirmeleri gerekmektedir.

12. YATILILIK İŞLEMLERİ

Pansiyonu bulunan okullarda yatılı olarak öğrenim görmek isteyen öğrenciler, Millî Eğitim Bakanlığına Bağlı Resmî Okullarda Yatılılık, Bursluluk, Sosyal Yardımlar ve Okul Pansiyonları Yönetmeliği'nin yerleştirme ile ilgili hükümlerine göre değerlendirilecektir.

Bu okullara kayıt yaptıran öğrencilerden öğrenimlerine yatılı olarak devam etmek isteyenler pansiyonlu okullarda doğrudan okul müdürlüğüne, pansiyonu bulunmayan okullarda ise il/ilçe yatılılık ve bursluluk komisyonlarına 2025 Ortaöğretime Geçiş Tercih ve Yerleştirme Kılavuzu'nda yer alan takvime göre müracaat edeceklerdir.

Okul pansiyonunun boş kontenjanı (kız ve/veya erkek) dikkate alınarak okul yatılılık ve bursluluk komisyonunca, pansiyonu olmayan okullarda ise yatılılık talebi il/ilçe yatılılık ve bursluluk komisyonunca değerlendirilecektir.

13. EK YERLEŞTİRME

Bu kılavuz esaslarına göre yerleştirme işlemleri yapıldıktan sonra kesin kaydını yaptırmayan, kayıt yaptırdığı hâlde vazgeçerek iptal ettiren, e-Okul sistemine kaydı işlenmeyen, yeterli başvuru olmamasından dolayı kontenjanı dolmayan okullarda boş kalan kontenjanlar için çalışma takviminde belirtilen tarihlerde ek yerleştirme yapılacaktır.

Ek yerleştirme için okul türü ve/veya alana ait yetenek sınavı puanı bulunan adaylar en fazla 5 (beş) okul türü ve/veya alan tercihinde bulunabilecektir. **Ancak tematik program uygulanan spor liselerini tercih edecek adayların ilgili okulun yetenek sınavına girmesi ve başarılı olması gerekmektedir.**

Yetenek sınavı sonucunda bir okula kayıt yaptıran adaylar ek yerleştirme için başvuru yapamayacaktır.

Aday, yetenek sınavına girdiği programa uygun okulları tercih edebilecektir.

14. BOŞ KONTENJANLARIN İLANI

Boş kalan kontenjanlar e-Okul sisteminde çalışma takviminde belirtilen tarihlerde ilan edilecektir.

15. BOŞ KONTENJANLAR İÇİN TERCİHLERİN ALINMASI

Herhangi bir okula yerleşemeyen ve yetenek sınavında başarılı olan adaylar istemeleri hâlinde yeniden yetenek sınavına girmeden mevcut puanlarıyla boş kontenjanı olan aynı türdeki diğer okullar için en fazla 5 (beş) tercih yapabileceklerdir. Tercihler, çalışma takviminde belirtilen tarihler arasında bu Kılavuz'da açıklanan usullerle bireysel olarak yapılacaktır (EK-1A).

16. BOŞ KONTENJANLARA YERLEŞTİRME VE SONUÇLARININ İLANI

Adaylar yaptıkları tercihler doğrultusunda boş kontenjanlara yerleştirilirken, **öncelikli olarak yetenek sınavına girdiği okullardaki boş kontenjanlara**, bu okullarda boş kontenjan olmaması durumunda YP ve tercih sıralarına göre diğer okullara merkezi olarak yerleştirilecektir. Kayıt hakkı kazanan adaylara sonuçlar, e-Okul Sistemi'nden çalışma takviminde belirtilen tarihte ilan edilecektir.

17. BOŞ KONTENJANLARA KAYIT

Adaylar çalışma takviminde belirtilen sürede ilgili okul müdürlüğüne başvuru yaparak kayıtlarını yaptıracak ve kayıt yaptıranların bilgileri e-Okul sistemine işlenecektir. Süresi içerisinde kayıtlarını yaptırmayan adaylar haklarını kaybedecektir.

18. DİĞER OKULLARDAN NAKİL YOLUYLA GEÇİŞ

Yönetmeliğin 39 uncu maddesine göre yetenek sınavı ile öğrenci alınan okullara kendi türlerinden sadece aynı alan/bölüm arasında her sınıf seviyesinde öğrenci nakli yapılır. Üniversitelerin bünyesinde bulunan konservatuarlara bağlı ortaöğretim okul veya kurumları ile özel ortaöğretim kurumlarından da nakil ve geçiş yapılabilir.

Güzel sanatlar liseleri, spor liseleri ile geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar, musiki ve spor programı/projesi uygulayan Anadolu imam hatip liselerinde açık kontenjan bulunması hâlinde, sadece diğer ortaöğretim kurumlarının hazırlık, 9,10 ve 11 inci sınıflarından bu Kılavuzda belirtilen esaslara göre eylül ve ekim aylarının son haftasında yapılacak yetenek sınavı ile öğrenci geçişi yapılabilir. Yapılacak yetenek sınavı başvuruları ilgili okul müdürlükleri tarafından yürütülür.

Bu okullarda eylül ve ekim aylarının son haftasında yapılacak yetenek sınavının planlanabilmesi için **2 (iki) hafta** öncesinde nakil ve geçişler e-Okul sisteminde kapatılır.

Başvuran adayların yetenek sınavı puanı bulunması durumunda tekrar yetenek sınavı yapılmaz. Ancak puanını yükseltmek isteyen ya da daha önceden puanı olmayan adaylar için yetenek sınavı yapılabilir.

Ortaöğretim kurumlarının hazırlık, 9, 10 ve 11 inci sınıflarında öğrenim gören millî sporcu ünvanını kazanmış öğrenciler ile Türkiye Olimpik Hazırlık Merkezleri ve Sporcu Eğitim Merkezlerinde kayıtlı sporcu öğrencilerin bu durumlarını belgelendirmeleri kaydıyla yetenek komisyonu kurulmadan, ilgili okul öğretmenlerince yapılacak değerlendirme sonucunda, okullara her şube bazında ikişer kontenjan kullanılarak 1 Ekim - 31 Aralık tarihleri arasında nakilleri yapılır. Bu tarihten sonra diğer ortaöğretim kurumlarından öğrenci nakli ve geçişi yapılmaz.



EK-1

DİLEKÇE ÖRNEĞİ

..... LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜNE

Velisi bulunduğum kızım/oğlum 2024-2025 eğitim ve öğretim yılında eğitimini tamamlamıştır.

Aşağıda belirttiğim okul ve alanlarda yapılacak yetenek sınavlarına katılmasını istiyorum. Söz konusu sınavlara katılması için kızımın/oğlumun bilinen bir sağlık probleminin olmadığını ve her türlü sorumluluğun tarafıma ait olduğunu beyan ederim.

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

...../...../2025

(İmza)

.....
(Velinin Adı ve Soyadı)

Sıra No	Tercih Kodu	Okul Adı	Alanı
1.			
2.			
3.			

ADRES:

.....
.....
.....

Öğrencinin T.C. Kimlik Numarası :

Velinin GSM Numarası :

Velinin e-Posta Adresi:

Ekler:

Engelli Sağlık Kurulu Raporu ya da Çocuklar İçin Özel Gereksinim Raporu (ÇÖZGER)'na sahibim.

Uluslararası yarışmalarda ilk üçe girdiğime dair belgem var (OKY 23/4-a).

Millî sporcu ünvanım var/Türkiye olimpik hazırlık merkezleri veya sporcu eğitim merkezine kayıtlı sporcuyum (OKY 23/4-b).

6458 Sayılı Yabancılar ve Uluslararası Koruma Kanunu'na tabiyim.

Not: e-Okul sisteminden bireysel başvuru yapamayan adayların bu dilekçe ile okul müdürlüklerine başvuruda bulunmaları hâlinde başvuruları veli adına okul müdürlüklerince yapılacaktır.



EK-1A

**YETENEK SINAVI
EK YERLEŞTİRME TERCİH BİLDİRİM FORMU**

ÖĞRENCİ BİLGİLERİ			
T.C. Kimlik No.		Sınıfı ve Şubesi	
Adı Soyadı		Okul No.	
YERLEŞTİRİLMEK İSTEDİĞİM OKULLAR			
SIRA	İL	İLÇE	OKUL ADI
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Açıklamalar :

- Kayıtlar yapıldıktan sonra kesin kaydını yaptırmayan, kayıt yaptırdığı hâlde vazgeçerek iptal ettiren, e-Okul sistemine kaydı işlenmeyen, yeterli başvuru olmamasından dolayı kontenjanı dolmayan okullarda boş kalan kontenjanlar için çalışma takviminde bildirilen tarihlerde ek yerleştirme yapılacaktır.
- Yetenek sınavında 50 (elli) ve üzeri puan alan ve herhangi bir tercihine yerleşemeyen adaylar, ek yerleştirme için istemeleri hâlinde sınavına girdiği ilgili alanın aynı okul türünde (güzel sanatlar liseleri, spor liseleri ile musiki, geleneksel ve çağdaş görsel sanatlar ve spor projesi/programı uygulayan Anadolu imam hatip liseleri) en fazla 5 (beş) tercihte bulunabilecektir. Ancak tematik program uygulanan spor liselerini tercih edecek adayların ilgili okulun yetenek sınavına girmesi ve başarılı olması gerekmektedir.
- Yetenek sınavı sonucunda bir okula kayıt yaptıran adaylar ek yerleştirme için başvuru yapamayacaktır.
- e-Okul sisteminden bireysel başvuru yapamayan adayların bu dilekçe ile okul müdürlüklerine başvuruda bulunmaları hâlinde başvuruları veli adına okul müdürlüklerince yapılacaktır.

İşlem Tarihi
...../...../2025

Aday	Veli	Müdür Yardımcısı
.....		
Adı Soyadı	Adı Soyadı	Adı Soyadı
İmza	İmza	İmza



EK-2

**GÜZEL SANATLAR LİSESİ/SPOR LİSESİ/MUSİKİ, GELENEKSEL VE
ÇAĞDAŞ GÖRSEL SANATLAR VE SPOR PROGRAMI/PROJESİ UYGULAYAN
ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ SINAV GİRİŞ BELGESİ**

FOTOĞRAF

ÖĞRENCİNİN

T.C. Kimlik No :
Adı ve Soyadı :
Ana Adı :
Baba Adı :
Cinsiyeti :
Başvuru Okulu :
Başvuru Alanı :
Sınav Tarihi :
Sınav Yeri :
Sınav Saati :

İmza-Mühür

.....

Adı-Soyadı
(Okul Müdürü)

Açıklamalar:

1. Adaylar en fazla 3 (üç) tercihte bulunabilecektir. Bu tercihler aynı okulun farklı alanları olabileceği gibi birden fazla okulda aynı veya farklı alanlar da olabilecektir.
2. Başvurular, e-Okul sistemi üzerinden yapıldığından ayrıca Sınav Giriş Belgesi düzenlenmez. Sınav giriş yeri bilgileri e-Okul sisteminden takip edilir. e-Okul Veli Bilgilendirme Sistemi'ne abone olanlara kısa mesaj gönderilebilir.
3. Adaylar kendilerine bildiren tarih ve saatte sınav yerinde hazır olmak zorundadır.
4. Birden fazla okul türünde sınava girecek adaylar için e-Okul sisteminde oluşturulan randevu programına göre yetenek sınavı tarihleri ayrı ayrı belirlenecektir.



EK-3

**GÜZEL SANATLAR LİSESİ GÖRSEL SANATLAR (RESİM)
SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ**

YETENEK SINAV PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YETENEK SINAV PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YERLEŞTİRME PUANI
1- Desen (% 40)	2- İmgesel (% 60)		Yetenek Sınav Puanının % 70'i	OBP'nin %30'u	
a- Kompozisyon (30 Puan)	a- Kompozisyon (30 Puan)				
b- Oran-orantı (20 Puan)	b- Anlatım (Kurgulama) (20 Puan)				
c- Hareket (20 Puan)	c- Oran-orantı (20 Puan)				
ç- Çizgi karakteri (10 Puan)	ç- Perspektif (10 Puan)				
d- Işık, gölge (koyu-orta- açık değer- ler) (20 Puan)	d- Işık, gölge (10 Puan) e- Çizgi karakteri (10 Puan)				

EK-4

**GÜZEL SANATLAR LİSESİ MÜZİK / TÜRK MÜZİĞİ (TÜRK HALK MÜZİĞİ / TÜRK SANAT MÜZİĞİ) ALANI
SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ**

YETENEK SINAV PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YETENEK SINAV PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YERLEŞTİRME PUANI
1- Müziksel İşitme	26 Puan		Yetenek Sınav Puanının % 70'i	OBP'nin %30'u	
a- Tek Ses	3				
b- İki Ses	6				
c- Üç Ses	9				
ç- Dört Ses	8				
2- Ritimsel Bellek	24 Puan				
a- Ritim Tekrarı (2/4 Tonal)	12				
b- Ritim Tekrarı (5/8 Modal)	12				
3- Ezgisel Bellek	24 Puan				
a- Ezgi Tekrarı (2/4 Tonal)	15				
b- Ezgi Tekrarı (4/4 Tonal)	15				
4- Müziksel Çalma ve Söyleme	26 Puan				
a- Müziksel Söyleme	10				
b- Müziksel Çalma	10				

**GÜZEL SANATLAR LİSESİ TİYATRO ALANI
SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ**

YETENEK SINAV PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YETENEK SINAV PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YERLEŞTİRME PUANI
1- Oyunculuk	70 Puan		Yetenek Sınav Puanının %70'i	OBP'nin %30'u	
a- Diksiyon	15				
b- Beden kullanımı	15				
c- Duyguları ifade etme becerisi	30				
d- Tonlama ve vurgulama	10				
2- Ses	30 Puan				
a- Ritim tekrarı	10				
b- Ezgi tekrarı	10				
c- Armonik duyma	10				

Açıklamalar :

* Yetenek sınavında verilen tıratlar; yetenek sınavı usul ve esaslarını belirlemek üzere oluşturulan komisyon tarafından aday öğrencilerin yaşları, gelişim seviyeleri, pedagojik yaklaşımlar ve sınav süresi göz önünde bulundurularak redakte edilmiş ve geliştirilmiştir.

1- Oyunculuk

Diksiyon: Aday öğrencilerin sergiledikleri tıratlarda; sesleri, sözleri, vurguları, Türk dili kurallarına uygun ve anlaşılır bir biçimde kullanması değerlendirilir.

Beden kullanımı: Aday öğrencilerin sergiledikleri tıratlarda; duruş, hareket ve beden dilini kullanması değerlendirilir.

Duyguları ifade etme becerisi: Aday öğrencilerin sergiledikleri tıratlardaki duyguları sözlü ve sözsüz bir biçimde aktarabilmesi değerlendirilir.

Tonlama ve vurgulama: Aday öğrencilerin sergiledikleri tıratlardaki ton ve vurguların uygunluğu test edilir.

2- Ses

Ritim tekrarı: Aday öğrencilere verilen ritmin doğru hız ve tempoda tekrarı değerlendirilir.

Ezgi tekrarı: Aday öğrencilere verilen ezginin doğru biçimde tekrarı değerlendirilir.

Armonik duyma: Aday öğrencilere verilen tek ve çift sesin doğru bir şekilde tekrarlanması değerlendirilir.

* Adaylar, tiyatro alanında seçtikleri 1 (bir) dram ve 1 (bir) komedi sergileyecek olup yetenek sınavı süresi azami 10 dakikadır. Şubedeki kız ve erkek öğrenci sayısının eşit olmasına özen gösterilir.



SPOR LİSESİ SINAV DEĞERLEDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ

YETENEK SINAVININ BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAV PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1- Fiziksel Uygunluk	Yapılacak Testler	70 Puan			
a- Koordinasyon	Farklı motor özelliklerini test eden istasyonlardan	45			
b-	Esneklik	Uzan-eriş testi yatay veya dikey biçimde	10		
	Kuvvet	Durarak dikey sıçrama veya durarak uzun atlama testi			
c-	Çabukluk ve Hız	20, 30 veya 60 m sürat testi	15		
	Dayanıklılık	20 m mekik testi veya 800 m kız, 1200 m erkek koşu			
2- Ritim		15 Puan			
3- Sporcu Geçmişi		15 Puan			
a-Takım Sporları	Millî sporcu	Türkiye şampiyonası 1-4.	15 Puan		
		Türkiye şampiyonası 1.	13 Puan		
		Türkiye şampiyonası 2.	12 Puan		
		Türkiye şampiyonası 3.	11 Puan		
		Türkiye şampiyonası 4.	10 Puan		
		Türkiye şampiyonası 5-8.	9 Puan		
		*Grup 1.	7 Puan		
	İl 1.		5 Puan		
	İl 2.		4 Puan		
	İl 3.		3 Puan		
	İl 4.		2 Puan		
b- Bireysel Sporlar	Millî sporcu	Türkiye şampiyonası 1-4.	15 Puan		
		Türkiye şampiyonası 1.	13 Puan		
		Türkiye şampiyonası 2.	12 Puan		
		Türkiye şampiyonası 3.	11 Puan		
		Türkiye şampiyonası 4.	10 Puan		
		Türkiye şampiyonası 5-10.	9 Puan		
		*Grup 1.	7 Puan		
	İl 1.		5 Puan		
	İl 2.		4 Puan		
	İl 3.		3 Puan		
	İl 4.		2 Puan		

Açıklamalar :

- 1- Fiziksel uygunluk testlerinden koordinasyon testi bütün sınavlarda uygulanmak zorundadır. Bu testle birlikte toplam üç testin uygulanması gerekmektedir. Komisyon bu testlerden dayanıklılık-çabukluk ve hız testlerinden birini, esneklik-kuvvet testlerinden birini seçmek zorundadır (Tematik program uygulanan spor liseleri branşlarına göre koordinasyon parkurunu düzenleyebilirler).
 - 2- Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.
 - 3- Sporcu öz geçmişi adayların durumlarını ilgili federasyonlardan veya Gençlik ve Spor İl/İlçe Müdürlüklerinden belgelendirmesi gerekmektedir (Tematik program uygulanan spor liselerinde ise kendi alanlarındaki sporcu öz geçmişi belgeleri değerlendirilecektir).
 - 4- Ritim değerlendirmesi spor alanına yönelik yapılacaktır.
 - 5- Sporcu geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.
- * Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.



EK-7

**GELENEKSEL VE ÇAĞDAŞ GÖRSEL SANATLAR PROJESİ/PROGRAMI UYGULAYAN
ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ**

YETENEK SINAV PUANINI BELİRLEYİCİLERİ		YETENEK SINAV PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YERLEŞTİRME PUANI
1- Desen (% 70)	2- İmgesel (% 30)		Yetenek Sınav Puanının % 70'i	OBP'nin %30'u	
a- Düzgünlük (14 Puan)	a- Kompozisyon (15 Puan)				
b- Açısal Denge (14 Puan)	b- Kurgu (15 Puan)				
c- Çizgi Kalitesi (14 Puan)					
ç- Benzetme ve Taklit Edebilme (14 Puan)					
d- Bütünlük ve Çizgiler Arası Orantı (14 Puan)					

EK-8

**MUSİKİ PROJESİ/PROGRAMI UYGULAYAN ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ
SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜLERİ ÇİZELGESİ**

YETENEK SINAV PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YETENEK SINAV PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YERLEŞTİRME PUANI
1- Müziksel İşitme	26 Puan		Yetenek Sı- nav Puanının % 70'i	OBP'nin %30'u	
a- Tek Ses	13				
b- İki Ses	13				
2- Ritimsel Bellek	32 Puan				
a- Usul Tekrarı (5/8)	16				
b- Usul Tekrarı (2/4)	16				
3- Ezgisel Bellek	32 Puan				
a- Ezgi Tekrarı	16				
b- Ezgi Tamamlama	16				
4- Müziksel Çalma ve Söyleme	10 Puan				
a- Müziksel Söyleme	5				
b- Müziksel Çalma	5				

Sıra Numarası		Adayın Adı Soyadı	Adayın T.C. Kimlik Numarası					
1				a- Kompozisyon (30 Puan)				
2				b- Oran-Orantı (20 Puan)				
				c- Hareket (20 Puan)				
				ç- Çizgi Karakteri (10 Puan)				
				d- Işık, Gölge (koyu-orta-açık değerler) (20 Puan)				
				a- Kompozisyon (30 Puan)				
				b- Anlatım (Kurgulama) (20 Puan)				
				c- Oran-Orantı (20 Puan)				
				ç- Perspektif (10 Puan)				
				d- Işık, Gölge (10 Puan)				
				e- Çizgi Karakteri (10 Puan)				
				Yetenek Sınavı Toplam Puan				
				Yetenek Sınavı Puanının %70'i				
				OBP'nin %30'u				
				Yerleştirme Puanı				
				Açıklamalar:				



GÜZEL SANATLAR LİSESİ MÜZİK / TÜRK MÜZİĞİ (TÜRK HALK MÜZİĞİ / TÜRK SANAT MÜZİĞİ) ALANLARININ SINAV DEĞERLENDİRME ÇİZELGESİ

EK-10

Sıra Numarası		Adayın Adı Soyadı	Adayın T.C. Kimlik Numarası	1- Müziksel İşitme (26 puan)				2- Ritimsel Bellek (24 puan)		3- Ezgisel Bellek (24 puan)		4- Müziksel Çalma ve Söyleme (26 puan)		Yetenek Sınavı Toplam Puan		Yetenek Sınavı Puanının %70'i		OBP'nin %30'u		Yerleştirme Puanı		Açıklamalar :																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
1				a- Tek Ses	3x1	b- İki Ses	3x2	c- Üç Ses	3x3	ç- Dört Ses	2x4	a-Ritim Tekrarı (2/4 tonal)	12 Puan	b-Ritim Tekrarı (5/8 modal)	12 Puan	a-Ezgi Tekrarı (2/4 tonal)	12 Puan	b-Ezgi Tekrarı (4/4 tonal)	12 Puan	a- Müziksel Çalma	12 Puan	b- Müziksel Söyleme	12 Puan																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									

SINAV KOMİSYONU

...../...../2025 Komisyon Başkanı Okul Müdürü	Üye	Üye	Üye	Üye
---	-----	-----	-----	-----

Sıra Numarası		Adayın Adı Soyadı	Adayın T.C. Kimlik No.
		a- Diksiyon (15 Puan)	1-Oyunculuk (%70)
		b- Beden Kullanımı (15 Puan)	
		c- Duyguları İfade Etme Becerisi (30 Puan)	
		ç- Tonlama ve Vurgulama (10 Puan)	
		a- Ritim (10 Puan)	2-Ses (%30)
		b- Ezgi Tekrarı (10 Puan)	
		c- Armonik Duyma (10 Puan)	
Yetenek Sınavı Toplam Puan			
Yetenek Sınavı Puanının %70'i			
OBP'nin %30'u			
Yerleştirme Puanı			
Açıklamalar :			

....../....../2025 Komisyon Başkanı Okul Müdürü	Üye	Üye	Üye	Üye
--	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------



SPOR LİSESİ SINAV DEĞERLENDİRME ÇİZELGESİ

EK-12

Sıra Numarası	Adayın Adı Soyadı	Adayın T.C. Kimlik No.	1-Fiziksel uygunluk (70 Puan)			2- Ritim (15 Puan)	3- Sporcu Öz Geçmişi (15 Puan)	Yetenek Sınavı Toplam Puan	Yetenek Sınavı Puanının %70'i	OBP'nin %30'u	Yerleştirme Puanı	Açıklamalar :
			45 Puan	10 Puan	15 Puan							
1			a- Koordinasyon	b- Esneklik	c- Kuvvet	d- Çabukluk ve Hız	e- Dayanıklılık					
2												

SINAV KOMİSYONU

...../...../2025 Komisyon Başkanı Okul Müdürü	Üye	Üye	Üye	Üye
---	-----	-----	-----	-----



GELENEKSEL VE ÇAĞDAŞ GÖRSEL SANATLAR PROJESİ/PROGRAMI UYGULAYAN ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ
SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ

EK-13

Sıra Numarası	Adayın Adı Soyadı	Adayın T.C. Kimlik No.	1-Desen (%70)					2-İmgesel (%30)		Yetenek Sınavı Toplam Puan	Yetenek Sınavı Puanının %70'i	OBP'nin %30'u	Yerleştirme Puanı	Açıklamalar :
			14 Puan	14 Puan	14 Puan	14 Puan	14 Puan	15 Puan	15 Puan					
1			a- Düzgünlük	b- Açısal Denge	c- Çizgi Kalitesi	ç- Benzetme ve Taklit Edebilme	d- Bütünlük ve Çizgiler Arası Orantı	a- Kompozisyon	b- Kurgu					
2														

SINAV KOMİSYONU

...../...../2025 Komisyon Başkanı Okul Müdürü	Üye	Üye	Üye	Üye
---	-----	-----	-----	-----



MUSİKİ PROJESİ/PROGRAMI UYGULAYAN ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ

EK-14

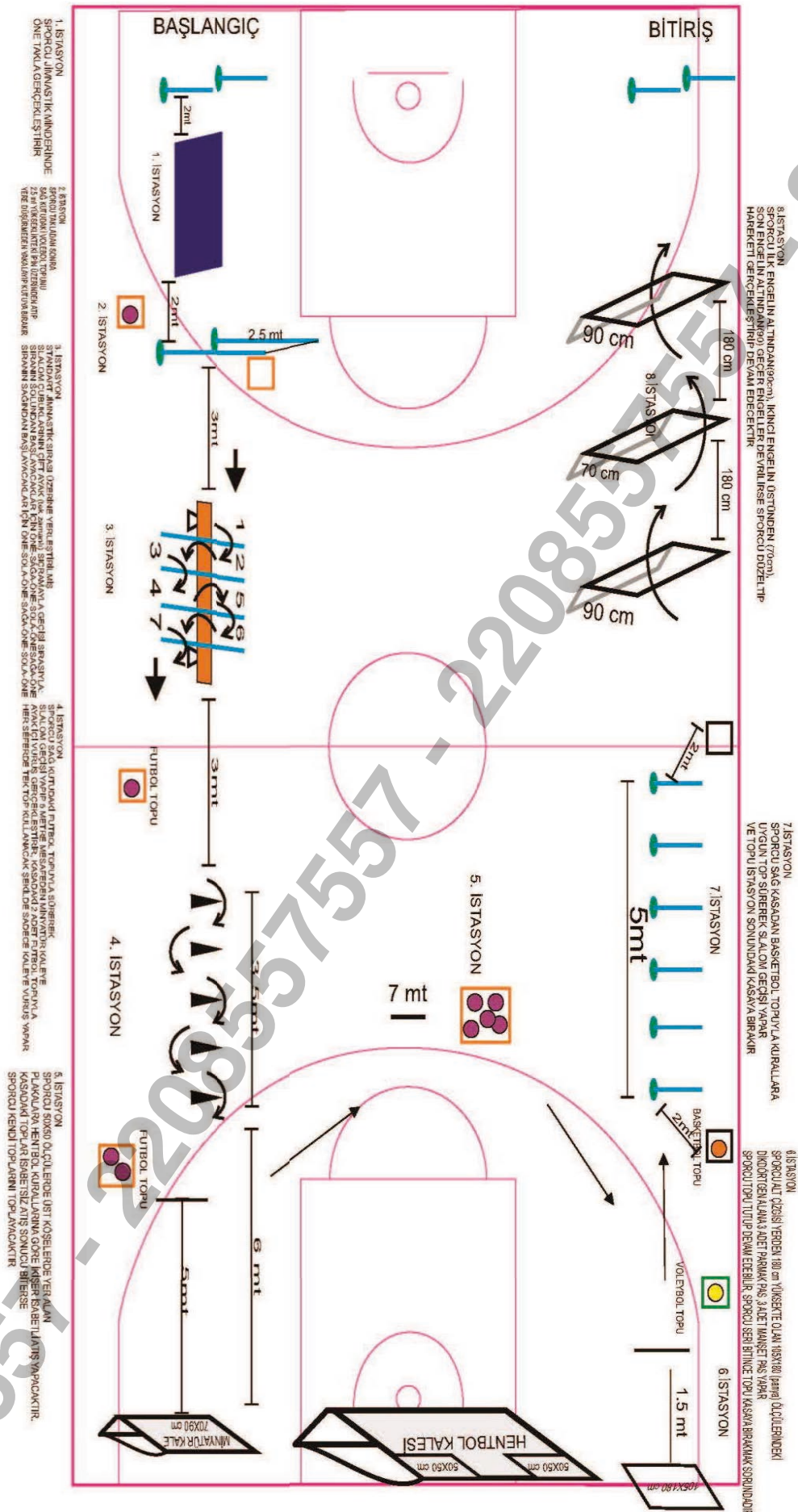
Sıra Numarası		Adayın Adı ve Soyadı	Adayın T.C. Kimlik Numarası	1- Müziksel İşitme (26 Puan)		2- Ritimsel Bellek (32 Puan)		3- Ezgisel Bellek (32 Puan)		4- Müziksel Çalma ve Söyleme (10 Puan)		Yetenek Sınavı Toplam Puan		Yetenek Sınavı Puanının %70'i		OBP'nin %30'u		Yerleştirme Puanı		Açıklamalar:
1				a- Tek Ses	13 Puan	b- İki Ses	13 Puan	a- Usul Tekrarı(5/8)	16 Puan	b- Usul Tekrarı(2/4)	16 Puan	a- Ezgi Tekrarı	16 Puan	b- Ezgi Tamamlama	16 Puan	a- Müziksel Çalma	5 Puan	b- Müziksel Söyleme	5 Puan	
2																				

SINAV KOMİSYONU

...../...../2025 Komisyon Başkanı Okul Müdürü	Üye	Üye	Üye	Üye
---	-----	-----	-----	-----

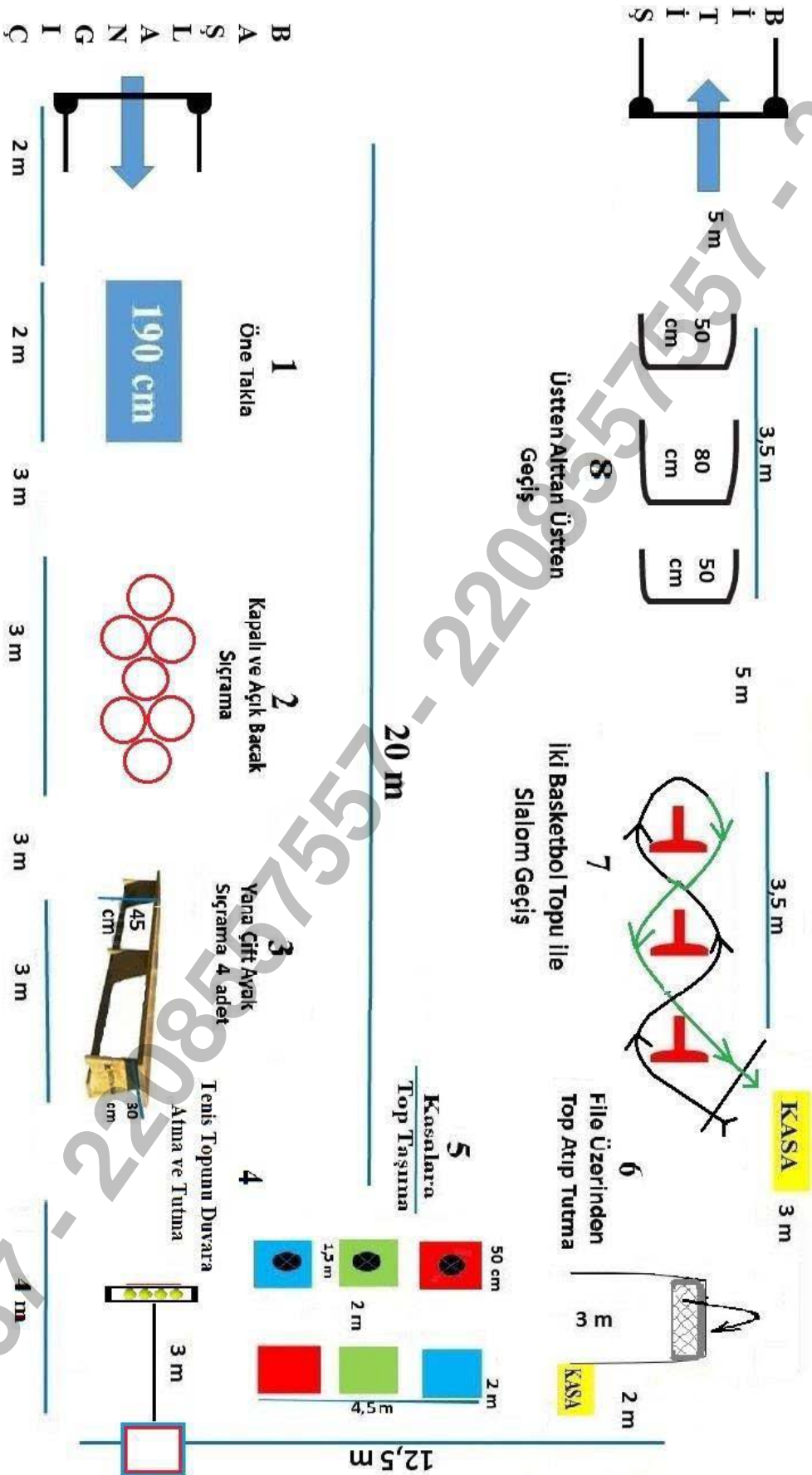
ÖRNEK KOORDINASYON PARKURU-1

EK-15



ÖRNEK KOORDINASYON PARKURU-2

EK-16



KIZ ÖĞRENCİ DRAM -1

OYUNUN ADI	JAN DARK
OYUNUN YAZARI	BERNARD SHAW
ÇEVİREN	SEVGİ SANLI
KARAKTER	JAN DARK
Verin o yazıyı bana. (Masadaki kâğıdı kaparak parça parça eder.) Haydi varın, yakın ateşinizi şimdi. Fare gibi deliğe tıklınam ben. İçimdeki sesler, bunların güzel sözlerine, merhametlerine güvenilmez, onlar ahmak demişlerdi, haklıymışlar. Söz verdiniz hayatımı bağışlayacağınıza. Demek yalanmış. Peki, yaşamak nedir sizce? Bir köşede donup öylece taş kesilmemek mi sadece? Ne ekmek ne su gamdır, kederdir benim için. Ama gök kubbenin şavkından, o güzelim kırların çayırlarından, çimeninden yoksun bırakmak beni. Dağda bayırda askerlerle at koşturmayayım diye ayağıma pranga vurmak ve bana havasız, nemli karanlığı koklatmak... Sizin bu kötülüğünüz, sizin bu sersemliğiniz yüzünden içimi Tanrı sevgisiyle dolduracak her şeyin alınması elimden, bütün bunlar cehennem ateşinden beter değil midir? Savaş atımdan vazgeçebilirim. Etekle dolaşsam da olur. Sancaklar, borazanlar, askerler yanı başımdan geçip giderken öbür kadınlar gibi geride bırakılmayı da nefsiye yedirebilirim. Yeter ki rüzgârda ağaçların hışırtısını, güneşte öten çayır kuşunu, köyümün sağlıklı ayazında meleyen kuzuları işitebileyim. Bunlar olmadan yaşayamam ben. Almaya kalktınız bunları benden. Oysa bana yol gösteren Tanrı'mdır. Onun hikmetine hiç kimse- nin aklı ermez. Şu güzelim dünyayı yaratan yüce kudret. Senin ermişlerine bütün dünya kucak açmayı öğrenecek. Öğrenecek ulu Tanrı'm, elbet öğrenecek. Son sözüm bu işte.	

KIZ ÖĞRENCİ DRAM -2

OYUNUN ADI	SACİDE
OYUNUN YAZARI	ÜLKER KÖKSAL
KARAKTER	SACİDE
İlk hatırladığım şey, çirkinliğim. Çirkinliğimi hep saklamak zorunda kaldım. Çirkinliğimi babamın gözlerinden anlıyordum. On üç yaşındaydım. Bir düğüne gitmiştik. Yüzükler takıldı. Eğlenceler filan. Hiç unutmam, komşumuz olan bir bey vardı. Bütün çocukları mikrofona çağırıyordu. Kimi şarkı söylüyor, kimi şiir okuyordu. Elbisem çok kötü idi. Üstelik cepleri sökük bir hırka vardı üstümde. Hırkayı sımsıkı tutuyordum üzerimde, çıkaramıyordum. Bir yandan beni de mikrofona çağırırlar istiyor, öte yandan da korkuyordum. Ezberimde uzun bir şiir vardı. Şiiri okuyup babamı şaşırtmak istiyordum. Sevmediği, beğenmediği kızını görsün istiyordum. Sonunda beni de çağırdılar mikrofona. Önce iyi başladım şiire. Sonra babamı gördüm. Bana gözlerini dikmiş, hayal kırıklığıyla bakıyordu. Göz göze gelince utanarak gözlerini kaçırdı. İşte o anda şaşırdım. Ellerimi, hırkamın yırtık ceplerini nereye koyacağımı, nereye saklayacağımı şaşırdım. Atlaya atlaya zar zor bitirdim şiiri. Kimsenin yüzüne bakamıyordum. Sadece ağlamak istiyordum. Herkesten uzak bir yerde ağlamak. (Birden yeni bir oyuna girer.) Beni de babam şımartırdı hep. Koskoca kızdım. Babacığım... Ne çok severdi beni. (Bir süre sonra ağlamak isteği oyun gücünü yener, artık oynayamayacak kadar acıdır.) Babam benden utanmasaydı da sevseydi beni.	

KIZ ÖĞRENCİ KOMEDİ-1	
OYUNUN ADI	SEVGİLİ DOKTOR
OYUNUN YAZARI	ANTON ÇEHOV
UYARLAYAN	M. NEİL SİMON
ÇEVİREN	SEVGİ SANLI
KARAKTER	NINA
(...) Efendim? (...) Nina. (...) Evet efendim. Yo, hayır efendim... Nina Mikhailova Zerekhnya. (...) Benim yaşı mı? (...) <i>(Düşünür.)</i> Kaç yaşında birini arıyordunuz? (...) İstedğiniz yaşa girebilirim. On altı, otuz... Okulda yetmiş sekiz yaşında romatizmalı bir kadını oynamaştım. Herkes oyunun çok inandırıcı olduğunu söylemişti. (...) Yirmi iki efendim. (...) Fena hâlde nezleyim efendim. Beni daha yaşlı gösteriyor. Geçen yıl grip olmuştum. Doktor, beni otuz dokuz yaşında sandı. <i>(Güler ve alnını siler)</i> (...) Evet, efendim, otuz dokuz derece. (...) Hayır, olmaz efendim. Çok rica ederim. Bu sınava girebilmek için tam altı ay bekledim. Altı aylık bekleme listesine girebilmek için de üç ay beklemiştim, zaten. Beni bu listenin sonuna koyarlarsa, bir altı ay daha beklemem gerekecek. O zaman da yirmi üç yaşında olacağım, yirmi iki yaşına dönmem güçleşecek. Lütfen, izin veriniz. <i>(Alnını yoklar.)</i> Kendimi çok daha iyi hissediyorum. Sanırım ateşim otuz yediye düştü. (...) Buraya dört günlük yoldan geldim. Beni bir kerecik olsun dinlemeyecek misiniz? (...) Yazdığınız hemen her şeyi okudum... Çerdyakov vardı? Hah, Aksırık... Hani amirinin tepesine hapsiran adam. <i>(Kahkaha)</i> Hem komik <i>(Güler.)</i> hem de hüznüydü. Günlerce ağladım. Acıklı bir biçimde gülünçtü. (...) Baş üstüne efendim. <i>(Boğazını temizler, tam başlayacağı sırada)</i> Tam altı ay bekledim efendim. Ta Odesa'dan yürüyerek geldim. (...) Evet, efendim. (...) Maşa söze şöyle başlar: Şu müziğe kulak verin. Bakın, bizi terk ediyorlar. Ama yaşamak gerek... Yaşamak gerek... İrina şöyle der: Bir gün gelecek, herkes bütün bunların nedenini bilecek. <i>(büyük bir duyarlık ve şefkatle)</i> Böylesine acı çekmek neden? Bir gün gelecek, bütün sırlar birer birer çözülecek. Ama şimdi yaşamalıyız... Çalışmalıyız. Bizi çalışmak kurtarır ancak. Az sonra kış bastırıp her şeyi karla örtecek ve ben çalışacağım, çalışacağım, çalışacağım! "Devam edeyim mi?" <i>(Durur.)</i> Teşekkür ederim, efendim. Sizden istediğim sadece bu kadardı. Beni çok mutlu ettiniz... Siz de mutlu olun inşallah efendim. <i>(Sahnedən uzaklaşır. Sahne boştur.)</i>	

KIZ ÖĞRENCİ KOMEDİ-2	
OYUNUN ADI	HASTALIK HASTASI
OYUNUN YAZARI	MOLIERE
ÇEVİREN	LÜTFİ AY
KARAKTER	TOINETTE
Efendim, ben gezginci doktorum, kentten kente, ilden ile, ülkeden ülkeye gider, şanıma layık parlak konular, hekimlikte keşfettiğim o büyük ve güzel sırları denemek fırsatını bana verebilecek, durumlarıyla ilgilenmeye değer hastalar ararım. O bir sürü basit hastalıklarla, romatizma ve nezle gibi ıvır zıvırla, hafif sıtma nöbetleriyle, dalak ve karaciğer bozukluklarıyla, baş ağrılarıyla oyalanmaya tenezzül etmem. Önemli hastalıklar isterim ben: Sayıklama nöbetleri içinde dinmeyen ateşler, güzel vebalar, su toplamasından şişmiş karınlar, göğüs iltihaplarıyla karışık en alasından zatülcenpler; işte bunlara bayılırım çünkü böyle hastalıkları yere sererim ben. Ah, efendim, keşke bütün bu saydığım hastalıklara tutulmuş olsaydınız, bütün hekimler sizi bırakıp gitmiş olsalardı, o ümitsizlik içinde can çekişirken bulsaydım sizi de ilaçlarımın ne kadar etkili olduğunu, size hizmet etmeye can attığımı görseydiniz! Nabzınızı verin bana. Hadi doğru dürüst at bakalım. Yoo! Ben seni hâle yola koymasını bilirim. Vay! Bu ne küstah nabız böyle: Anlaşıldı, sen daha beni tanıyorsun.	

ERKEK ÖĞRENCİ DRAM-1

OYUNUN ADI	MAVİYDİ BİSİKLETİM
OYUNUN YAZARI	DİNÇER SÜMER
KARAKTER	ADAM
Maviydi bisikletim, maviydi bisikletim. Alman malıydı. Hey yavrum hey, kuşlar gibi uçardı. Elden düşme değil, acenteden almıştık. Hisarönü'nden dönerken eve deliler gibi sevinçliydim. -Aslan babam dedim, güzel babam sağol! -Sen asıl kardeşine teşekkür et, diye gülmüştü babam. O getirdi bunu sana. Kardeşim doğdu diye Devlet Demir Yolları'nın verdiği yüz elli lira ikramiyeye yirmi lira da babam eklemiş, tam yüz yetmiş lira saymıştık, mavi bisikletime. Ama annemin de hakkını yememeliyim. -Ne yapalım be Şükrü Bey, aliver bari, çok istiyor baksana demişti. -Yahu kadın, bin tane borç harç. -İdare ederiz be adamcığım. Bak sınıfını da geçti takıntısız. Şeker annem benim, canım annem, yorgun annem. Bizim sokakta bisikleti olan tek çocuk bendim. Ah, Nurhayat'ı bir gezdirebilseydim. Orta üçe geçtiğim yaz Nurhayat'ı sevdiğimi anladım ve günü geldiğinde onunla evlenmeyi kesin olarak kafama koymuştum. Onu bir törende görmüştüm. Ana baba günüydü ortalık. Bando mızıkça çalıyor, zeybekler oynanıyordu. -Ya ya ya, şa şa şa, ya ya ya, şa şa şa! Nasıl olduysa birdenbire kadının biri Coşkun'a: -Seni pislik seni! Seni uçtum akıllı! Benim kızıma bulaşmak ha... Kimseye bulaşmamıştı Coşkun, bulaşsaydı bilirdim, görürdüm. -Teyzeciğim, vallahi de, billahi de... İki gözüm önüme aksın ki. Kadın tümünden bas bas bağıırıyordu. -Poliiis, poliiis! Kadının iki gözü iki çeşme kızı tıpkı "Dudaktan Kalbe" filmindeki kıza benziyordu. Neyse, araya girenler oldu, kadının şamatası davul zurna gürültüsüne karıştı, kalabalığa dalıp sıvıştık. Hıncından ağlayacak gibiydi Coşkun: -Bir günahım olsa yanmam, diyordu. Vallahi yanmam. Ben de o kıza göstermezsem gününü. -Hooop dedim. Yavaş gel! -Anladım, dedi. Bir şey söylemedim. Fuar'a doğru yürüdük. O yıllarda herkes, en çok da Hidayet teyzem, beni hani şu "Dudaktan Kalbe" filmi var ya, işte o filmin başrolünü oynayan artist delikanlıya benzetiyordu.	

ERKEK ÖĞRENCİ DRAM-2

OYUNUN AD	HAMLET
OYUNUN YAZARI	WILLIAM SHAKESPEARE
ÇEVİREN	SABAHATTİN EYUBOĞLU
KARAKTER	HAMLET
Verdiğim parçayı, ne olur, dediğim gibi, rahat, özentisiz söyle. Çünkü birçok oyuncu gibi söz parlatmaya kalkacaksan, mısralarımı şehrin tellalına okuturum daha iyi. Elini kolunu da havalara savurma öyle; ölçüsünde, tadında bırak her şeyi. Duyduğun coşkunluk bir sel, bir fırtına, bir kasırga gibi de olsa onu dindirecek bir hava bulmalı, buldurmalısın. Doğrusu, yürekler acısı geliyor bana gürbüz bir delikanlının bir acıyı yüreğini paralarca bağırıp halkın kulaklarını yırtması. Termagant'ın kendisinden daha yaygaracı hâllere düşme, rica ederim. Fazla durgun da olma, aklını kullanıp ölçüyü bul. Yaptığın söylediğini tutsun, söylediğin yaptığını. En başta gözeteceğimiz şey, yaradılışa, tabiata aykırı olmamak. Doğduğu gün de, bugün de tiyatronun asıl amacı nedir? Dünyaya bir ayna tutmak, iyilerin iyiliklerini, kötülerin kötülüklerini göstermek, çağımızı ortaya koymak. Gerçeği büyütmek ya da küçültmekle bilgisizleri güldürebilirsiniz ama bu, bilenleri üzer; oysa bir tek bilgili dost, bilgisiz bütün bir kalabalıktan daha önemli olmalı sizin için. Ah, ben öyle oyuncular gördüm ki sahnede öyle beğenilen, alkışlanan oyuncular gördüm ki neyse günaha girmeyeyim. Öylesine şişirme, uydurma hâllere giriyorlardı ki aah ah! Sakin söyleyeceklerinden fazlasını söyletmeyin soytarınlınıza. Öylelerini gördüm ki kendi başlarına gülmeye ve seyircilerin en anlayışsızlarını güldürmeye kalkıyorlar. Hem de oyunun en can alıcı yerinde. Kötü bir şey bu, acıklı bir budalalık bu yoldan tutunmaya çalışmak. Haydi, gidin hazırlanın.	

ERKEK ÖĞRENCİ KOMEDİ -1

OYUNUN ADI	YALANCI
OYUNUN YAZARI	CARLO GOLDONİ
ÇEVİREN	YILMAZ GRUDA
KARAKTER	PANTALONE

Aferin sana. Bana martaval yutturmaya kalktın, öyle mi ? Kalk ayağa, yalancı düzenbaz seni. Napoli'nin okulu sana öğretti öğretti bunu mu öğretti? Daha Venedik'e geldiğin gün babanı görmeden, tanımadığın bilmediğin kızlara takılıyor, onları üzüyorsun. Önüne gelene kendini Napolili Don Astrubale diye tanıtır kendine milyoner süsü veriyorsun. Daha neler de neler... Yok, prens torunu imiş efendim, asilzade torunu imiş. Bir kral olmadığın eksik. Binlerce yalan uydurarak binlerce kızı kandırıyorsun. Ya bana attığın yalanlar? Seni bunca sene hasretle bekleyen ihtiyar babana attığın martavallara ne demeli? Niçin, evlenmediğin hâlde "Evlendim." dedin? Bana yok yere hayalî bir gelin, bir torun için gözyaşı döktürdün. Bir ihtiyarı en hassas yerinden yakaladın. Niçin, neden uyduruyorsun bu yalanları kuzum? Uygur bir insan, ailesinin soyluluğu ile değil, kendi yaptığı işlerle yükselir. Bir tüccar saygınlığını, doğruluğu ile kazanır. Bir kez adın çıkıp güvensizlik kazandı mı, doğru dahi söylesen artık kimse sana inanmaz; herkes güven duymadan bakar yüzüne. Bu hareketinle Bisognosi ailesinin adını da kirletmiş, onurunu ayaklar altına almış oldun. Yazıklar olsun sana. Gerçekten pişman olduğumu bilsen "Zarar yok, unutulur." diyeceğim. Ama korkarım sen yaradılıştan yalancısın, ileride daha da beter olacaksın. Demek sen Napolili biri ile evlenmedin? Hatta bir karın yok ve hatta hiçbir kadına karşı ilgin alakan da yok. Bak, iyice düşün, öyle söyle!

ERKEK ÖĞRENCİ KOMEDİ-2

OYUNUN ADI	BİR EVLENME TEKLİFİ
OYUNUN YAZARI	ANTON ÇEHOV
ÇEVİREN	TARIK LEVENDOĞLU
KARAKTER	LOMOF

Sadece sizi görmeye geldim aziz Stepan Stepanoviç. Şey... Yani... Onun gibi bir şey. Buraya, azizim Stepan Stepanoviç, sizi, bir rica için rahatsız etmeye geldim. Şey... Evet. Özür dilerim, her şeyi dolaştırıyorum birbirine. Bir bardak su lütfeder misiniz Stepan Stepanoviç? (İçer.) Affedersiniz Stepan Azizimoviç. Ah, hayır her şeyi karıştırıyorum, gördüğünüz üzere. Sözün kısası, bana yardım edebilecek tek insan sizsiniz. Bir dakika. Yani şimdi. Derhal. Gerçek şu ki ben buraya elini istemeye geldim. Yani kızınız Natalya Stepanovna'nın. Ben, ben onunla evlenmek istiyorum. Azizimoviç, aman şey, kabul eder mi dersiniz? Natalya Stepanovna'yı çağıracaksınız. Ben şurada bekleyeyim o vakit... (Kız gelir.) Nasılsınız, aziz Natalya Stepanovna? Şey... Sizin için muhtemelen bir sürpriz olacak ve belki de kızacaksınız, fakat. Kısaca anlatmaya çalışacağım. Lomoflar ve Çubukoflar daima birbirlerine dosttular. Hatta biliyorsunuz, tarlalarımız yan yanadır. Hatta benim Öküz Çayırı... Oh, hayır aziz Natalya Stepanovna, orası benimdir, bizimdir. Bu gerçeği vasiyetnamede görebilirsiniz aziz Natalya Stepanovna. Herkes de bilir ki benimdir. Öküz Çayırı, benimdir! Natalya Stepanovna ben çayırı istemiyorum. Eğer istiyorsanız orasını size verebilirim. Beni zorba mı sanıyorsunuz? Buraya bakın aziz bayan, ben şimdiye kadar kimsenin toprağını zorla almadım. (Gidip çabucak su içer.) Öküz Çayırı benimdir! (Kalbini tutar.) Anlıyor musunuz, benim! Eğer kalbim böylesine çarpmasaydı, sizinle böyle yumuşacık, efendi efendi konuşmazdım. (Bağırır.) Öküz Çayırı benimdir! Benim! Benim!

OKUL YÖNETİMİNCE ALINACAK ÖNLEMLER

1. Adayların sınav giriş yeri belgelerinde yazan tarih ve saatte okula alınmaları sağlanacaktır.
2. Yetenek sınavıyla ilgili bilgilenmek isteyen veliler için işlem bürosunun yakınında hazırlanacak bir sınıfta görevli personel (okul yöneticisi, öğretmen, rehber öğretmen) tarafından detaylı bilgilendirme yapılacaktır.
3. Yetenek sınavı işlemlerini yürütmek üzere okulun giriş katında bir büro oluşturulacak ve "Yetenek Sınavı İşlemleri Bürosu" olduğu en az A4 büyüklüğünde bir kâğıda yazılarak görülebilecek yerlere asılacaktır.
4. Yetenek Sınavı İşlemleri Bürosu'na veli ve/veya adayların ulaşması için yazılı yönlendirme yapılacak, imkân dâhilinde okul girişinden itibaren yönlendirme işlemi için personel görevlendirilecektir.
5. Özel eğitim ihtiyacı olan tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alan/alacak adayların geçerli "Engelli Sağlık Kurulu Raporu" ve ortaöğretim kademesine yönelik "Özel Eğitim Değerlendirme Kurulu Raporu" ya da "ÇÖZGER" belgeleri yetenek sınavı öncesi teslim alınacaktır.
6. "Eğitim Kurumlarında Hijyen Şartlarının Geliştirilmesi, Enfeksiyon Önleme ve Kontrol Kılavuzu'nda Bakanlığımız Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğünün 31.05.2022 tarihli ve 50789368 sayılı yazısında da belirtildiği üzere güncellemelerin yansıtılması, lokal seviyede ihtiyaç duyulabilecek tedbirlerin il/ilçe umumi hıfzıssıhha kurullarının kararları doğrultusunda süreçlerin yürütülmesi sağlanacaktır.

OKUL MÜDÜRLÜKLERİNCE YAPILACAK İŞLEMLER TAKİP ÇİZELGESİ

SIRA	İŞ VE İŞLEM	YAPILDI
1	Kılavuzun tamamını okuyarak ilgilileri bilgilendirdim.	
2	Okulun internet sayfasında yetenek sınavı ve Kılavuz ile ilgili bilgilendirme yaptım.	
3	Okulumun internet sayfasında "Aday Öğrenci" bölümü açarak yetenek sınavıyla ilgili tüm bilgileri yayımladım.	
4	Adayların bilgi alabilecekleri iletişim bilgilerini okulumun internet sayfasında ilan ettim.	
5	Yetenek sınavının yapılacağı koordinasyon parkuru ve puanlama bilgilerini okulumun internet sayfasında ilan ettim. Ayrıca kız ve erkek öğrenciler için uygulama videoları hazırladım.	
6	Gençlik ve Spor İl Müdürlükleri ile tesislerin ortak kullanımı için planlama yaptım.	
7	Alınacak öğrenci kontenjanlarını kontrol ederek e-Okul sisteminde güncelledim.	
8	Başvuru yapan adayların sınav tarihi, yeri ve saati bilgilerini her aday için ayrı ayrı belirleyerek e-Okul sisteme girdim.	
9	Özel eğitim ihtiyacı olan tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alan/alacak adayların geçerli "Engelli Sağlık Kurulu Raporu" ve ortaöğretim kademesine yönelik "Özel Eğitim Değerlendirme Kurulu Raporu" ya da "ÇÖZGER" belgelerini yetenek sınavı öncesi teslim aldım.	
10	Koordinasyon parkurlarında dijital fotoselli süre ölçer, kronometre ve video kayıtlarının alınması sağladım.	
11	Yetenek sınavı komisyonlarını oluşturdum.	
12	Yetenek sınavı için adayların başvuru sırasında beyan ettikleri belgelere sahip olup olmadıklarını kontrol ettim.	
13	Yetenek sınavına gelen adaylara kesin kayıt için gerekli belgelerin listesini verdim.	
14	Yetenek sınavı puanlarını e-Okul sistemine işledim.	
15	Kesin kayıt hakkı kazanan adayların kayıtlarını yaparak e-Okul sistemine işledim.	
16	Ek yerleştirme işleminden sonra boş kalan kontenjanlara Yönetmelik'in 39 uncu maddesine göre yetenek sınavı ile öğrenci aldım.	



EK-23

**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İÇİN YETENEK SINAVIYLA
ÖĞRENCİ ALINACAK GÜZEL SANATLAR LİSELERİ**

S.N.	İLİ	İLÇE	OKUL ADI	ALANI	PANSİYON DURUMU
1	Adana	Çukurova	Adana Çukurova Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
2	Adana	Çukurova	Adana Çukurova Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
3	Adıyaman	Merkez	Şehit Fatih Doğan Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
4	Adıyaman	Merkez	Şehit Fatih Doğan Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
5	Adıyaman	Merkez	Şehit Fatih Doğan Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Kız/ Erkek
6	Afyonkarahisar	Merkez	Afyonkarahisar Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
7	Afyonkarahisar	Merkez	Afyonkarahisar Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
8	Ağrı	Merkez	Erol Parlak Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
9	Ağrı	Merkez	Erol Parlak Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
10	Aksaray	Merkez	Aksaray Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
11	Aksaray	Merkez	Aksaray Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
12	Amasya	Merkez	Amasya Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
13	Amasya	Merkez	Amasya Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
14	Ankara	Çankaya	Ankara Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
15	Ankara	Çankaya	Ankara Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
16	Ankara	Çankaya	Ankara Güzel Sanatlar Lisesi	Tiyatro	Kız/ Erkek
17	Ankara	Çankaya	Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği-Türk Sanat Müziği)	Pansiyon Yok
18	Ankara	Mamak	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
19	Ankara	Mamak	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
20	Ankara	Mamak	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi	Tiyatro	Kız/ Erkek
21	Ankara	Mamak	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Kız/ Erkek
22	Ankara	Sincan	İttri Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
23	Ankara	Sincan	İttri Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
24	Antalya	Alanya	Türkler Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
25	Antalya	Alanya	Türkler Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
26	Antalya	Kepez	Antalya Ticaret Ve Sanayi Odası Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
27	Antalya	Kepez	Antalya Ticaret Ve Sanayi Odası Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
28	Ardahan	Merkez	Ardahan Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
29	Ardahan	Merkez	Ardahan Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
30	Artvin	Merkez	Artvin Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok



31	Artvin	Merkez	Artvin Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
32	Aydın	Efeler	Aydın Yüksel Yalova Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
33	Aydın	Efeler	Aydın Yüksel Yalova Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
34	Balıkesir	Ayvalık	Sebahat-Cihan Şişman Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
35	Balıkesir	Ayvalık	Sebahat-Cihan Şişman Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
36	Balıkesir	Karesi	T.C. Ziraat Bankası Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
37	Balıkesir	Karesi	T.C. Ziraat Bankası Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
38	Bartın	Merkez	Bartın Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
39	Bartın	Merkez	Bartın Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
40	Batman	Merkez	Batman Tobb Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
41	Batman	Merkez	Batman Tobb Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
42	Batman	Merkez	Batman Tobb Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Kız
43	Bayburt	Merkez	Bayburt Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
44	Bayburt	Merkez	Bayburt Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
45	Bilecik	Bozüyük	Bilecik Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
46	Bilecik	Bozüyük	Bilecik Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
47	Bingöl	Merkez	Bingöl Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
48	Bingöl	Merkez	Bingöl Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
49	Bitlis	Merkez	Ziya Eren Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
50	Bitlis	Merkez	Ziya Eren Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
51	Bolu	Merkez	Bolu Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
52	Bolu	Merkez	Bolu Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
53	Burdur	Merkez	Burdur Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Erkek
54	Burdur	Merkez	Burdur Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Erkek
55	Bursa	Nilüfer	Bursa Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
56	Bursa	Nilüfer	Bursa Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
57	Bursa	Nilüfer	Bursa Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi	Tiyatro	Kız/ Erkek
58	Bursa	Nilüfer	Bursa Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Sanat Müziği)	Kız/ Erkek
59	Çanakkale	Merkez	Akçansa Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
60	Çanakkale	Merkez	Akçansa Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
61	Çankırı	Merkez	Selahattin İnal Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
62	Çankırı	Merkez	Selahattin İnal Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
63	Çorum	Merkez	Çorum Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
64	Çorum	Merkez	Çorum Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
65	Denizli	Merkezefendi	Hakkı Dereköylü Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Erkek



66	Denizli	Merkezefendi	Hakkı Dereköylü Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Erkek
67	Diyarbakır	Yenişehir	Diyarbakır Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
68	Diyarbakır	Yenişehir	Diyarbakır Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
69	Düzce	Merkez	Düzce Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
70	Düzce	Merkez	Düzce Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
71	Edirne	Merkez	Hasan Rıza Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
72	Edirne	Merkez	Hasan Rıza Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
73	Elazığ	Merkez	Elazığ Kaya Karakaya Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
74	Elazığ	Merkez	Elazığ Kaya Karakaya Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
75	Erzincan	Merkez	Erzincan Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
76	Erzincan	Merkez	Erzincan Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
77	Erzurum	Yakutiye	Raci Alkır Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
78	Erzurum	Yakutiye	Raci Alkır Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
79	Eskişehir	Tepebaşı	Eskişehir Atatürk Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
80	Eskişehir	Tepebaşı	Eskişehir Atatürk Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
81	Gaziantep	Şahinbey	Gaziantep Ticaret Odası Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
82	Gaziantep	Şahinbey	Gaziantep Ticaret Odası Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
83	Gaziantep	Şehitkamil	Aysel İbrahim Akınal Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
84	Gaziantep	Şehitkamil	Aysel İbrahim Akınal Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
85	Gaziantep	Şehitkamil	Gönüllü Hizmet Vakfı İnal Aydınoglu Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
86	Gaziantep	Şehitkamil	Gönüllü Hizmet Vakfı İnal Aydınoglu Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
87	Giresun	Merkez	Giresun Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
88	Giresun	Merkez	Giresun Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
89	Gümüşhane	Merkez	Gümüşhane Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
90	Gümüşhane	Merkez	Gümüşhane Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
91	Hakkari	Merkez	Hakkari Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
92	Hakkari	Merkez	Hakkari Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
93	Hatay	Antakya	Hatay Bedii Sabuncu Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
94	Hatay	Antakya	Hatay Bedii Sabuncu Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
95	İğdır	Merkez	İğdır Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
96	İğdır	Merkez	İğdır Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
97	Isparta	Merkez	Isparta Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
98	Isparta	Merkez	Isparta Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
99	İstanbul	Ataşehir	Aydın Doğan Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
100	İstanbul	Ataşehir	Aydın Doğan Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok

101	İstanbul	Bağcılar	Bağcılar Hikmet Barutçugil Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
102	İstanbul	Bağcılar	Bağcılar Hikmet Barutçugil Güzel Sanatlar Lisesi	Tiyatro	Pansiyon Yok
103	İstanbul	Bağcılar	Bağcılar Hikmet Barutçugil Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Pansiyon Yok
104	İstanbul	Bakırköy	Bakırköy Göksel Baktagir Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
105	İstanbul	Bakırköy	Bakırköy Göksel Baktagir Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
106	İstanbul	Bakırköy	Bakırköy Göksel Baktagir Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Pansiyon Yok
107	İstanbul	Başakşehir	Başakşehir İstanbul Teknik Üniversitesi İsmail Dede Efendi Güzel Sanatlar Lisesi	Tiyatro (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
108	İstanbul	Başakşehir	Başakşehir İstanbul Teknik Üniversitesi İsmail Dede Efendi Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
109	İstanbul	Başakşehir	Başakşehir İstanbul Teknik Üniversitesi İsmail Dede Efendi Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
110	İstanbul	Başakşehir	Başakşehir İstanbul Teknik Üniversitesi İsmail Dede Efendi Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Sanat Müziği) (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
111	İstanbul	Beşiktaş	İstanbul Üniversitesi İttri Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği) (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
112	İstanbul	Beşiktaş	İstanbul Üniversitesi İttri Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Sanat Müziği) (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
113	İstanbul	Beylikdüzü	Beylikdüzü Aşık Veysel Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
114	İstanbul	Beylikdüzü	Beylikdüzü Aşık Veysel Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
115	İstanbul	Beyoğlu	Beyoğlu Mustafa Kandıralı Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Pansiyon Yok
116	İstanbul	Beyoğlu	Beyoğlu Mustafa Kandıralı Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Sanat Müziği)	Pansiyon Yok
117	İstanbul	Kadıköy	İstanbul Avni Akyol Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
118	İstanbul	Kadıköy	İstanbul Avni Akyol Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
119	İstanbul	Küçükçekmece	Alaeddin Yavaşca Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
120	İstanbul	Küçükçekmece	Alaeddin Yavaşca Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
121	İstanbul	Pendik	Marmara Üniversitesi Abdülkadir Meragi Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
122	İstanbul	Pendik	Marmara Üniversitesi Abdülkadir Meragi Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği) (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
123	İstanbul	Pendik	Marmara Üniversitesi Abdülkadir Meragi Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Sanat Müziği) (Hazırlık +4 Yıl)	Pansiyon Yok
124	İstanbul	Üsküdar	Ahmet Ratıp Paşa Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
125	İstanbul	Üsküdar	Ahmet Ratıp Paşa Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
126	İstanbul	Üsküdar	Ahmet Ratıp Paşa Güzel Sanatlar Lisesi	Tiyatro	Pansiyon Yok
127	İstanbul	Zeytinburnu	Zeytinburnu Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
128	İstanbul	Zeytinburnu	Zeytinburnu Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
129	İzmir	Bergama	Bergama Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok



130	İzmir	Bergama	Bergama Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
131	İzmir	Buca	Buca Işıl Saygın Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
132	İzmir	Buca	Buca Işıl Saygın Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
133	İzmir	Buca	Buca Işıl Saygın Güzel Sanatlar Lisesi	Tiyatro	Kız/ Erkek
134	İzmir	Buca	Buca Işıl Saygın Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Kız/ Erkek
135	İzmir	Kemalpaşa	İzmir Ümran Baradan Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
136	İzmir	Kemalpaşa	İzmir Ümran Baradan Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
137	Kahramanmaraş	Onikişubat	Kahramanmaraş Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Erkek
138	Kahramanmaraş	Onikişubat	Kahramanmaraş Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Erkek
139	Karabük	Safranbolu	Karabük Safranbolu Borsa İstanbul Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
140	Karabük	Safranbolu	Karabük Safranbolu Borsa İstanbul Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
141	Karaman	Merkez	Karaman Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
142	Karaman	Merkez	Karaman Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
143	Kars	Merkez	Kars Gülahmet Aytemiz Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
144	Kars	Merkez	Kars Gülahmet Aytemiz Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
145	Kastamonu	Merkez	Orhan Şaik Gökyay Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
146	Kastamonu	Merkez	Orhan Şaik Gökyay Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
147	Kayseri	Melikgazi	Kayseri Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
148	Kayseri	Melikgazi	Kayseri Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
149	Kırıkkale	Merkez	Kırıkkale Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
150	Kırıkkale	Merkez	Kırıkkale Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
151	Kırklareli	Lüleburgaz	Kırklareli Lüleburgaz Tek Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
152	Kırklareli	Lüleburgaz	Kırklareli Lüleburgaz Tek Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
153	Kırklareli	Merkez	Kırklareli Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
154	Kırklareli	Merkez	Kırklareli Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
155	Kırşehir	Merkez	Kırşehir Neşet Ertaş Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
156	Kırşehir	Merkez	Kırşehir Neşet Ertaş Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
157	Kırşehir	Merkez	Kırşehir Neşet Ertaş Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Kız/ Erkek
158	Kilis	Merkez	Mehmet Abdi Bulut Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
159	Kilis	Merkez	Mehmet Abdi Bulut Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
160	Kocaeli	Kartepe	Kocaeli Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
161	Kocaeli	Kartepe	Kocaeli Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
162	Konya	Akşehir	Akşehir Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
163	Konya	Akşehir	Akşehir Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
164	Konya	Selçuklu	Konya Çimento Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok



165	Konya	Selçuklu	Konya Çimento Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
166	Kütahya	Merkez	Kütahya Ahmet Yakupoğlu Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
167	Kütahya	Merkez	Kütahya Ahmet Yakupoğlu Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
168	Malatya	Yeşilyurt	Malatya Abdulkadir Eriş Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
169	Malatya	Yeşilyurt	Malatya Abdulkadir Eriş Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
170	Manisa	Yunusemre	Manisa Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
171	Manisa	Yunusemre	Manisa Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
172	Mardin	Artuklu	Mardin Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
173	Mardin	Artuklu	Mardin Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
174	Mersin	Mezitli	Mersin Nevit Kodallı Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
175	Mersin	Mezitli	Mersin Nevit Kodallı Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
176	Muğla	Menteşe	Muğla Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
177	Muğla	Menteşe	Muğla Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
178	Muş	Merkez	Şehit Yücel Kurtoğlu Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
179	Muş	Merkez	Şehit Yücel Kurtoğlu Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
180	Nevşehir	Merkez	Şehit Demet Sezen Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
181	Nevşehir	Merkez	Şehit Demet Sezen Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
182	Niğde	Merkez	Niğde Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız
183	Niğde	Merkez	Niğde Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız
184	Ordu	Altınordu	Penbe-İzzet Şahin Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
185	Ordu	Altınordu	Penbe-İzzet Şahin Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
186	Osmaniye	Merkez	Osmaniye Abdurrahman Keskiner Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Erkek
187	Osmaniye	Merkez	Osmaniye Abdurrahman Keskiner Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Erkek
188	Rize	Merkez	Rize Türk Telekom Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
189	Rize	Merkez	Rize Türk Telekom Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
190	Sakarya	Adapazarı	Sakarya Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
191	Sakarya	Adapazarı	Sakarya Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
192	Samsun	İlkadım	Samsun İlkadım Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
193	Samsun	İlkadım	Samsun İlkadım Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
194	Siirt	Merkez	Siirt Takasbank Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
195	Siirt	Merkez	Siirt Takasbank Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
196	Sinop	Merkez	Borsa İstanbul Şehit Ertan Yılmaztürk Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
197	Sinop	Merkez	Borsa İstanbul Şehit Ertan Yılmaztürk Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
198	Sivas	Merkez	Sivas Muzaffer Sarısözen Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok

199	Sivas	Merkez	Sivas Muzaffer Sarısözen Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
200	Sivas	Merkez	Sivas Muzaffer Sarısözen Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği)	Pansiyon Yok
201	Şanlıurfa	Karaköprü	Kazancı Bedih Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Erkek
202	Şanlıurfa	Karaköprü	Kazancı Bedih Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Erkek
203	Şırnak	Cizre	Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
204	Şırnak	Cizre	Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
205	Şırnak	Merkez	Şırnak Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
206	Şırnak	Merkez	Şırnak Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
207	Tekirdağ	Süleymanpaşa	Yahya Kemal Beyatlı Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
208	Tekirdağ	Süleymanpaşa	Yahya Kemal Beyatlı Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
209	Tokat	Merkez	Tokat Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
210	Tokat	Merkez	Tokat Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
211	Trabzon	Akçaabat	Trabzon Akçaabat Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
212	Trabzon	Akçaabat	Trabzon Akçaabat Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek
213	Tunceli	Merkez	Tunceli Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
214	Tunceli	Merkez	Tunceli Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
215	Uşak	Merkez	Besim Atalay Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
216	Uşak	Merkez	Besim Atalay Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
217	Van	Erciş	Erciş Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
218	Van	Erciş	Erciş Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
219	Van	Tuşba	Van Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
220	Van	Tuşba	Van Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
221	Yalova	Merkez	Yalova Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
222	Yalova	Merkez	Yalova Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
223	Yozgat	Merkez	Yozgat Nida Tüfekçi Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Pansiyon Yok
224	Yozgat	Merkez	Yozgat Nida Tüfekçi Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Pansiyon Yok
225	Zonguldak	Ereğli	Zonguldak Ereğli Erdemir Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar	Kız/ Erkek
226	Zonguldak	Ereğli	Zonguldak Ereğli Erdemir Güzel Sanatlar Lisesi	Müzik	Kız/ Erkek

Açıklama:

- EK-23'de yer alan okulları/alanları tercih etmek isteyen adayların yerleştirme puanı hesaplanırken OBP'nin %30'u alınarak değerlendirilecektir.
- Bakanlık, Kılavuz yayımlandıktan sonra yeni açılan okul ya da pansiyonlardan dolayı veya okulların durumlarında meydana gelen değişiklikler nedeniyle ilan edilen listelerde yetenek sınavları başlayana kadar değişiklik yapma hakkına sahiptir. Değişiklik olması hâlinde Çalışma Takvimi'nde belirtilen tarihte e-Okul sisteminde ilan edilecektir.



**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İÇİN
YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALINACAK SPOR LİSELERİ**

S.N.	İL	İLÇE	OKUL ADI	ALAN / TEMA	PANSİYON DURUMU
1	Adana	Sarıçam	Adana Sarıçam Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
2	Adana	Seyhan	Şehit Ahmet-Mehmet Oruç Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
3	Adana	Seyhan	Şehit Ahmet-Mehmet Oruç Spor Lisesi	Atletizm	Kız/ Erkek
4	Adıyaman	Merkez	Adıyaman Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
5	Afyonkarahisar	Merkez	Afyonkarahisar Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
6	Afyonkarahisar	Merkez	Afyonkarahisar Spor Lisesi	Güreş	Pansiyon Yok
7	Ağrı	Merkez	Ağrı Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
8	Aksaray	Merkez	Aksaray Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
9	Amasya	Merkez	Şehit Ferhat Erkin Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
10	Ankara	Altındağ	Hacı Bayram Veli Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
11	Ankara	Mamak	Şehit Ali Alıtkan Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
12	Ankara	Yenimahalle	Ankara TVF Spor Lisesi	Voleybol	Kız/ Erkek
13	Ankara	Yenimahalle	Gençlerbirliği Spor Lisesi	Futbol	Pansiyon Yok
14	Antalya	Alanya	Alanya Mevlüt Çavuşoğlu Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
15	Antalya	Alanya	Alanya Mevlüt Çavuşoğlu Spor Lisesi	Bisiklet	Kız/ Erkek
16	Antalya	Kepez	Antalya Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
17	Antalya	Kepez	Antalya Spor Lisesi	Futbol	Erkek
18	Antalya	Kumluca	Kumluca Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
19	Ardahan	Merkez	Cumhuriyet Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
20	Artvin	Merkez	Artvin Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
21	Aydın	İncirliova	Aydın İncirliova Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
22	Balıkesir	Karesi	Kurtdereli Mehmet Pehlivan Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
23	Bartın	Merkez	Turgut Işık Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
24	Batman	Merkez	Batman Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
25	Bingöl	Merkez	Bingöl Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
26	Bitlis	Merkez	Ziya Eren Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
27	Bolu	Merkez	Bolu Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
28	Bolu	Merkez	Bolu Spor Lisesi	Yüzme	Erkek
29	Burdur	Merkez	Burdur Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
30	Bursa	İnegöl	İnegöl Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
31	Bursa	Osmangazi	Bursa BTO Celal Sönmez Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
32	Bursa	Osmangazi	Bursa BTO Celal Sönmez Spor Lisesi	Atletizm	Pansiyon Yok



33	Çorum	Merkez	Çorum Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
34	Denizli	Bozkurt	Denizli Bozkurt Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
35	Diyarbakır	Yenişehir	Diyarbakır Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
36	Diyarbakır	Yenişehir	Diyarbakır Spor Lisesi	Futbol	Kız/ Erkek
37	Düzce	Merkez	Düzce Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
38	Edirne	Merkez	Edirne Kırkpınar Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
39	Elazığ	Merkez	Kaya Karakaya Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
40	Erzincan	Merkez	Erzincan Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
41	Erzurum	Aziziye	Reşit Karabacak Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
42	Eskişehir	Tepebaşı	Eskişehir Eğitimciler Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
43	Eskişehir	Tepebaşı	Eskişehir Eğitimciler Spor Lisesi	Futbol	Kız/ Erkek
44	Gaziantep	Nizip	Nizip Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
45	Gaziantep	Şahinbey	Adil Sani Konukoğlu Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
46	Gaziantep	Şahinbey	Adil Sani Konukoğlu Spor Lisesi	Futbol	Kız/ Erkek
47	Gaziantep	Şehitkamil	Kamil Ocak Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
48	Gaziantep	Şehitkamil	Kamil Ocak Spor Lisesi	Hentbol	Pansiyon Yok
49	Gaziantep	Şehitkamil	Kamil Ocak Spor Lisesi	Yüzme	Pansiyon Yok
50	Giresun	Merkez	Giresun Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
51	Gümüşhane	Merkez	Gümüşhane Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
52	Hakkari	Merkez	Hakkari Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
53	Hatay	Antakya	15 Temmuz Şehitler Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
54	Hatay	İskenderun	Mavi Vatan Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
55	Iğdır	Merkez	Şehit Fatih Kara Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
56	Isparta	Merkez	Isparta Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
57	İstanbul	Ataşehir	İstanbul Prof. Faik Somer Spor Lisesi	Basketbol	Pansiyon Yok
58	İstanbul	Esenyurt	Esenyurt Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
59	İstanbul	Beykoz	Türkiye Futbol Federasyonu Meral-Celal Aras Spor Lisesi (*)	Futbol (Hazırlık +4 Yıl)	Erkek
60	İstanbul	Büyükkçekmece	Ruhi Sarıalp Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
61	İstanbul	Kadıköy	Kadıköy Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
62	İstanbul	Küçükçekmece	Toki Atakent Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
63	İstanbul	Sultanbeyli	Naim Süleymanoğlu Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
64	İstanbul	Zeytinburnu	İstanbul TBF Basketbol Spor Lisesi	Basketbol	Pansiyon Yok
65	İzmir	Buca	Buca Atatürk Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
66	İzmir	Foça	Foça Recep Kerman Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
67	İzmir	Karşıyaka	Mustafa Kaya Spor Lisesi	Basketbol	Kız/ Erkek
68	Kahramanmaraş	Onikişubat	Kahramanmaraş Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok



69	Karabük	Ovacık	Karabük Ovacık Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
70	Karaman	Merkez	Hakkı Teke Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
71	Kars	Sarıkamış	Kars Sarıkamış Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
72	Kastamonu	Merkez	Kastamonu Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
73	Kayseri	Kocasinan	Fevziye Memduh Güpgüpoğlu Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
74	Kırıkkale	Yahşihan	Şehit Hakan Yorulmaz Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
75	Kırklareli	Merkez	Şehit Mutlucan Kılıç Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
76	Kırşehir	Merkez	Kırşehir Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
77	Kilis	Merkez	Mehmet Abdi Bulut Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
78	Kocaeli	Kartepe	Kocaeli Hayrettin Gürsoy Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
79	Konya	Doğanhisar	Konya Şehit Ahmet Baş Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
80	Konya	Karatay	Karatay Hamza Yerlikaya Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
81	Konya	Selçuklu	Konya Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
82	Konya	Selçuklu	Konya Spor Lisesi	Halter	Kız/ Erkek
83	Kütahya	Merkez	Kütahya Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
84	Kütahya	Pazarlar	Pazarlar Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
85	Malatya	Battalgazi	Malatya Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
86	Manisa	Yunusemre	Manisa Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
87	Manisa	Yunusemre	Manisa Spor Lisesi	Futbol	Kız/ Erkek
88	Mardin	Kızıltepe	Kızıltepe Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
89	Mersin	Mezitli	Mersin Naim Süleymanoğlu Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
90	Mersin	Mezitli	Mersin Naim Süleymanoğlu Spor Lisesi	Atletizm	Kız/ Erkek
91	Muğla	Fethiye	Gülşen Gökçe Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
92	Muğla	Menteşe	Menteşe Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
93	Muş	Merkez	Muş Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
94	Nevşehir	Merkez	Nevşehir Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
95	Niğde	Merkez	15 Temmuz Şehitleri Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
96	Ordu	Altınordu	Ordu Muhsin Yazıcıoğlu Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
97	Osmaniye	Merkez	Osmaniye Samet Aybaba Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
98	Rize	Güneysu	Güneysu Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
99	Sakarya	Adapazarı	Sakarya Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
100	Samsun	İlkadım	Samsun Gülizar-Hasan Yılmaz Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
101	Samsun	İlkadım	Samsun Gülizar-Hasan Yılmaz Spor Lisesi	Futbol (Kız Futbolu)	Kız/ Erkek
102	Siirt	Merkez	Şehit Zafer Kılıç Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
103	Sinop	Merkez	Şehit Bülent Yalçın Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok

104	Sivas	Merkez	Sivas Ahmet Ayık Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
105	Sivas	Merkez	Sivas Ahmet Ayık Spor Lisesi	Güreş	Kız/ Erkek
106	Şanlıurfa	Haliliye	Şanlıurfa Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
107	Şanlıurfa	Siverek	Siverek Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
108	Şanlıurfa	Suruç	Suruç Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
109	Şanlıurfa	Viranşehir	Viranşehir Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
110	Şırnak	Cizre	Cizre Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
111	Şırnak	Merkez	Şırnak Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
112	Tekirdağ	Çorlu	Gazi Mustafa Kemal Atatürk Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
113	Tokat	Merkez	Şehit Aydoğan Aydın Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
114	Trabzon	Akçaabat	İbrahim Erdemoğlu Spor Lisesi	Futbol	Kız/ Erkek
115	Trabzon	Ortahisar	Trabzon Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
116	Tunceli	Merkez	Tunceli Spor Lisesi	Spor Alanı	Erkek
117	Uşak	Merkez	Uşak Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
118	Van	Erciş	Van Erciş Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek
119	Van	Tuşba	Van Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
120	Van	Tuşba	Van Spor Lisesi	Atletizm	Pansiyon Yok
121	Yozgat	Merkez	Yozgat Spor Lisesi	Spor Alanı	Pansiyon Yok
122	Zonguldak	Kilimli	Eren Enerji Spor Lisesi	Spor Alanı	Kız/ Erkek

Açıklama:

- EK-24'de yer alan okulları/alanları tercih etmek isteyen adayların bu eğitim ve öğretim yılına mahsus olmak üzere Merkezi Sınav Puanı'nın %30'nun yerine OBP'nin %30'u alınarak yerleştirme puanı hesaplanacaktır. Ancak (*) bu okulu tercih etmek isteyen adaylar, Ortaöğretim Kurumlarına Geçiş Sistemi kapsamında 15 Haziran 2025 tarihinde yapılan sınava girmiş olmaları hâlinde yetenek sınavına katılabilecek olup bu okulun eğitim ve öğretim yılı hazırlık +4 yıl dır.
- Bakanlık, Kılavuz yayımlandıktan sonra yeni açılan okul ya da pansiyonlardan dolayı veya okulların durumlarında meydana gelen değişiklikler nedeniyle ilan edilen listelerde yetenek sınavları başlayana kadar değişiklik yapma hakkına sahiptir. Değişiklik olması hâlinde Çalışma Takvimi'nde belirtilen tarihte e-Okul sisteminde ilan edilecektir.



DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ 2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
MUSİKİ, GELENEKSEL VE ÇAĞDAŞ GÖRSEL SANATLAR, SPOR PROGRAMLARI UYGULAYAN
ANADOLU İMAM HATİP LİSELERİ

Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı Uygulayan Anadolu İmam Hatip Liseleri

S.N.	İl	İlçe	Okulun Adı	Uygulanan Yetenek Programı	Pansiyon Durumu	Öğrenci Alım Şekli
1	Ankara	Altındağ	Ulus İlk Meclis Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
2	Amasya	Merkez	Türk Telekom Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Var	Kız
3	Batman	Merkez	TP Fatıma Zehra Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Var (Kız)	Kız
4	Bursa	Osmangazi	Mihraplı Abdulkadir Can Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
5	İstanbul	Fatih	Fatih Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
6	İstanbul	Üsküdar	Hakkı Demir Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Var (Erkek)	Erkek
7	İstanbul	Ataşehir	Ataşehir Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
8	İstanbul	Sancaktepe	Rabia Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
9	İstanbul	Üsküdar	Ayşe Hümeysra Ökten Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
10	İzmir	Konak	Şehit Ömer Halisdemir Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Var (Kız)	Kız
11	Kayseri	Melikgazi	Kayseri Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Var (Erkek)	Erkek
12	Kayseri	Melikgazi	Kayseri Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
13	Kırıkkale	Merkez	15 Temmuz Şehitleri Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
14	Konya	Karatay	Karatay Konya Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
15	Konya	Karapınar	Osman Hulusi Ateş Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
16	Samsun	İlkadım	Şehit Ahmet Altunoğlu Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Yok	Kız
17	Sivas	Merkez	Asım Şahin Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Var (Kız)	Kız
18	Yalova	Merkez	Zehra Ekşinozlugil Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Geleneksel ve Çağdaş Görsel Sanatlar Programı	Var (Kız)	Kız



Musikî Programı Uygulayan Anadolu İmam Hatip Liseleri

1	Ankara	Altındağ	Ulus İlk Meclis Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Yok	Erkek
2	Amasya	Merkez	Türk Telekom Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
3	Bursa	Osmangazi	Mihraplı Abdulkadir Can Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Yok	Erkek
4	Çorum	Merkez	Şehit Erol Olçok Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
5	Denizli	Pamukkale	Hacı Yılmaz Emine Urhan Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Yok	Erkek
6	Diyarbakır	Bağlar	TOBB Ferdi Yiğit Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
7	İstanbul	Üsküdar	Hakkı Demir Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
8	İzmir	Karşıyaka	Şehit Prof. Dr. İlhan Varank Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
9	Kayseri	Melikgazi	Kayseri Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
10	Kocaeli	İzmit	İzmit Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
11	Konya	Karatay	Karatay Konya Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
12	Ordu	Altınordu	Şehit Sefa Kabakkaya Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
13	Samsun	İlkadım	Şehit Ahmet Altunoğlu Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek
14	Şanlıurfa	Haliliye	Şanlıurfa Anadolu İmam Hatip Lisesi	Musiki Programı	Var (Erkek)	Erkek

Spor Programı Uygulayan Anadolu İmam Hatip Liseleri

1	Amasya	Suluova	Şehit Osman Karakuş Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
2	Ankara	Kızılcahamam	Kızılcahamam Toki Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
3	Antalya	Döşemealtı	Şehit Volkan Canöz Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
4	Aydın	Nazilli	Şehit Sümer Deniz Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
5	Balıkesir	Ayvalık	Ustalı Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
6	Batman	Merkez	Veysel Karani Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
7	Bitlis	Tatvan	Şehit Mehmet Ali Kılıç Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek



8	Bursa	Mudanya	Mudanya Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
9	Çanakkale	Lapseki	Lapseki Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
10	Çorum	Merkez	Şehit Mustafa Solak Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
11	Denizli	Merkezefendi	Gültepe Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
12	Diyarbakır	Ergani	Bekir Aral Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
13	Gaziantep	Nizip	Necibe Kemal Akdoğan Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
14	Gaziantep	Şahinbey	Uluslararası Gaziantep Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
15	Hakkari	Yüksekova	Yenimahalle Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
16	Hatay	Antakya	TOBB Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
17	Kocaeli	Çayırova	Şehit Er Mücahit Okur Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
18	İstanbul	Pendik	Koca Yusuf Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
19	İstanbul	Sarıyer	Yaşar Dedeman Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
20	İzmir	Karşıyaka	Şehit Prof. Dr. İlhan Varank Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
21	Kayseri	Melikgazi	Somuncubaba Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
22	Kayseri	Develi	Mustafa Asım Köksal Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
23	Konya	Karatay	Ali Ulvi Kurucu Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
24	Konya	Selçuklu	Mahmut Celalettin Ökten AİHL	Spor Programı	Yok	Erkek
25	Kütahya	Merkez	Kütahya Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
26	Mardin	Midyat	Hayrettin Karaman Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
27	Muğla	Milas	Şehit Murat İnci Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
28	Ordu	Altınordu	Şehit Sefa Kabakkaya Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
29	Ordu	Ulubey	Ulubey Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
30	Sakarya	Akyazı	Sakarya Akyazı Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
31	Sivas	Merkez	Abdulhamit Han Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
32	Şırnak	Silopi	Şehit Cengiz Tatar Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Yok	Erkek
33	Şanlıurfa	Akçakale	Akçakale Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek



34	Şanlıurfa	Haliliye	Haliliye Mehmet Zahid Kotku Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
35	Uşak	Ulubey	Ümmü Baykan Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
36	Van	Gevaş	Gevaş Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
37	Yalova	Merkez	Sabri Ekşinozluğil Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek
38	Zonguldak	Ereğli	Ereğli Anadolu İmam Hatip Lisesi	Spor Programı	Var (Erkek)	Erkek

Not: Bakanlık, Kılavuz yayımlandıktan sonra yeni açılan okul ya da pansiyonlardan dolayı veya okulların durumlarında meydana gelen değişiklikler nedeniyle ilan edilen listelerde yetenek sınavları başlayana kadar değişiklik yapma hakkına sahiptir. Değişiklik olursa Çalışma Takvimi'nde belirtilen tarihte e-Okul sisteminde ilan edilecektir.

**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İÇİN
YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALINACAK TEMATİK SPOR LİSELERİ**

S.N.	İl	İlçe	Okulun Adı	Tematik Alan	Tek Tema
1	Adana	Seyhan	Şehit Ahmet-Mehmet Oruç Spor Lisesi	Atletizm	
2	Afyonkarahisar	Merkez	Afyonkarahisar Spor Lisesi	Güreş	
3	Ankara	Yenimahalle	Ankara TVF Spor Lisesi	Voleybol	Tek Tema
4	Ankara	Yenimahalle	Gençlerbirliği Spor Lisesi	Futbol	Tek Tema
5	Antalya	Alanya	Alanya Mevlüt Çavuşoğlu Spor Lisesi	Bisiklet	
6	Antalya	Kepez	Antalya Spor Lisesi	Futbol	
7	Bolu	Merkez	Bolu Spor Lisesi	Yüzme	
8	Bursa	Osmangazi	Bursa BTO Celal Sönmez Spor Lisesi	Atletizm	
9	Diyarbakır	Yenişehir	Diyarbakır Spor Lisesi	Futbol	
10	Eskişehir	Tepebaşı	Eskişehir Eğitimciler Spor Lisesi	Futbol	
11	Gaziantep	Şahinbey	Adil Sani Konukoğlu Spor Lisesi	Futbol	
12	Gaziantep	Şehitkamil	Kamil Ocak Spor Lisesi	Hentbol, Yüzme	
13	İstanbul	Ataşehir	İstanbul Prof. Faik Somer Spor Lisesi	Basketbol	Tek Tema
14	İstanbul	Beykoz	TFF Meral-Celal Aras Spor Lisesi	Futbol	Tek Tema
15	İstanbul	Zeytinburnu	İstanbul TBF Basketbol Spor Lisesi	Basketbol	Tek Tema
16	İzmir	Karşıyaka	Mustafa Kaya Spor Lisesi	Basketbol	Tek Tema
17	Konya	Selçuklu	Konya Spor Lisesi	Halter	
18	Manisa	Yunusemre	Manisa Spor Lisesi	Futbol	
19	Mersin	Mezitli	Mersin Naim Süleymanoğlu Spor Lisesi	Atletizm	
20	Samsun	İlkadım	Samsun Gülizar-Hasan Yılmaz Spor Lisesi	Futbol (Kız Futbolu)	
21	Sivas	Merkez	Sivas Ahmet Ayık Spor Lisesi	Güreş	
22	Trabzon	Akçaabat	İbrahim Erdemoğlu Spor Lisesi	Futbol	Tek Tema
23	Van	Tuşba	Van Spor Lisesi	Atletizm	

**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İÇİN
YETENEK SINAVIYLA ÖĞRENCİ ALINACAK TEMATİK GÜZEL SANATLAR LİSELERİ**

S.N.	İl	İlçe	Okulun Adı	Mevcut Alanlar	Tematik Alan	Tek Tema
1	Ankara	Çankaya	Ankara Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar, Müzik, Tiyatro	Tiyatro	
2	Ankara	Çankaya	Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği-Türk Sanat Müziği)	Türk Müziği	Tek Tema
3	Bursa	Nilüfer	Bursa Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar, Müzik, Tiyatro, Türk Sanat Müziği	Türk Müziği	
4	İstanbul	Beşiktaş	İstanbul Üniversitesi İttri Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği-Türk Sanat Müziği) (Hazırlık +4 Yıl)	Türk Müziği	Tek Tema
5	İstanbul	Beyoğlu	Beyoğlu Mustafa Kandıralı Güzel Sanatlar Lisesi	Türk Müziği (Türk Halk Müziği-Türk Sanat Müziği)	Türk Müziği	Tek Tema
6	İstanbul	Pendik	Marmara Üniversitesi Abdülkadir Meragi Güzel Sanatlar Lisesi	Görsel Sanatlar (Hazırlık +4 Yıl), Türk Müziği (Türk Halk Müziği-Türk Sanat Müziği) (Hazırlık +4 Yıl)	Türk Müziği	



TEMATİK SPOR LİSELERİ SINAV ESASLARI

2025

**ATLETİZM
BASKETBOL
BİSİKLET
FUTBOL
GÜREŞ
HALTER
HENTBOL
KIZ FUTBOL
VOLEYBOL
YÜZME**





Bu sayfa boş bırakılmıştır.



ATLETİZM TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Adaylar, atletizm uygulama sınavı puanlama cetvellerinde yer alan branşlardan birini seçeceklerdir.
2. Atletizm sınavında uygulama olarak ilgili branş sınavının (koordinasyon) yanında 20 metre hız koşusu, durarak uzun atlama, ritim sınavları yapılacaktır.
3. Aşağıda ilan edilen tablodan seçtikleri bir branşta elde ettikleri derecenin karşılığı puanlar, koordinasyon sınavının puanını oluşturacaktır.
4. Uzun atlama ve üç adım atlama ile atma branşlarında adaylara 4 deneme hakkı verilecektir. Üç adım atlama ve uzun atlama branşlarında atlayışlar 60 cm genişliğinde kireçle boyanmış zeminde yapılacaktır. Uzun atlamada basma alanının kum havuzuna olan uzaklığı 2 m, üç adım atlama kızlarda 7-9 metre, erkeklerde 9-11 metredir.
5. 100 m engel ve atma branşlarına ilişkin teknik ölçüler aşağıdaki gibi olacaktır.

ERKEKLER

100 m Engel	: 84 cm
Gülle Ağırlığı	: 4 kg
Disk Ağırlığı	: 1 kg
Cirit Ağırlığı	: 600 g
Çekiç Ağırlığı	: 4 kg

BAYANLAR

100 m Engel	: 76,2 cm
Gülle Ağırlığı	: 3 kg
Disk Ağırlığı	: 750 g
Cirit Ağırlığı	: 400 g
Çekiç Ağırlığı	: 3 kg

6. Yüksek atlama ve sırkla yüksek atlamada branşlarında adaylar her atlayış öncesi atlayacağı yüksekliği belirtecektir.
7. Koşularda adaylara tek hak verilecektir. Sprint ve engelli koşularda adaylar 1. hatalı çıkışta uyarı cezası alacak, 2. hatalı çıkışta diskalifiye edilecektir.
8. Kızlar 100 m engelli koşuda; engel yüksekliği 76,2 cm, 1. engelin starta uzaklığı 13 m, engeller arası 8 m, son engelin finişe uzaklığı 15 m, engel sayısı 10'dur.
9. Erkekler 100 m engelli koşuda; engel yüksekliği 84 cm, 1. engelin starta uzaklığı 13 m, engeller arası 8,5 m, son engelin finişe uzaklığı 10,5 m, engel sayısı 10'dur.
10. Sprint ve engelli koşuları alçak çıkışla başlayacaktır.
11. Sprint ve engelli koşular bireysel, orta mesafe koşuları ise gruplar hâlinde yapılacaktır.
12. Tereddüde düşülen konularda IAAF kuralları geçerlidir.
13. Atletizm sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Çabukluk ve Hız Sınavı (20 metre hız koşusu)
- b) Kuvvet Sınavı (durarak uzun atlama)
- c) Koordinasyon (atletizm branş uygulaması)

2. Ritim

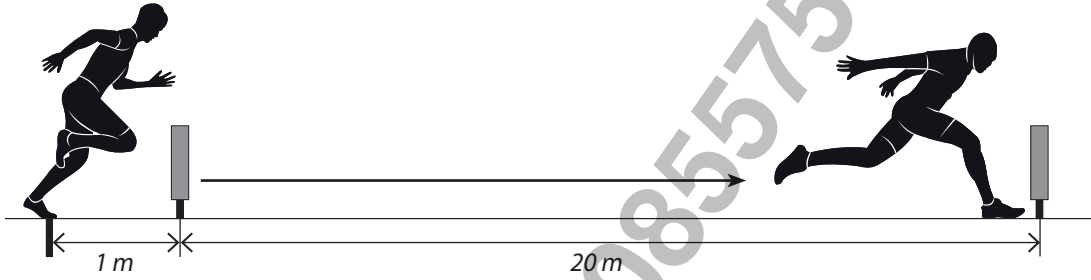
3. Sporcu Öz Geçmişi

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Çabukluk ve Hız Sınavı [(20 Metre Hız Koşusu) (15 PUAN)]

20 Metre Hız Koşusu

Aday koşuya yüksek çıkış tekniğiyle başlayarak 20 m'lik mesafeyi en kısa sürede tamamlamaya çalışır. 20 m hız koşusu sınavında süre start ve finiş kapısındaki fotosellerle belirlenir. Süre adayın start kapısındaki fotoselden geçmesiyle başlar ve finiş kapısındaki fotoselden geçmesiyle biter. Aday fotoselin 1 m gerisindeki çizgiye basarak çıkış yapar. Çizginin gerisinden hızlanarak çıkış yapan adayların derecesi geçersiz sayılır. Aday start veya finiş kapısından geçmezse parkurdan puan alamaz.



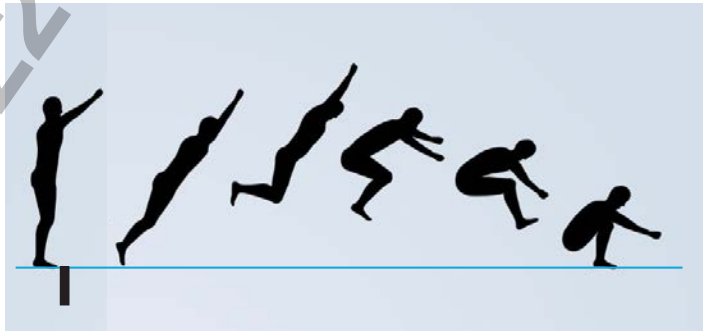
Puanlama

Adaylar puanlarını yaptıkları derecelere göre alır. 20 metre hız koşusunda kızlar ve erkekler ayrı ayrı değerlendirilir. Bu sınavda kızlar 3.10 saniye ile tam puan (15) - 4.00 saniye ve üzeri ile sıfır puan, erkekler ise 2.80 saniye ile tam puan (15) - 3.40 saniye ve üzeri ile sıfır puan alır.

1.b. Kuvvet [(Durarak Uzun Atlama) (10 PUAN)]

Durarak Uzun Atlama

Bu sınav, adayların kuvvet becerilerini ölçmek amacıyla yapılır. Adaylardan, şekilde gösterildiği gibi belirlenen noktada durmaları ve durarak çift ayakla ileriye atlamaları istenir. Atlayıştan sonra adayların iki ayak üzerine düşmeleri esastır. Atlama yaptıktan sonra atlama başlangıç noktasına vücutlarının herhangi bir yerinin temas ettiği en yakın nokta ölçüm aralığını belirler. Bu sınavda adaylara 2 (iki) hak verilir. Adayların en iyi derecesi değerlendirmeye alınır. İki hakkında da geçersiz atlayış yapan adaylar bu sınavdan 0 (sıfır) puan alır. Adayların geriden başlayarak hız almasına izin verilmez. Bu şekilde yapılan atlamalar geçersiz sayılır. Adayların başlangıç noktasındaki çizgiye basarak veya çizginin ilerisinden atlamaları durumunda atlayışları geçersiz sayılır.

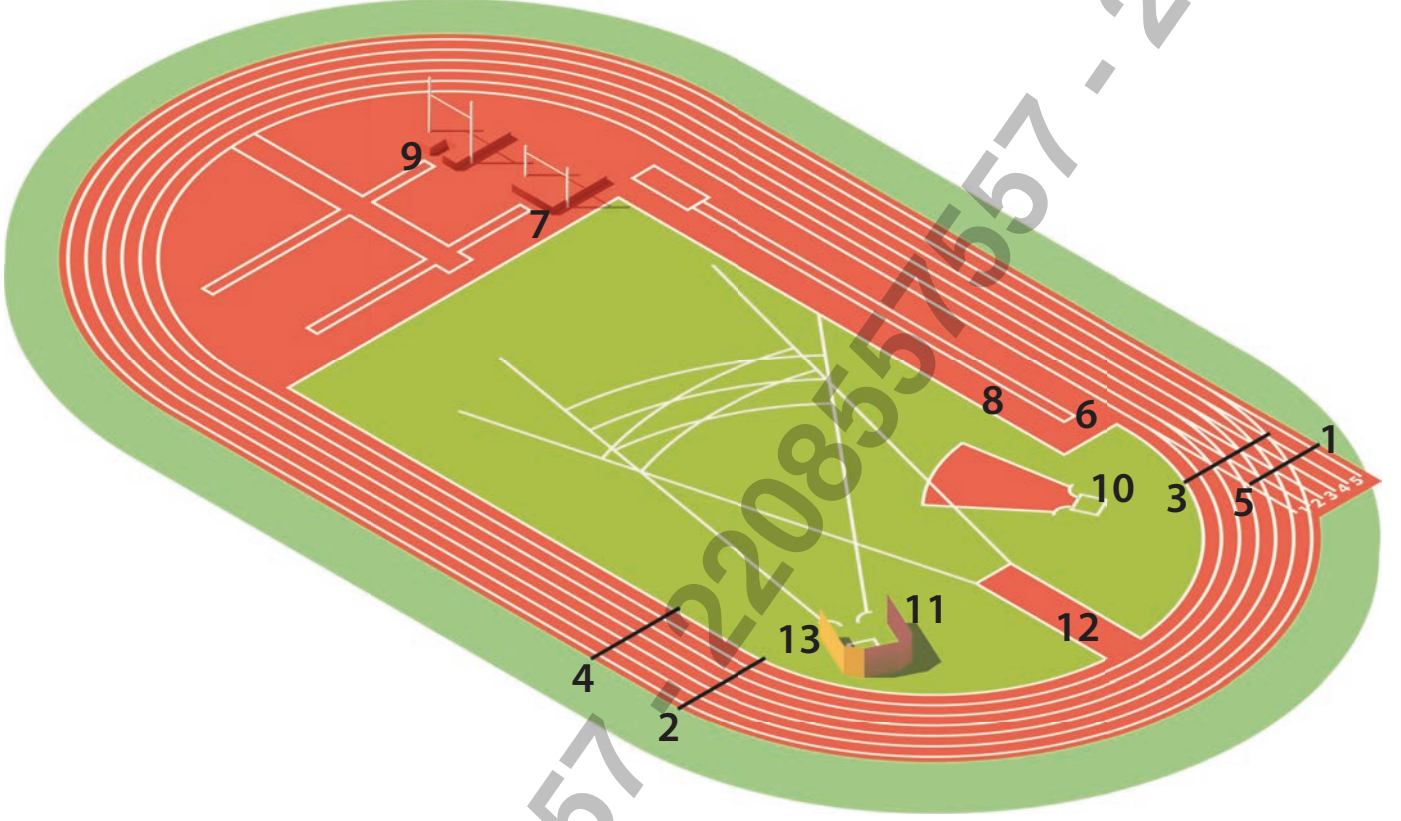


Puanlama

Adaylar puanlarını yaptıkları derecelere göre alır. Durarak uzun atlamada kızlar ve erkekler ayrı ayrı değerlendirilir. Bu sınavda kızlar 190 cm ile tam puan (10), 110 cm ve aşağısı ile sıfır puan, erkekler ise 250 cm ile tam puan (10), 170 cm ve aşağısı ile sıfır puan alır.

1.c. KOORDİNASYON [(ATLETİZM BRANŞ UYGULAMA) (45 PUAN)]

Atletizm Branş Uygulama Sahası



1. 100 m Koşu
2. 800 m Koşu
3. 1500 m Koşu
4. 3000 m Koşu
5. 100 m Engelli Koşu
6. Uzun Atlama
7. Yüksek Atlama

8. Üç Adım Atlama
9. Sırıkla Atlama
10. Gülle Atma
11. Disk Atma
12. Cirit Atma
13. Çekiç Atma

NOT: Aday bu aşamada 45 puan üzerinden değerlendirilir.



KIZLAR ATLETİZM UYGULAMA SINAVI PUANLAMA CETVELİ

100 m	800 m	1500 m	100 m Engel	Uzun Atlama	Yüksek Atlama	PUAN
13,80 ve altı	02:40,5 ve altı	05:40,0 ve altı	16,50 ve altı	4,40 ve üzeri	1,45 ve üzeri	45
13,86	02:41,0	05:42,0	16,62	4,38	1,44	44
13,92	02:41,5	05:44,0	16,74	4,36	1,43	43
13,98	02:42,0	05:46,0	16,86	4,34	1,42	42
14,04	02:42,5	05:48,0	16,98	4,32	1,41	41
14,10	02:43,0	05:50,0	17,10	4,30	1,40	40
14,16	02:43,5	05:52,0	17,22	4,28	1,39	39
14,22	02:44,0	05:54,0	17,34	4,26	1,38	38
14,28	02:44,5	05:56,0	17,46	4,24	1,37	37
14,34	02:45,0	05:58,0	17,58	4,22	1,36	36
14,40	02:45,5	06:00,0	17,70	4,20	1,35	35
14,46	02:46,0	06:02,0	17,82	4,18	1,34	34
14,52	02:46,5	06:04,0	17,94	4,16	1,33	33
14,58	02:47,0	06:06,0	18,06	4,14	1,32	32
14,64	02:47,5	06:08,0	18,18	4,12	1,31	31
14,70	02:48,0	06:10,0	18,30	4,10	1,30	30
14,76	02:48,5	06:12,0	18,42	4,08	1,29	29
14,82	02:49,0	06:14,0	18,54	4,06	1,28	28
14,88	02:49,5	06:16,0	18,66	4,04	1,27	27
14,94	02:50,0	06:18,0	18,78	4,02	1,26	26
15,00	02:50,5	06:20,0	18,90	4,00	1,25	25
15,06	02:51,0	06:22,0	19,02	3,98	1,24	24
15,12	02:51,5	06:24,0	19,14	3,96	1,23	23
15,18	02:52,0	06:26,0	19,26	3,94	1,22	22
15,24	02:52,5	06:28,0	19,38	3,92	1,21	21
15,30	02:53,0	06:30,0	19,50	3,90	1,20	20
15,36	02:53,5	06:32,0	19,62	3,88	1,19	19
15,42	02:54,0	06:34,0	19,74	3,86	1,18	18
15,48	02:54,5	06:36,0	19,86	3,84	1,17	17
15,54	02:55,0	06:38,0	19,98	3,82	1,16	16
15,60	02:55,5	06:40,0	20,10	3,80	1,15	15
15,66	02:56,0	06:42,0	20,22	3,78	1,14	14
15,72	02:56,5	06:44,0	20,34	3,76	1,13	13
15,78	02:57,0	06:46,0	20,46	3,74	1,12	12
15,84	02:57,5	06:48,0	20,58	3,72	1,11	11
15,90	02:58,0	06:50,0	20,70	3,70	1,10	10
15,96	02:58,5	06:52,0	20,82	3,68	1,09	9
16,02	02:59,0	06:54,0	20,94	3,66	1,08	8
16,08	02:59,5	06:56,0	21,06	3,64	1,07	7
16,14	03:00,0	06:58,0	21,18	3,62	1,06	6
16,20	03:00,5	07:00,0	21,30	3,60	1,05	5
16,26	03:01,0	07:02,0	21,42	3,58	1,04	4
16,32	03:01,5	07:04,0	21,54	3,56	1,03	3
16,38	03:02,0	07:06,0	21,66	3,54	1,02	2
14,46	03:02,5	07:08,0	21,78	3,52	1,01	1
14,46 altı	03:02,5 üzeri	07:08,0 üzeri	21,78 üzeri	3,52 altı	1,01 altı	0



KIZLAR ATLETİZM UYGULAMA SINAVI PUANLAMA CETVELİ

Üç Adım Atlama	Sırıkla Atlama	Gülle Atma	Disk Atma	Cirit Atma	Çekiç Atma	PUAN
10,50	3,00 ve üzeri	10,5 ve üzeri	28 ve üzeri	30 ve üzeri	28 ve üzeri	45
10,42	2,97	10,45	27,8	29,80	27,8	44
10,34	2,94	10,40	27,6	29,60	27,6	43
10,26	2,91	10,35	27,4	29,40	27,4	42
10,18	2,88	10,30	27,2	29,20	27,2	41
10,10	2,85	10,25	27,0	29,00	27,0	40
10,02	2,82	10,20	26,8	28,80	26,8	39
9,94	2,79	10,15	26,6	28,60	26,6	38
9,86	2,76	10,10	26,4	28,40	26,4	37
9,78	2,73	10,05	26,2	28,20	26,2	36
9,70	2,70	10,00	26,0	28,00	26,0	35
9,62	2,67	9,95	25,8	27,80	25,8	34
9,54	2,64	9,90	25,6	27,60	25,6	33
9,46	2,61	9,85	25,4	27,40	25,4	32
9,38	2,58	9,80	25,2	27,20	25,2	31
9,30	2,55	9,75	25,0	27,00	25,0	30
9,22	2,52	9,70	24,8	26,80	24,8	29
9,14	2,49	9,65	24,6	26,60	24,6	28
9,06	2,46	9,60	24,4	26,40	24,4	27
8,98	2,43	9,55	24,2	26,20	24,2	26
8,90	2,40	9,50	24,0	26,00	24,0	25
8,82	2,37	9,45	23,8	25,80	23,8	24
8,74	2,34	9,40	23,6	25,60	23,6	23
8,66	2,31	9,35	23,4	25,40	23,4	22
8,58	2,28	9,30	23,2	25,20	23,2	21
8,50	2,25	9,25	23,0	25,00	23,0	20
8,42	2,22	9,20	22,8	24,80	22,8	19
8,34	2,19	9,15	22,6	24,60	22,6	18
8,26	2,16	9,10	22,4	24,40	22,4	17
8,18	2,13	9,05	22,2	24,20	22,2	16
8,10	2,10	9,00	22,0	24,00	22,0	15
8,02	2,07	8,95	21,8	23,80	21,8	14
7,94	2,04	8,90	21,6	23,60	21,6	13
7,86	2,01	8,85	21,4	23,40	21,4	12
7,78	1,98	8,80	21,2	23,20	21,2	11
7,7	1,95	8,75	21,0	23,00	21,0	10
7,62	1,92	8,70	20,8	22,80	20,8	9
7,54	1,89	8,65	20,6	22,60	20,6	8
7,46	1,86	8,60	20,4	22,40	20,4	7
7,38	1,83	8,55	20,2	22,20	20,2	6
7,30	1,80	8,5	20,0	22,00	20,0	5
7,22	1,77	8,45	19,8	21,80	19,8	4
7,14	1,74	8,40	19,6	21,60	19,6	3
7,06	1,71	8,35	19,4	21,40	19,4	2
6,98	1,68	8,30	19,2	21,20	19,2	1
6,98 altı	1,68 altı	8,30 altı	19,2 altı	21,20 altı	19,2 altı	0



ERKEKLER ATLETİZM UYGULAMA SINAVI PUANLAMA CETVELİ

100 m	800 m	1500 m	3000 m	100 m Engel	Uzun Atlama	PUAN
12,50 ve altı	02:12,0 ve altı	04:40,0 ve altı	9:40,00 ve altı	15,00	5,40	45
12,56	02:12,5	04:41,0	09:41,0	15,1	5,38	44
12,62	02:13,0	04:42,0	09:42,0	15,2	5,36	43
12,68	02:13,5	04:43,0	09:43,0	15,3	5,34	42
12,74	02:14,0	04:44,0	09:44,0	15,4	5,32	41
12,80	02:14,5	04:45,0	09:45,0	15,5	5,30	40
12,86	02:15,0	04:46,0	09:46,0	15,6	5,28	39
12,92	02:15,5	04:47,0	09:47,0	15,7	5,26	38
12,98	02:16,0	04:48,0	09:48,0	15,8	5,24	37
13,04	02:16,5	04:49,0	09:49,0	15,9	5,22	36
13,10	02:17,0	04:50,0	09:50,0	16,0	5,20	35
13,16	02:17,5	04:51,0	09:51,0	16,1	5,18	34
13,22	02:18,0	04:52,0	09:52,0	16,2	5,16	33
13,28	02:18,5	04:53,0	09:53,0	16,3	5,14	32
13,34	02:19,0	04:54,0	09:54,0	16,4	5,12	31
13,40	02:19,5	04:55,0	09:55,0	16,5	5,10	30
13,46	02:20,0	04:56,0	09:56,0	16,6	5,08	29
13,52	02:20,5	04:57,0	09:57,0	16,7	5,06	28
13,58	02:21,0	04:58,0	09:58,0	16,8	5,04	27
13,64	02:21,5	04:59,0	09:59,0	16,9	5,02	26
13,70	02:22,0	05:00,0	10:00,0	17,0	5,00	25
13,76	02:22,5	05:01,0	10:01,0	17,1	4,98	24
13,82	02:23,0	05:02,0	10:02,0	17,2	4,96	23
13,88	02:23,5	05:03,0	10:03,0	17,3	4,94	22
13,94	02:24,0	05:04,0	10:04,0	17,4	4,92	21
14,00	02:24,5	05:05,0	10:05,0	17,5	4,90	20
14,06	02:25,0	05:06,0	10:06,0	17,6	4,88	19
14,12	02:25,5	05:07,0	10:07,0	17,7	4,86	18
14,18	02:26,0	05:08,0	10:08,0	17,8	4,84	17
14,24	02:26,5	05:09,0	10:09,0	17,9	4,82	16
14,30	02:27,0	05:10,0	10:10,0	18,0	4,80	15
14,36	02:27,5	05:11,0	10:11,0	18,1	4,78	14
14,42	02:28,0	05:12,0	10:12,0	18,2	4,76	13
14,48	02:28,5	05:13,0	10:13,0	18,3	4,74	12
14,54	02:29,0	05:14,0	10:14,0	18,4	4,72	11
14,60	02:29,5	05:15,0	10:15,0	18,5	4,70	10
14,66	02:30,0	05:16,0	10:16,0	18,6	4,68	9
14,72	02:30,5	05:17,0	10:17,0	18,7	4,66	8
14,78	02:31,0	05:18,0	10:18,0	18,8	4,64	7
14,84	02:31,5	05:19,0	10:19,0	18,9	4,62	6
14,90	02:32,0	05:20,0	10:20,0	19,0	4,60	5
14,96	02:32,5	05:21,0	10:21,0	19,1	4,58	4
15,02	02:33,0	05:22,0	10:22,0	19,2	4,56	3
15,08	02:33,5	05:23,0	10:23,0	19,3	4,54	2
15,14	02:34,0	05:24,0	10:24,0	19,4	4,52	1
15,14 üzeri	02:34,0 üzeri	05:24,0 üzeri	10:24,0 üzeri	19,4 üzeri	4,52 altı	0



ERKEKLER ATLETİZM UYGULAMA SINAVI PUANLAMA CETVELİ

Yüksek Atlama	Üç Adım Atlama	Sırıkla Atlama	Gülle Atma	Disk Atma	Cirit Atma	Çekiç Atma	PUAN
1,60 ve üzeri	11,50 ve üzeri	3,40 ve üzeri	11,50 ve üzeri	32,00 ve üzeri	35,00 ve üzeri	32,00 ve üzeri	45
1,59	11,42	3,37	11,45	31,80	34,8	31,80	44
1,58	11,34	3,34	11,40	31,6	34,6	31,6	43
1,57	11,26	3,31	11,35	31,4	34,4	31,4	42
1,56	11,18	3,28	11,30	31,2	34,2	31,2	41
1,55	11,10	3,25	11,25	31,0	34,0	31,0	40
1,54	11,02	3,22	11,20	30,8	33,8	30,8	39
1,53	10,94	3,19	11,15	30,6	33,6	30,6	38
1,52	10,86	3,16	11,1	30,4	33,4	30,4	37
1,51	10,78	3,13	11,05	30,2	33,2	30,2	36
1,50	10,70	3,10	11,00	30,0	33,0	30,0	35
1,49	10,62	3,07	10,95	29,8	32,8	29,8	34
1,48	10,54	3,04	10,90	29,6	32,6	29,6	33
1,47	10,46	3,01	10,85	29,4	32,4	29,4	32
1,46	10,38	2,98	10,80	29,2	32,2	29,2	31
1,45	10,30	2,95	10,75	29,0	32,0	29,0	30
1,44	10,22	2,92	10,70	28,8	31,8	28,8	29
1,43	10,14	2,89	10,65	28,6	31,6	28,6	28
1,42	10,06	2,86	10,60	28,4	31,4	28,4	27
1,41	9,98	2,83	10,55	28,2	31,2	28,2	26
1,40	9,90	2,80	10,50	28,0	31,0	28,0	25
1,39	9,82	2,77	10,45	27,8	30,8	27,8	24
1,38	9,74	2,74	10,40	27,6	30,6	27,6	23
1,37	9,66	2,71	10,35	27,4	30,4	27,4	22
1,36	9,58	2,68	10,30	27,2	30,2	27,2	21
1,35	9,50	2,65	10,25	27,0	30,0	27,0	20
1,34	9,42	2,62	10,20	26,8	29,8	26,8	19
1,33	9,34	2,59	10,15	26,6	29,6	26,6	18
1,32	9,26	2,56	10,10	26,4	29,4	26,4	17
1,31	9,18	2,53	10,05	26,2	29,2	26,2	16
1,30	9,10	2,50	10,00	26,0	29,0	26,0	15
1,29	9,02	2,47	9,95	25,8	28,8	25,8	14
1,28	8,94	2,44	9,90	25,6	28,6	25,6	13
1,27	8,86	2,41	9,85	25,4	28,4	25,4	12
1,26	8,78	2,38	9,80	25,2	28,2	25,2	11
1,25	8,70	2,35	9,75	25,0	28,0	25,0	10
1,24	8,62	2,32	9,70	24,8	27,8	24,8	9
1,23	8,54	2,29	9,65	24,6	27,6	24,6	8
1,22	8,46	2,26	9,60	24,4	27,4	24,4	7
1,21	8,38	2,23	9,55	24,2	27,2	24,2	6
1,20	8,30	2,20	9,50	24,0	27,0	24,0	5
1,19	8,22	2,17	9,45	23,8	26,8	23,8	4
1,18	8,14	2,14	9,40	23,6	26,6	23,6	3
1,17	8,06	2,11	9,35	23,4	26,4	23,4	2
1,16	7,98	2,08	9,30	23,2	26,2	23,2	1
1,16 altı	7,98 altı	2,08 altı	9,30 altı	23,2 altı	26,2 altı	23,2 altı	0



2. RİTİM (15 PUAN)

Ritim adaya el, ağız ya da herhangi bir müzik aleti eşliğinde verilir. Aday, verilen çeşitli ritimleri aynı hız, uyum ve doğrulukta sergilemeye çalışır. Aday bu sınavda 15 puan üzerinden değerlendirilir.

3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılır. Adaylardan istenen sporcu öz geçmişi gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelenir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılmalıdır. Millî sporcular ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz ederler. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılır.

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca atletizm branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



TEMATİK ATLETİZM SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak Testler	70 PUAN			
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN			
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN			
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (atletizm)	45 PUAN			
2. Ritim		15 PUAN			
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN			
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			
b-Bireysel Sporlar	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-10.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			

Yetenek
Sınav
Puanının
%70 i

OBP'nin
%30'u



BASKETBOL TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Sınavda 50 (elli) puan barajının altında kalan öğrenciler başarısız sayılarak değerlendirmeye alınmayacaklardır.
2. Sınavda kız ve erkek adaylar kendi aralarında değerlendirileceklerdir.
3. Özel yetenek sınavında 50 (elli) üzerinde puan alan adayların özel yetenek sınav puanının %70'i ile ortaokul (5,6,7,8 inci sınıf) başarı puanının %30'u toplanarak adaylar, 100 (yüz) tam puan üzerinden puan üstünlüğüne göre değerlendirme ve sıralamaya tabi tutulacaktır.
4. Değerlendirmeler, alanlar bazında Sınav Değerlendirme Ölçütlerine Ait Çizelgeler (EK - 3, 4, 5, 6, 7 ve 8 ile Sınav Değerlendirme Çizelgeleri (EK- 9, 10, 11, 12, 13 ve 14) doğrultusunda yapılacaktır.
5. Sporunun basketbol sporundaki öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puan aldığı kategori değerlendirilecektir. Adaylar, yetenek sınavına girmeden önce öz geçmişlerini ilgili federasyondan ya da gençlik ve spor il/ilçe müdürlüklerinden aldıkları belgeleri okul müdürlüğüne ibraz edecektir.
6. Değerlendirme sonucunda puan eşitliği söz konusu olursa adaylar sırasıyla aşağıdaki kriterlere göre değerlendirilecektir:
 - a. Koordinasyon puanı yüksek olan aday sıralamada öncelikli sayılacaktır.
 - b. Doğum tarihi küçük olan aday sıralamada öncelikli sayılacaktır.

Kategoriler;

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

- a) Sürat Testi (20 m sürat koşusu) (15 puan)
- b) Kuvvet Testi (Dikey Sıçrama) (10 puan)
- c) Koordinasyon (Basketbol Parkuru) (45 puan)

2. RİTİM TESTİ (15 PUAN)

3. SPORCU GEÇMİŞİ (15 PUAN)

TOPLAM: 100 PUAN

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Sürat Testi [(20 m Sürat Koşusu) (15 PUAN)]

Bu test adayların sürat becerilerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adaylardan şekilde gösterildiği gibi, başlangıcında ve bitişinde fotosel olan 20 m lik mesafeyi en hızlı şekilde koşmaları istenecektir. Çıkışlar çizgilerle belirlenmiş alandan yüksek çıkış olarak uygulanacaktır (Ayakta durarak çıkış).

Aday başlangıç fotoseline 2 m uzaklıkta bulunan çizgiye temas etmeden çıkış yapacaktır. Hız alınarak yapılan koşular geçersiz sayılacak puan verilmeyecektir. Aday hazır olduğunda çıkışını herhangi bir komut beklemeksizin gerçekleştirir. Bu testin puanlanması sürat testi puan tablosuna göre yapılacaktır.



ÖNEMLİ: Adaylara 20 m sürat testinde 2 (iki) hak verilecektir. Koşarken fotosel arızası olması hâlinde adaylar dinlendirilecek ve grubun sonunda tekrar teste alınacaktır.

Puanlama

Sürat testinde adaylar, kız ve erkek kategorilerinde ayrı ayrı, en iyi dereceyi yapan adaydan en kötü dereceyi yapan adaya doğru, Excel bilgisayar programı formülizasyonu aracılığıyla sıralanacaktır. En iyi dereceyi yapan aday, o test için tam puan alacak; en iyi dereceden erkeklerde +2 saniye, kızlarda ise +3 saniye daha kötü dereceyi yapan adaylar o test için 0 (sıfır) puan alacaktır.

1.b. Kuvvet [(Dikey Sıçrama) (10 PUAN)]

Dikey Sıçrama

Aday, 50x50 cm ebatındaki sıçrama cihazında elleri belinde sıçrama yapacaktır. Adaya 2 (iki) hak verilecek, puanlamada en iyi derecesi dikkate alınacaktır. Adayın durarak dikey sıçraması adayın havada kalma süresinin bosco prensibine göre cm'ye çevrilmesiyle ölçülecektir.

Sıçrama Kuralları: Sıçrama esnasında sporcunun adım alması, çiftleme yapması, çift zamanlı sıçrama yapması (ayakların ayrı ayrı yerden kalkması, farklı zamanlarda yerden kesilmesi), ölçüleri belirlenmiş alanın dışından sıçraması, alanın dışına düşmesi, ayağının birinin alanın dışına temas etmesi veya dengesini sağlamak için düştüğünde elini kullanması yasaktır. Aday, sıçrarken dizlerini bükebilecek; sıçramadan sonra düşüşün kontrollü olması için dizlerini esnetebilecektir.

Dikey sıçrama, aşağıdaki şekilde yapılmalıdır.



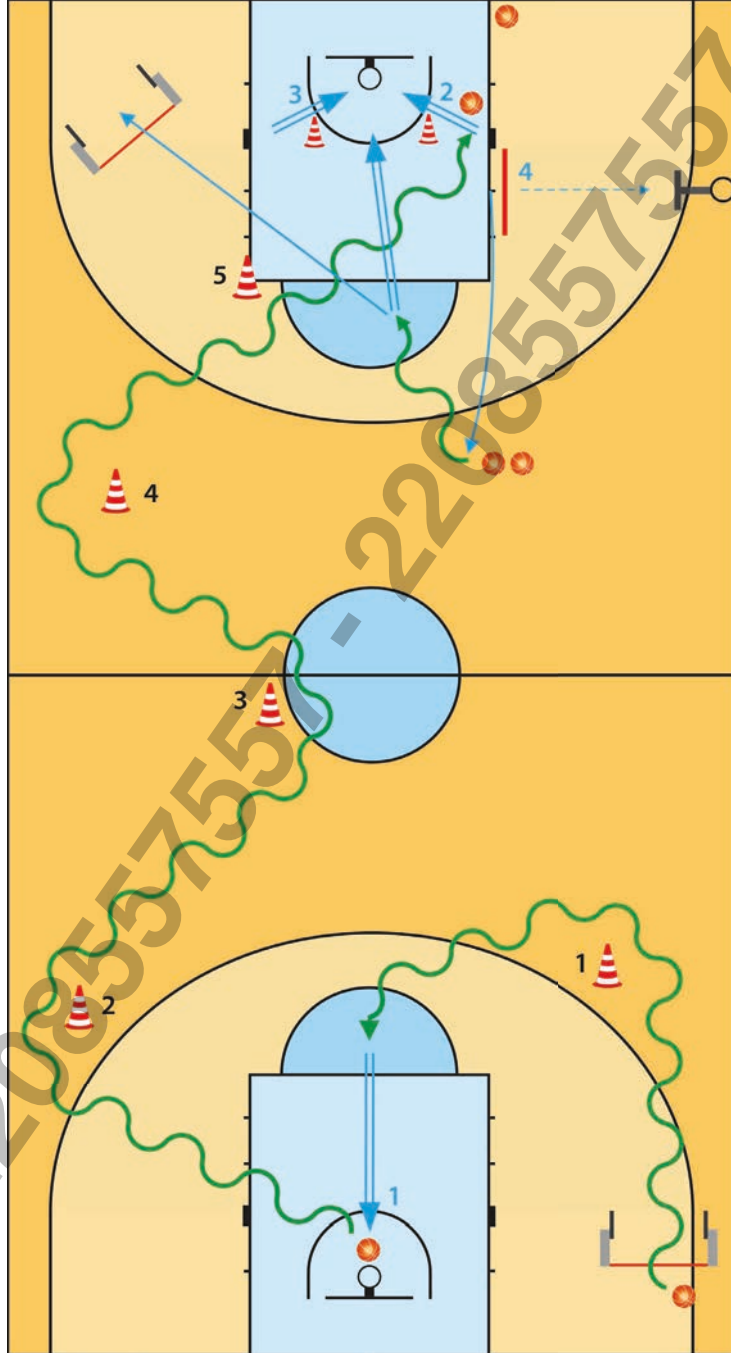
Puanlama

DİKEY SIÇRAMA KIZ		
DERECE		PUAN
35 cm ve üstü		10
34	32	9
31	29	8
28	26	7
25	23	6
22	20	5
19	17	4
16	14	3
13	11	2
10	8	1
7 ve altı		0

DİKEY SIÇRAMA ERKEK		
DERECE		PUAN
43 cm ve üstü		10
42	40	9
39	37	8
36	34	7
33	31	6
30	28	5
27	25	4
24	22	3
21	19	2
18	16	1
15 ve altı		0

1.c. KOORDİNASYON [(BASKETBOL BRANŞ UYGULAMA) (45 PUAN)]**BASKETBOL PARKURU**

Aday koordinasyon parkurunu en hızlı şekilde tamamlamaya çalışacaktır. Süre, adayın başlangıç fotoselinden geçmesiyle başlayacak; bitiş fotoselinden geçerek sona erecektir. Her adayın 2 (iki) hakkı olacak, aldığı en iyi derece adaya bildirilecektir. Fotosel arızası olması hâlinde adaylar dinlenecek ve grubunun en sonunda teste tekrar alınacaktır. Koordinasyon parkurunda istasyonu tamamlamayan aday, komisyon tarafından diskalifiye edilecektir.

**Puanlama**

Koordinasyon testinde adaylar, kız ve erkek kategorilerinde ayrı ayrı, en iyi dereceyi yapan adaydan en kötü dereceyi yapan adaya doğru, Excel bilgisayar programı formülizasyonu aracılığıyla sıralanacaktır. Erkeklerde Sıralanma 30 saniye ve 65 saniye aralığında, Kızlarda 40 saniye ve 75 saniye aralığında yapılacaktır. Erkeklerde 30 saniye ve altına inen her aday tam puan alacak. Kızlarda 40 saniye ve altına inen her aday tam puan alacak. Erkeklerde 65 saniye üstünde bitiren aday sıfır puan alacak. Kızlarda 75 saniye üstünde bitiren her aday sıfır puan alacaktır.

1. BÖLÜM

Top Sürme ve Şut

Hazır olduğunda başlangıç fotoselinden çıkış yapan aday, basketbol top sürme kurallarına göre 1 numaralı koninin sağından geçerek, 1 numaralı mavi okta stop yapıp, faul çizgisine basmadan şut kullanacaktır. Basket olması hâlinde topu alıp 2 numaralı koniye kadar top sürecektir. İlk atışın basket olmaması hâlinde ribaundu alıp en kısa zamanda ve istediği mesafede basket atana kadar atışa devam edecektir. Basket attıktan sonra ribaunt alıp 2 numaralı koniye kadar top sürecektir.

HATALAR: Aday koninin sağından geçmek zorundadır. Geçmeden ilerleyemeyecek, hatalı geçmesi hâlinde geri dönmek zorunda kalacaktır. Top taşıma, steps (Steps; topun iki el ile sektirilmesine ya da topu sürüp, sonra topu tutup, sonra topun tekrar sektirilmesine denir.) gibi top sürme hatası yaparsa hata uyarısı olacaktır. Her yaptığı hatada 1 numaralı koniye temas edip harekete devam etmek zorundadır.

2. BÖLÜM

Koniler Arasında Yön Değiştirme

2 numaralı koninin solundan, geçen aday, 2 ve 3 numaralı koninin arasında önden yön değiştirme ile topu diğer eline aktaracak ve sürmeye devam edecektir. 3 numaralı koninin sağından, geçtikten sonra aynı düzende 3 ve 4 numaralı koniler arasında bacak arası yön değiştirme ile topu diğer eline aktaracak ve sürmeye devam edecektir. Son yön değiştirmeyi de aynı düzende 4 numaralı koninin solundan, geçtikten sonra, 4 ve 5 numaralı koniler arasında, arkadan yön değiştirme ile topu diğer eline aktaracak ve 5 numaralı koninin sağından geçerek çember altındaki 2 numaralı mavi oka yönelecektir.

HATALAR: Adaylar konilerin belirlenen yönlerinden geçmek zorundadır. Koniler nizami geçilmeden ilerleyemeyecektir. Aday, koniyi hatalı geçmesi hâlinde geri dönmek zorunda kalacaktır. Top taşıma, steps gibi top sürme hatasının yapılması hâlinde adayın her yaptığı hatada bir önceki koniye temas edip istenen yön değiştirmeyi doğru şekilde yapması sağlanacaktır. Top kontrolünü kaybetmesi hâlinde aday, topu alıp kaçırdığı noktadan devam edecektir. Aday, topu tutmadan topu nizami kontrol etmesi hâlinde top sürmeye devam ederek ilerleyecektir.

3. BÖLÜM

Turnike ve Çember Altı Atışlar

2 numaralı mavi ok tarafında bulunan kukanın sağından, sağ el turnike ile basket atmaya çalışacak; ilk seferde basket atamazsa sağ- tek el ile çember altından basket atıncaya kadar denemeye devam edecektir. Basket olduktan sonra 3 numaralı mavi ok tarafında bulunan kukanın üstünden dönerek 3 numaralı mavi ok tarafından, sol el turnike ile basket yapmaya çalışacak; ilk seferde basket atamazsa sol-tek el ile çember altından basket atıncaya kadar denemeye devam edecek. Yani toplamda 2 basket atılacak; istenen şekilde basket atıldıktan sonra 4 numaralı mavi okun gerisindeki kırmızı çizgiye gelinecektir.

HATALAR: Belirtilen şekilde basketleri yapmadan bir sonraki istasyona geçilemez. Atış sırasında iki elini kullanarak atış yapan aday hata uyarısı alacak ve nizami şekilde tekrar basket atması gerekecektir. Top taşıma, steps (Steps; topun iki el ile sektirilmesine ya da topu sürüp, sonra topu tutup, sonra topun tekrar sektirilmesine denir.) gibi top sürme hatası yaparsa hata uyarısı olacaktır. Her yaptığı hatada turnike attığı kuka üzerinden dönerek harekete devam etmek zorundadır. Turnike adımlama hatası yapan veya adımlama yapmadan yapılan ilk atışlarda turnike adımlama hatası uyarısı alır ve turnike attığı kuka üzerinden dönerek harekete devam etmesi ve nizami turnike adımlaması istenir. Nizami adımlama ile istenen hareket; sağ turnikeye sağ adım ile başlaması, (Sağ adım-Sol adım ve sıçraması). Sol turnikeye sol adım ile başlaması (Sol adım-Sağ adım ve sıçraması) olacaktır. Turnike atıp basket yapamazsa adımlama ya bakılmadan, topun ribaundunu alarak en kısa sürede sağ taraf ise sağ el, sol taraf ise sol el sayı yapması sağlanır.

4. BÖLÜM

Pas ile Hedefe Top Atma

3. Bölümü geçen aday, 4 numaralı mavi ok gerisinde bulunan kırmızı çizgiye basmadan pas ile hedefteki çemberden topu geçirmeye çalışacaktır. İlk denemede başarılı olursa 4. bölümü tamamlayacak ve topu bırakıp 5. bölümdeki şut atma kısmına geçecektir. Atamazsa attığı topun peşinden gitmeyecek; çember altında bulunan ikinci top ile atışı tekrar gerçekleştirmeye çalışacaktır. İkinci atışta topun çemberden geçilmesine bakılmayacak ve 5. bölüme geçilecektir. İkinci atışta top çembere temas etmez ise aday, attığı ikinci topu alıp pas atışını kırmızı çizginin gerisinden tekrar etmek zorundadır. İkinci atıştan sonra, bir sonraki bölüme geçmek için topun geçmesine bakılmaksızın çembere temas etmesi yeterli olacaktır.

HATALAR: Aday, çizgiye basarak atış yaparsa pas çemberden geçse bile hatalı atış uyarısı alacak; ilk hakkını kullanmış sayılıp ikinci hakkına ait top ile devam edecektir.

5. BÖLÜM

Şut

Aday, üç sayı çizgisi ile yarı saha çizgisi arasında bulunan iki toptan bir tanesini basket atmaya çalışacaktır. Mesafe olarak faul çizgisinin gerisinden ve çizgiye basmadan ister orta mesafe isterse üç sayılık atış yapabilecektir. İlk başarılı atıştan sonra topu bırakarak hızla bitiş fotoseline gidecektir. İki top atışı başarısız olursa ikinci topu attıktan sonra sayı olmasına bakmadan çıkış fotoseline gidecektir.

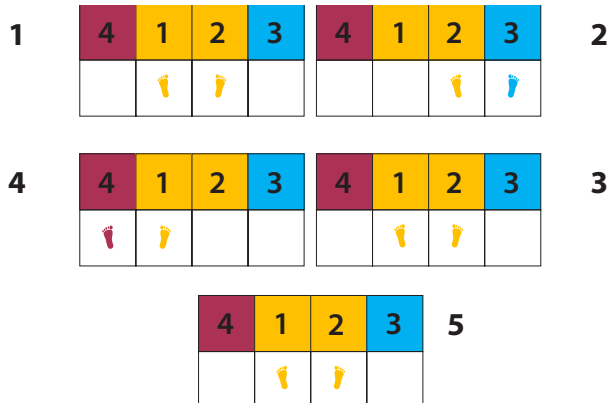
HATALAR: Şutlar basket atmak amacına yönelik değil de vakit kazanmak için şut tekniğine uygun olmayan bir şekilde savrulursa, hata uyarısı alır ve adaydan son attığı topun ribaundunu alıp tekrar atış yapması istenir. Bu atıştan sonra sayı olmasına bakılmadan çıkış fotoseline gidilecektir.

2. RİTİM (15 Puan)

Aday ritim testinde iki elinde basketbol topu olacak şekilde her karede üçer kez top sektirecektir. Top sektirme tek ses gelecek şekilde iki topun aynı anda yere vurulmasıyla gerçekleşecektir. Ayaklar, toplarla aynı anda hareket edecek, numaralı alanlarla aynı hizada olacaktır. Adaylardan numaralı alan içerisinde çift el ile toplam 15 kez top sektirmesi istenecektir. Nizami yapılan her top sektirme için 1 puan alınacaktır. Aday topu sektirirken kaçırırsa kaçırmadan önceki nizami yaptığı top sektirme adedi kadar puan alacaktır.

Ritim testinde top sektirme aşamaları;

- Birinci aşamada sol eldeki top bir numaralı alana sağ eldeki top iki numaralı alana aynı anda üç kez vurarak yapılacaktır.
- İkinci aşamada iki ve üç numaralı alanlarda aynı anda vurarak üç kez yapılacaktır.
- Üçüncü aşamada bir ve iki numaralı alanlarda aynı anda vurarak üç kez yapılacaktır.
- Dördüncü aşamada bir ve dört numaralı alanlarda aynı anda vurarak üç kez yapılacaktır.
- Beşinci ve son aşamada bir ve iki numaralı alanlarda aynı anda vurarak üç kez yapılacaktır.



3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılacaktır. Adaylar, istenen sporcu öz geçmişi için gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelendirecektir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılacaktır. Millî sporcular ve TBF FIBA Altyapı Gelişim Projesi geniş kampa katılmış sporcu ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz edecektir. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenecektir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Öz geçmiş belgeleri sınav başvuru tarihleri arasında okul sınav komisyonuna teslim edilecektir.

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.



TEMATİK BASKETBOL SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN			
a- Sürat	20 metre sürat koşusu	15 PUAN			
b- Kuvvet	Dikey sıçrama	10 PUAN			
c- Koordinasyon	Basketbol parkuru	45 PUAN			
2. Ritim		15 PUAN			
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN			
a. TBF Kulüp Ulusal Faaliyetleri	TBF FIBA Altyapı Gelişim Projesi Kampına Katılmış Sporcu	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1. liği	15 puan			
	Türkiye şampiyonası 2. liği	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3. lüğü	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4. lüğü	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-8. liği	9 puan			
	Türkiye şampiyonasına katılım	8 puan			
	Anadolu şampiyonasına katılım	7 puan			
	Bölge şampiyonasına katılım	6 puan			
	İl 1. liği	5 puan			
	İl 2. liği	4 puan			
	İl 3. lüğü	3 puan			
	İl 4. lüğü	2 puan			
b. MEB Okul Sporları Faaliyetleri	Türkiye şampiyonası 1. liği	15 puan			
	Türkiye şampiyonası 2. liği	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3. lüğü	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4. lüğü	10 puan			
	Türkiye şampiyonası katılım	8 puan			
	Yarı finale katılım	7 puan			
	İl 1. liği	5 puan			
	İl 2. liği	4 puan			
	İl 3. lüğü	3 puan			
	İl 4. lüğü	2 puan			

* TBF Basketbol Spor Lisesi Başvuru Şartı: Öğrenci seçiminde en az 2 yıllık basketbol lisansına sahip olma şartı aranır.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca basketbol branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



BİSİKLET TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Bisiklet sınavında uygulamalı olarak 200 m hız, 150 m kuvvet, koordinasyon ve ritim sınavları yapılacaktır.
2. 200 m hız ve 150 m kuvvet sınavında çizginin gerisinden hızlanarak çıkış yapan adayın derecesi geçersiz sayılır.
3. Aday 200 m hız ve 150 m kuvvet sınavında giriş ve çıkış kapısından geçmez ise parkurdan puan alamayacaktır.
4. Tereddüde düşülen konularda UCI kuralları geçerlidir.
5. Bisiklet sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Çabukluk ve Hız Sınavı (200 m hız sınavı)
- b) Kuvvet Sınavı (150 m kuvvet sınavı)
- c) Koordinasyon (bisiklet branş uygulaması)

2. Ritim

3. Sporcu Öz geçmişi

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Çabukluk ve Hız Sınavı [(200 Metre Hız Sınavı) (15 PUAN)]

Aday 200 m'lik, % 0 (sıfır) eğimli mesafeyi en kısa sürede tamamlamaya çalışır. Aday çıkışı görevli öğretmenin bisikleti ve sporcu arkasından tutması ve yüksek teknik ile yapar. 200 metre hız sürüşü sınavında süreyi fotosel ile giriş kapısından geçmesi ile adayın kendisi başlatır ve çıkış kısmından geçmesi ile kendisi bitirir. Aday fotoselin 10 cm. gerisindeki işaretlenmiş olan çizgiye ön jantını koyarak çıkış yapar. Çizginin gerisinden hızlanarak çıkış yapan adayın derecesi geçersiz sayılır. Aday giriş ve çıkış kapısından geçmez ise parkurdan puan alamayacaktır.



Puanlama

200 metre hız sınavında puanlama kızlar ve erkekler ayrı ayrı değerlendirilecektir. Kızlar 15 saniye altı tam puan, 19 saniye ve üzeri sıfır puan, erkeklerde 13 saniye altı tam puan, 17 saniye ve üzeri sıfır puan olarak değerlendirilecektir. Diğer adayların puanları yaptıkları derecelere göre orantılı olarak değerlendirilecektir.

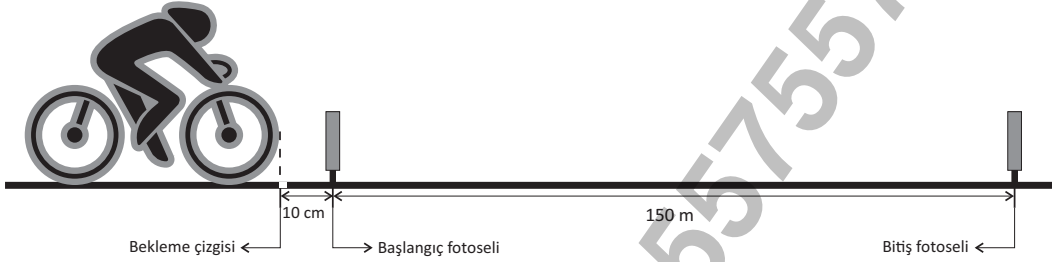
200 Metre Hız Sınavı Değerlendirme Tabloları

KIZ		
SIRA	SÜRE	PUAN
1	15 saniye altı	15 puan
2	15-16 saniye arası	12 puan
3	16-17 saniye arası	7 puan
4	17-18 saniye arası	3 puan
5	18-19 saniye arası	1 puan
6	19 saniye üzeri	0 puan

ERKEK		
SIRA	SÜRE	PUAN
1	13 saniye altı	15 puan
2	13-14 saniye arası	12 puan
3	14-15 saniye arası	7 puan
4	15-16 saniye arası	3 puan
5	16-17 saniye arası	1 puan
6	17 saniye üzeri	0 puan

1.b. Kuvvet Sınavı (150 m kuvvet sınavı) (10 PUAN)]

Bu sınav adayların kuvvet kapasitelerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adayların kuvvet ölçümü şu şekilde yapılacaktır. 150 metre uzunluğunda bir parkur belirlenecektir. Parkurun başlangıç eğimi %3 olacaktır. Eğim parkurun sonlarına doğru %5'e ve son kısımda ise %7 ye ulaşacaktır. Aday çıkışı görevli öğretmenin bisikleti ve sporcuyla arkasından tutması ve yüksek teknik ile yapar. 200 metre hız sürüşü sınavında süreyi fotosel ile giriş kapısından geçmesi ile adayın kendisi başlatır ve çıkış kısmından geçmesi ile kendisi bitirir. Aday fotoselin 10 cm. gerisindeki işaretlenmiş olan çizgiye ön jantını koyarak çıkış yapar. Çizginin gerisinden hızlanarak çıkış yapan adayın derecesi geçersiz sayılır. Aday giriş ve çıkış kapısından geçmez ise parkurdan puan alamayacaktır.

**Puanlama**

150 metre kuvvet sınavında puanlama kızlar ve erkekler ayrı ayrı değerlendirilecektir. Kızlar 13 saniye altı tam puan, 17 saniye ve üzeri sıfır puan, erkeklerde 11 saniye altı tam puan, 15 saniye ve üzeri sıfır puan olarak değerlendirilecektir. Diğer adayların puanları yaptıkları derecelere göre orantılı olarak değerlendirilecektir.

KIZ		
SIRA	SÜRE	PUAN
1	13 saniye altı	10 puan
2	13-14 saniye arası	7 puan
3	14-15 saniye arası	5 puan
4	15-16 saniye arası	3 puan
5	16-17 saniye arası	1 puan
6	17 saniye üzeri	0 puan

ERKEK		
SIRA	SÜRE	PUAN
1	11 saniye altı	10 puan
2	11-12 saniye arası	7 puan
3	12-13 saniye arası	5 puan
4	13-14 saniye arası	3 puan
5	14-15 saniye arası	1 puan
6	15 saniye üzeri	0 puan

1.b. Koordinasyon (45 PUAN)

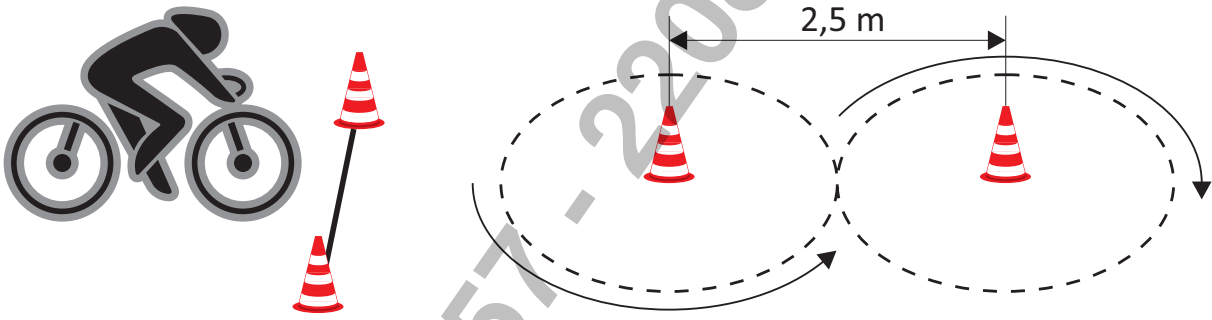
1. Slalom İstasyonu (5 Puan)
2. Sekiz Çizme İstasyonu (5 Puan)
3. Top Ve Huni Taşıma İstasyonu (5 Puan)
4. Dönüş Yapma İstasyonu (5 Puan)
5. Çapraz Kapı Geçiş İstasyonu (5 Puan)
6. El Bırakma İstasyonu (5 Puan)
7. Çizgi Takibi, Fren Ve Denge İstasyonu (5 Puan)
8. 25 Metre Sprint İstasyonu (10 Puan)

Slalom İstasyonu (5 Puan)

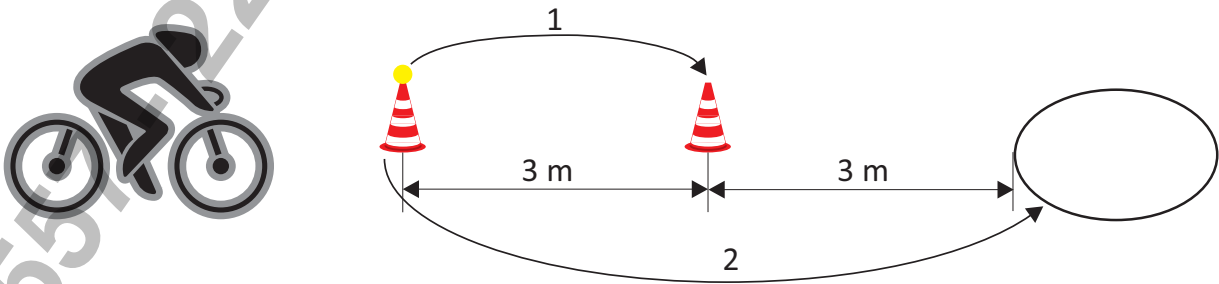
Aday art arda dizilmiş 2 metre aralıklı 7 adet koninin arasından nizami şekilde bisikletle slalom yapar. Koni atlamak veya konilere çarpmak hata kabul edilir.

**Sekiz Çizme İstasyonu (5 Puan)**

Yerde 2,5 metre ara ile konulmuş iki huniyi kullanarak bisiklet ile sekiz çizer. Hareketi nizami şekilde yapmamak hata kabul edilir.

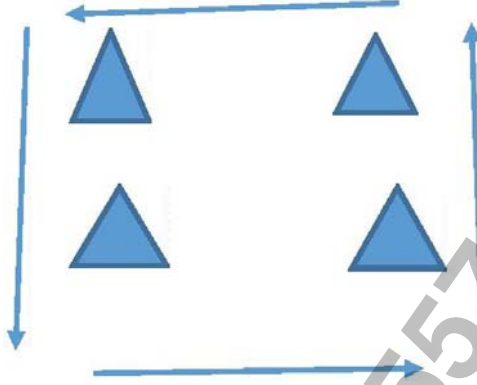
**Top Ve Huni Taşıma İstasyonu (5 Puan)**

Yere 3 metre ara ile konulmuş iki huni arasında, ilk huni üzerindeki tenis topunu alarak diğer koniye taşımak ve koymak. Daha sonra ilk huniyi alarak 3 metre uzaklıktaki çemberin içine bırakmak. Topu alamamak, aldıktan sonra düşürmek veya topu düzgün şekilde bırakamamak ve huniyi çemberin içine koyamamak hata kabul edilir.



Dönüş Yapma İstasyonu (5 Puan)

Yere 3 metre ara ile konulmuş iki huni arasında, ilk huni üzerindeki tenis topunu alarak diğer huniye taşımak ve koymak. Daha sonra ilk huniyi alarak 3 metre uzaklıktaki çemberin içine bırakmak. Topu alamamak, aldıktan sonra düşürmek veya topu düzgün şekilde bırakamamak ve huniyi çemberin içine koyamamak hata kabul edilir.

**Çapraz Kapı Geçiş İstasyonu (5 Puan)**

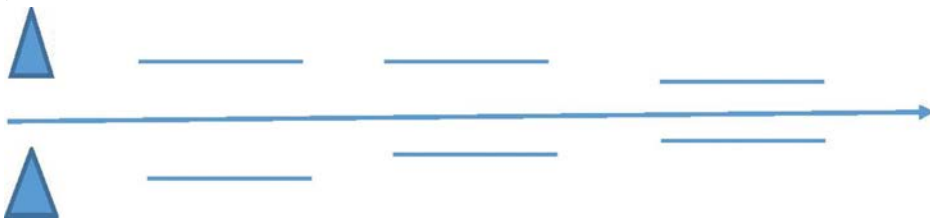
Bu istasyonda aday 3 m aralıklı olarak çapraz yerleştirilmiş 4 adet kapıdan geçiş yapacaktır. Kapıları oluşturan çanakların arasındaki mesafe 30 cm dir.

Tabakların arasından geçmemek veya diziliş sırasına uymamak hata kabul edilecektir.

**El Bırakma İstasyonu (5 Puan)**

Yere karşılıklı çiftler olarak konulan ve gittikçe daralan 1,5 m. uzunluğunda ki 6 adet çubuğun içinden ellerini bırakarak geçmek.

Çubukların arasından geçmemek, çubuklara çarpmak veya çubuklar arasından geçerken bisiklete tutunmak hata kabul edilir.



Çizgi Takibi, Fren Ve Denge İstasyonu (5 Puan)

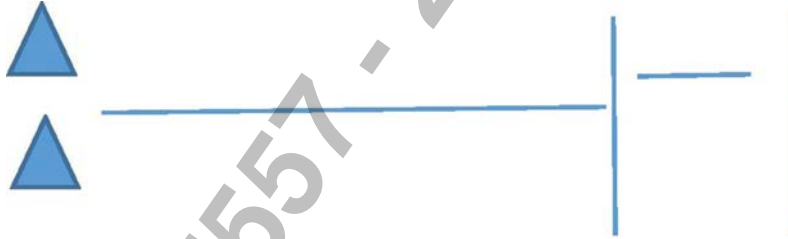
20 Metre uzunluğundaki çizgi üzerinden hızlanarak gelen aday hunilerle belirlenmiş 3 metrelik alanda fren yaparak güvenli şekilde durur. Pedal çevirmeden ve yere basmadan en az 3 saniye dengede kalır. Çubukların arasından geçmemek, çubuklara çarpmak veya çubuklar arasından geçerken bisiklete tutunmak hata kabul edilir.

Düz çizgiyi takip etmemek, belirlenen alanın içinde duramamak, savrulmak ya da yeterli hıza ulaşmadan fren yapmak, en az 3 saniye dengede kalamamak hata kabul edilir.

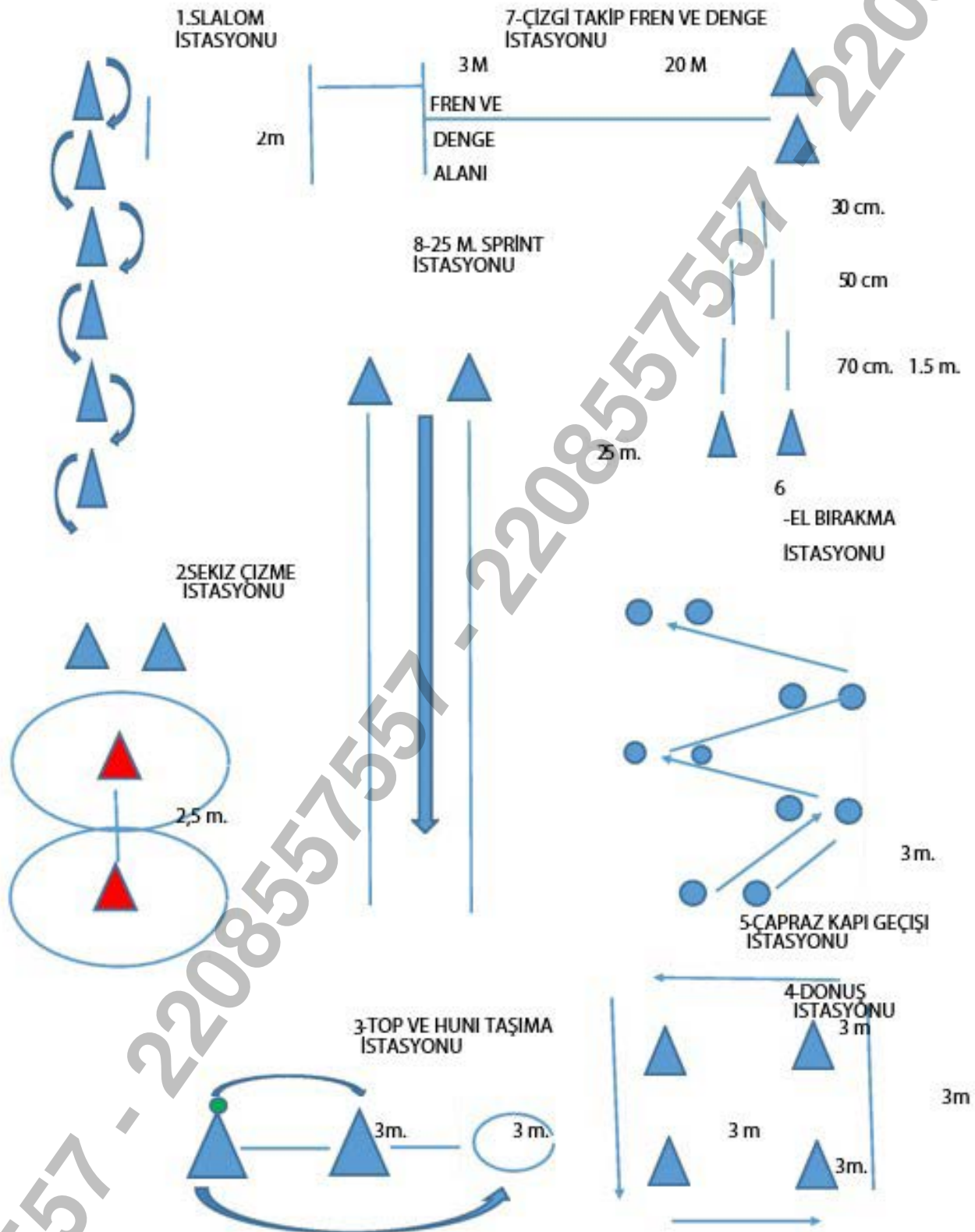


25 Metre Sprint İstasyonu (10 Puan)

Aday öğrenci başlangıç çizgisinden hazır olunca komutla (düdük) çıkar. 25 Metre mesafeyi ayakta sprint yaparak kat eder. Adayın sprint sırasındaki hızına, duruş ve tutuş pozisyonuna bakılır. Yeterince hızlanmamak, yanlış duruş ve tutuş şekilleri hata kabul edilir.



BİSİKLET KOORDİNASYON PARKURU (45 Puan)



2. RİTİM (15 PUAN)

Adaylara üzerinde bisiklet kullanabilecekleri ROLER (makara) verilir. 15 dakika ısınmaları sağlanır, daha sonra sınav komisyon üyesinin eliyle, metronomdan vermiş olduğu ritim doğrultusunda aday metronomun hızlanması ve yavaşlamasına göre bisikleti kullanırken kadans (Dakikadaki pedal sayısı) sayısını hızlandırır ve yavaşlatır. Metronomun ritmine göre kadans sayısını ayarlar ve metronoma göre tutarlı şekilde kadansı belirler. Aday uyumlu bir şekilde metronom ile birlikte kadans sayısını belirler. Aday bu aşamada 15 puan ile değerlendirilir. Kadans sayısını ayarlayamayan adaylara sıfır puan verilir.

3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılır. Adaylardan istenen sporcu öz geçmişi gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelenir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılmalıdır. Millî sporcular ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz ederler. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılır.

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca bisiklet branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



TEMATİK BİSİKLET SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN			
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN			
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN			
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (bisiklet)	45 PUAN			
2. Ritim		15 PUAN			
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN			
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			
b-Bireysel Sporlar	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-10.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			

Yetenek
Sınav
Puanının
%70 i

OBP'nin
%30'u



Bu sayfa boş bırakılmıştır.



FUTBOL TEMALI SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Adaylar futbol uygulama sınavında koordinasyon parkurları, dayanıklılık parkuru, kuvvet parkuru ve ritim parkuru olmak üzere toplam 7 (yedi) parkura girmek zorundadır. Her parkurun puan değerlendirilmesi ayrı yapılmaktadır.
2. Koordinasyon parkurunda farklı özelliklerin ölçüldüğü dört (4) istasyon bulunmaktadır.
 - c. Uzun Vuruş/Orta testi ile hedefe yapılan ortalar isabet yönünden değerlendirilir. Farklı büyüklükle (5x5m, 7x7m, ve 9x9 metre ölçülerine) iç içe geçmiş üç alan bulunur. Duran topa tercih edilen ayakla ceza sahası yan çizgisinden altı pas köşesine (ortalama 30 m) dört vuruş hakkı verilir ve en iyi üç isabetli vuruşun toplamı değerlendirmeye dahil edilir. İsabetsiz vuruşlar değerlendirilmez.
 - d. Hedefe Vuruş/Şut testi ile hedef alanlarına yapılan isabetli vuruşlar değerlendirilir. Duran topa tercih edilen ayakla ceza sahası ön çizgisinden kaleye (ortalama 16,5 m) dört vuruş hakkı verilir ve en iyi üç isabetli vuruşun toplamı değerlendirmeye dahil edilir. İsabetsiz vuruşlar değerlendirilmez.
 - e. Sürat testi ile sporcuların hızları ve patlayıcı kuvvetleri değerlendirilir. 30 metrelik mesafeyi en kısa sürede koşması/kat etmesi (%100 sprint) istenir. Elde edilen derece saniye cinsinden kaydedilir. 2 tekrar yapılacaktır. Yapılan iki tekrar sonucunda sporcunun aldığı iyi derece puanlamaya dahil edilecektir. Değerlendirme en iyi ve en kötü derecelere göre kodlanmış program üzerinden yapılacaktır. En iyi dereceye 10 puan, en kötü dereceye 0 puan verilmektedir.
 - f. Top Sürme testi ile sporcuların top ile olan ilişkileri ölçülür. Başlama noktasından bitiş noktasına kadar, işaretler arasından top sürme süresi saniye cinsinden kaydedilir. 2 tekrar yapılacaktır. Yapılan iki tekrar sonucunda sporcunun aldığı iyi derece puanlamaya dahil edilecektir. Değerlendirme en iyi ve en kötü derecelere göre kodlanmış program üzerinden yapılacaktır. En iyi dereceye 11 puan, en kötü dereceye 0 puan verilmektedir.

Koordinasyon sınav puanı aşağıda belirtilen dört parkurda alınan puanların toplamından oluşacaktır.

3. Dayanıklılık parkurunda 20 metre Mekik Koşusu (Shuttle Run) testi ile sporcuların dayanıklılık seviyeleri ölçülecektir. 1 tekrar yapılacaktır. Değerlendirme en iyi ve en kötü derecelere göre kodlanmış program üzerinden yapılacaktır. En iyi dereceye 15 puan, en kötü dereceye 0 puan verilmektedir.
4. Kuvvet parkurunda Durarak Uzun Atlama testi ile sporcuların kuvvet seviyeleri ölçülecektir. 2 tekrar yapılacaktır. Yapılan iki tekrar sonucunda sporcunun aldığı iyi derece puanlamaya dahil edilecektir. Değerlendirme en iyi ve en kötü derecelere göre kodlanmış program üzerinden yapılacaktır. En iyi dereceye 10 puan, en kötü dereceye 0 puan verilmektedir.
5. Ritim parkurunda Top Sektirme testleri yapılacaktır. Üç bölümden oluşan bu istasyonda sporcuların top kontrol seviyeleri ölçülecektir. Her bölüm iki tekrar olarak yapılacaktır. Yapılan iki tekrar sonucunda aldığı yüksek puan değerlendirmeye dahil edilecektir. Birinci bölümde ayak ile top sektirme, ikinci bölümde kafa ile top sektirme ve üçüncü bölümde başlangıç noktasında 15m topu serbest şekilde sektirerek taşıma yapılmaktadır.

Top Sektirme Puanları : 1-2 kez sektirilirse 1 puan,

3-4 kez sektirilirse 2 puan,

5-6 kez sektirilirse 3 puan,

7-8 kez sektirilirse 4 puan,

9- 10 kez sektirilirse 5 puan olarak değerlendirilir.

Top Taşıma Puanları : İlk 6 metrede hata yapılırsa 1 puan,

6-9 metre arası 2 puan,

9-12 metre arası 3 puan,

12-15 metre arası 4 puan,

Bitiş çizgisini nizami geçmek 5 puan olarak değerlendirilir.

6. Futbol sınavı üç kategoride tamamlanacaktır. Kategoriler;

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Dayanıklılık Sınavı (20 metre mekik koşusu)
- b) Kuvvet Sınavı (durarak uzun atlama)
- c) Koordinasyon (futbol branş uygulaması)

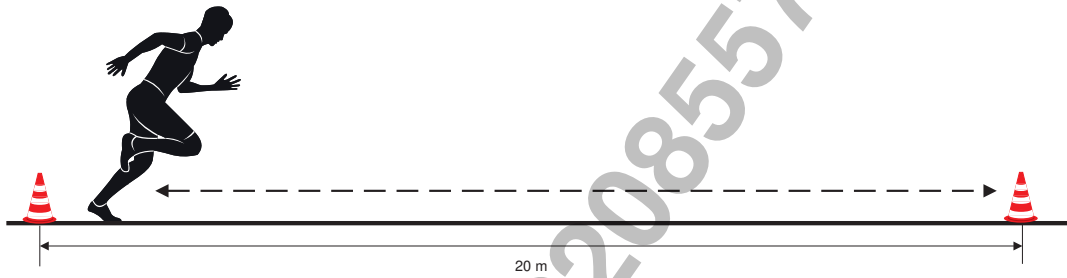
2. Ritim

3. Sporcu Öz Geçmişi

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Dayanıklılık Sınavı [(20 metre mekik koşusu) (15 PUAN)]

Adaylar 20 m'lik mesafe içerisinde belirli bir tempoda gidip gelmeye çalışacaklar. Tempo sistem tarafından ayarlanmakta olup belli aralıklarla artmakta ve bu artış adaylara bip sesi ve anons olarak belirtilmektedir. Adaylar koşu tempolarını bip seslerine göre ayarlamak zorundadır. Bip sesi gelinceye kadar koşusunu tamamlamayan aday uyarılır. İkinci kez geç kalan elenir. En uzun süre koşuya devam eden aday en yüksek puanı (15 Puan), en çabuk bırakan aday en düşük puanı (0) alır. Diğer adaylar kendi derecelerine göre, iyi derece ve kötü derecenin sisteme girilmesiyle program tarafından hesaplanan puanı alır.

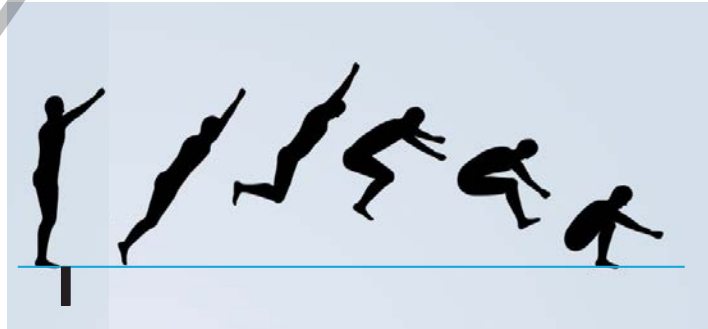


Puanlama

20 m Mekik Koşusu (Shuttle Run) testi değerlendirmesi en iyi ve en kötü derecelere göre kodlanmış program üzerinden yapılacaktır. En iyi dereceye 15 puan, en kötü dereceye 0 puan verilmektedir. Diğer adayların puanı, yaptıkları derecelere orantılı olacak şekilde verilmektedir.

1.b. Kuvvet [(Durarak Uzun Atlama) (10 PUAN)]

Bu test adayların kuvvet becerilerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adaylardan, şekilde gösterildiği gibi, belirlenen noktada durmaları ve durarak çift ayakla ileriye atlamaları istenilecektir. Ölçüm yapılırken adayların iki ayaklarının üzerine düşmeleri esastır. Atlama yaptıktan sonra atlama başlangıç noktasına vücutlarının herhangi bir yerinin temas ettiği en yakın nokta ölçüm aralığını belirleyecektir. Bu kısımda adaylara 2 (iki) hak verilecek, en iyi derecesi değerlendirmeye alınacaktır. İki hakkında da geçersiz atlayış yapan adaylar bu sınavdan 0 (sıfır) puan alacaklardır. Adayların geriden başlayarak hız almasına izin verilmeyecektir. Bu şekilde yapılan atlamalar geçersiz sayılacaktır. Adayların başlangıç noktasındaki çizgiye basarak veya çizginin ilerisinden atlamaları durumunda atlayışları geçersiz sayılacaktır.

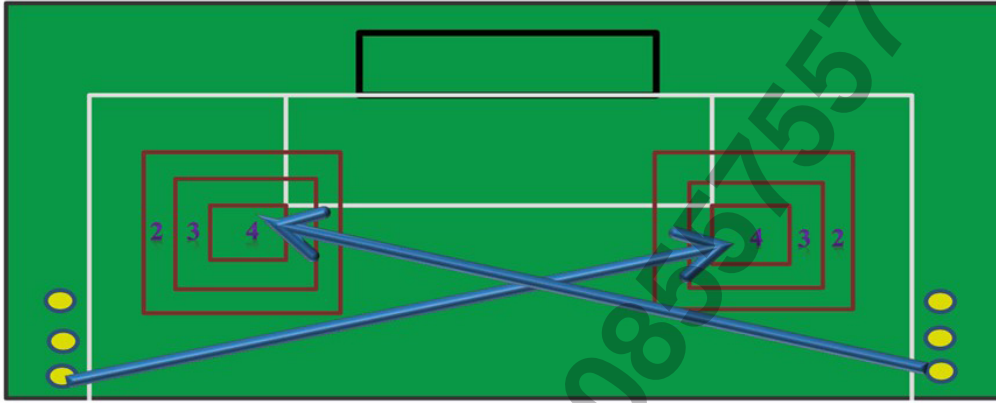


Puanlama

Durarak uzun atlamada değerlendirme en iyi ve en kötü derecelere göre kodlanmış program üzerinden yapılacaktır. En iyi dereceye 10 puan, en kötü dereceye 0 puan verilmektedir. Diğer adayların puanı; yaptıkları derecelere orantılı olacak şekilde verilmektedir.

1.c. KOORDİNASYON [(FUTBOL BRANŞ UYGULAMA) (45 PUAN)]**UZUN VURUŞ /ORTA TESTİ (12 Puan):**

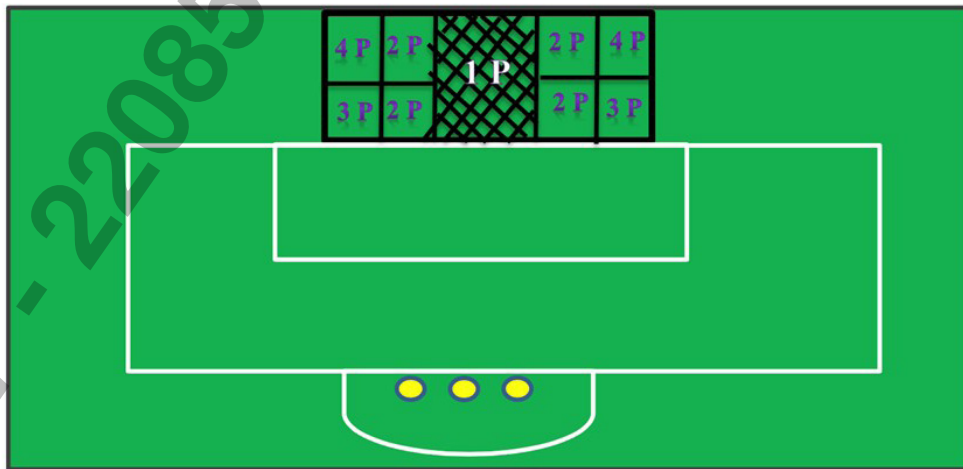
Uzun Vuruş/Orta testi ile hedefe yapılan ortalar isabet yönünden değerlendirilir. İç içe geçmiş üç alan bulunur. En küçük alan 5x5 m, orta alan 7x7 m, büyük alan 9x9 m'dir. Küçük alana yapılan isabetli vuruşlar 4 puan, orta alana yapılan isabetli vuruşlar 3 puan, büyük alana yapılan isabetli vuruşlar 2 puan olarak değerlendirilir. İsabetsiz vuruşlar değerlendirilmez. Duran topa tercih edilen ayakla, bir demo+3 geçerli olmak üzere toplam 4 vuruş yapılır. En iyi üç puan değerlendirmeye dahil edilir.

**Puanlama**

Duran topa tercih edilen ayakla ceza sahası yan çizgisinden altı pas köşesine (ortalama 30 m) dört vuruş hakkı verilir. Top hangi kareye düşerse o karede yazılı olan puan alınır. En iyi üç isabetli vuruşun toplamı değerlendirmeye dahil edilir. İsabetsiz vuruşlar değerlendirilmez.

HEDEFE VURUŞ / ŞUT TESTİ (12 Puan):

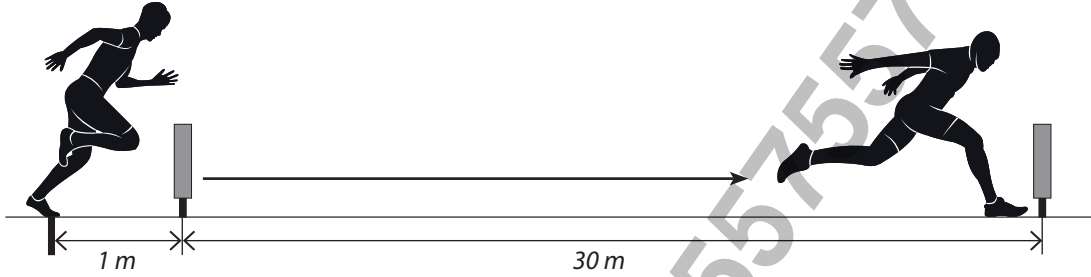
Şut testinde hedef alanlarına yapılan isabetli vuruşlar değerlendirilir. Duran topa tercih edilen ayakla, bir demo+ 3 geçerli olmak üzere toplam 4 vuruş yapılır. En iyi üç puan değerlendirmeye dâhil edilir. Aşağıdaki görselde alanların puanlamaları belirtilmiştir. Herhangi bir direğe çarpıp içeri girmeyen atışlar ile kapalı alana atılan atışlar 1 puan olarak değerlendirilir. İsabetli vuruşların toplam puanı kaydedilir.

**Puanlama**

Duran topa tercih edilen ayakla ceza sahası ön çizgisinden kaleye (ortalama 16,5 m) dört vuruş hakkı verilir. Top hangi alana isabet ederse o alanda yazılı olan puan alınır. En iyi üç isabetli vuruşun toplamı değerlendirilmeye dahil edilir. İsabetsiz vuruşlar değerlendirilmez.

KOŞU/SÜRAT TESTİ (10 Puan):

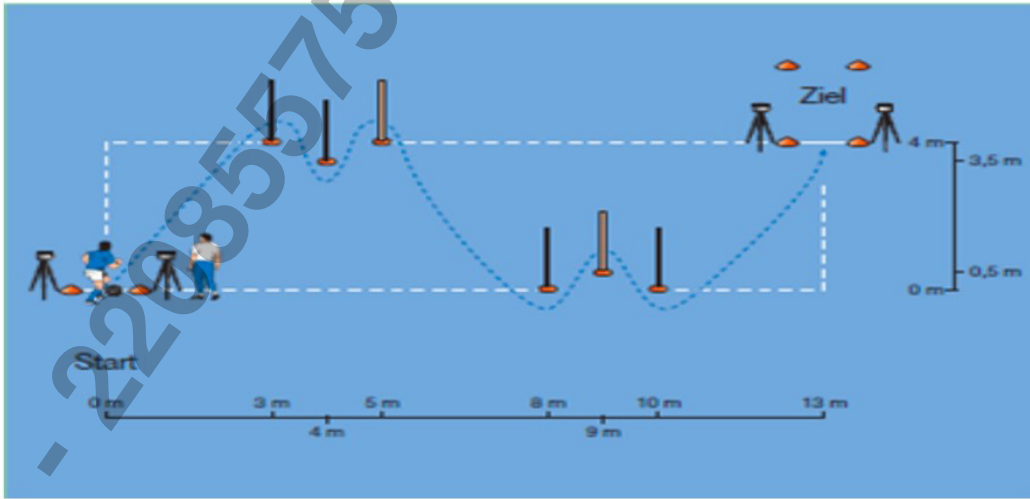
30 metrelik mesafeyi en kısa sürede koşması/kat etmesi (%100 sprint) saniye cinsinden kaydedilir. 2 tekrar yapılacak olup, en iyi derece değerlendirmeye alınacaktır. Aday 30 m'lik mesafeyi en kısa sürede tamamlamaya çalışır. Aday çıkışı yüksek çıkış tekniği ile yapar. 30 m hız koşusu testinde süreyi fotosel giriş kapısından geçmesiyle adayın kendisi başlatır ve çıkış kısmından geçmesiyle yine kendisi bitirir. Testin başlangıcını ve bitişini aday performansı ile kendisi belirler. Aday fotoselin 1 m gerisindeki işaretlenmiş olan çizgiye basarak çıkış yapacaktır çizginin gerisinden hızlanarak çıkış yapan adayların derecesi geçersiz sayılacaktır. Aday giriş veya çıkış kapısından geçmez ise parkurdan puan alamayacaktır.

**Puanlama**

30 m Koşu/Sürat testi değerlendirmesi en iyi ve en kötü derecelere göre kodlanmış program üzerinden yapılacaktır. En iyi dereceye 10 puan, en kötü dereceye 0 puan verilmektedir. Diğer adayların puanı, yaptıkları derecelerle orantılı olacak şekilde verilmektedir.

KOŞU/SÜRAT TESTİ (10 Puan):

Top Sürme testi ile sporcuların top ile olan ilişkileri ölçülür. Başlama noktasından bitiş noktasına kadar, işaretler arasından top sürme süresi saniye cinsinden kaydedilir. 2 tekrar yapılacaktır. Yapılan iki tekrar sonunda sporcunun aldığı iyi derece puanlamaya dahil edilecektir.

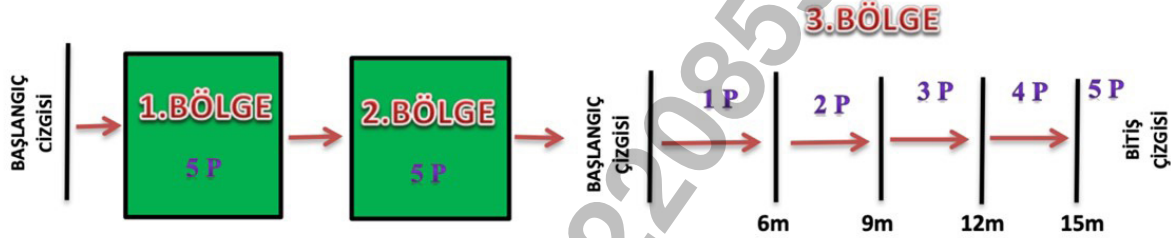
**Puanlama**

Top Sürme testi değerlendirmesi en iyi ve en kötü derecelere göre kodlanmış program üzerinden yapılacaktır. En iyi dereceye 11 puan, en kötü dereceye 0 puan verilmektedir. Diğer adayların puanı, yaptıkları derecelerle orantılı olacak şekilde verilmektedir. Nizami yapılmayan hareketler/uygulamalar değerlendirmeye alınmayacaktır.

NOT: Aday bu aşamada 45 puan üzerinden değerlendirilir.

2. RİTİM

1. Bölgedeki hedef alan (5X5 m) içinde top ayak ile kaldırılarak ayak(lar) ile sektirilir. 1-2 kez sektirilirse 1 puan, 3-4 kez sektirilirse 2 puan, 5-6 kez sektirilirse 3 puan, 7-8 kez sektirilirse 4 puan, 9-10 kez sektirilirse 5 puan olarak değerlendirilir. Top zemine, ayak yüzeyi hariç vücudun herhangi bir bölgesine temas ederse hata olarak değerlendirilir. Hatalara puan verilmez.
2. Bölgedeki hedef alan (5X5 m) içinde top kafa ile sektirilir. 1-2 kez sektirilirse 1 puan, 3-4 kez sektirilirse 2 puan, 5-6 kez sektirilirse 3 puan, 7-8 kez sektirilirse 4 puan, 9-10 kez sektirilirse 5 puan olarak değerlendirilir. Top zemine, kafa hariç vücudun herhangi bir bölgesine temas ederse hata olarak değerlendirilir. Hatalara puan verilmez.
3. Bölgedeki hedef alandan başlayarak serbest (ayak-kafa-diz) şekilde top sektirilerek bitiş çizgisinden geçilir. İlk 6 metrede hata yapılırsa 1 puan, 6-9 metre arası 2 puan, 9-12 metre arası 3 puan, 12-15 metre arası 4 puan, bitiş çizgisini nizami geçmek 5 puan olarak değerlendirilir. Top bitiş çizgisinden geçiş sonrasında öğrencinin teması/kontrolünde zemine temas etmelidir. Başlangıç çizgisi ile bitiş çizgisi arasında top zemin, ele, kola temas ederse hata olarak değerlendirilir. Puan verilmez. 1./2./3. Bölge(ler)de hata yapılırsa ikinci tekrar yapılır.



3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılır. Adaylardan istenen sporcu öz geçmişi gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelenir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılmalıdır. Millî sporcular ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz ederler. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılır.

Sporcu Öz geçmişi		15 PUAN
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan
	Grup 1.	7 puan
	İl 1.	5 puan
	İl 2.	4 puan
	İl 3.	3 puan
	İl 4.	2 puan

Not: 1. Sporcu öz geçmişi yalnızca futbol branşında geçerlidir.

2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



**TEMATİK FUTBOL SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU
(TFF MERAL CELAL ARAS SPOR LİSESİ)**

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN				
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN				
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN				
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (futbol)	45 PUAN				
2. Ritim		15 PUAN				
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN				
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan				
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan				
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan				
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan				
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan				
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan				
	Grup 1.	7 puan				
	İl 1.	5 puan				
	İl 2.	4 puan				
	İl 3.	3 puan				
	İl 4.	2 puan				

Notlar: 1. TFF Meral Celal Aras Spor Lisesi, sınavlı okullar arasında olup LGS'nin %30'u ile yerleştirme puanı oluşmaktadır.
2. Sporcu geçmişi yalnızca futbol branşında geçerlidir.



TEMATİK FUTBOL SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU (DİĞER TEMATİK SPOR LİSELERİ)

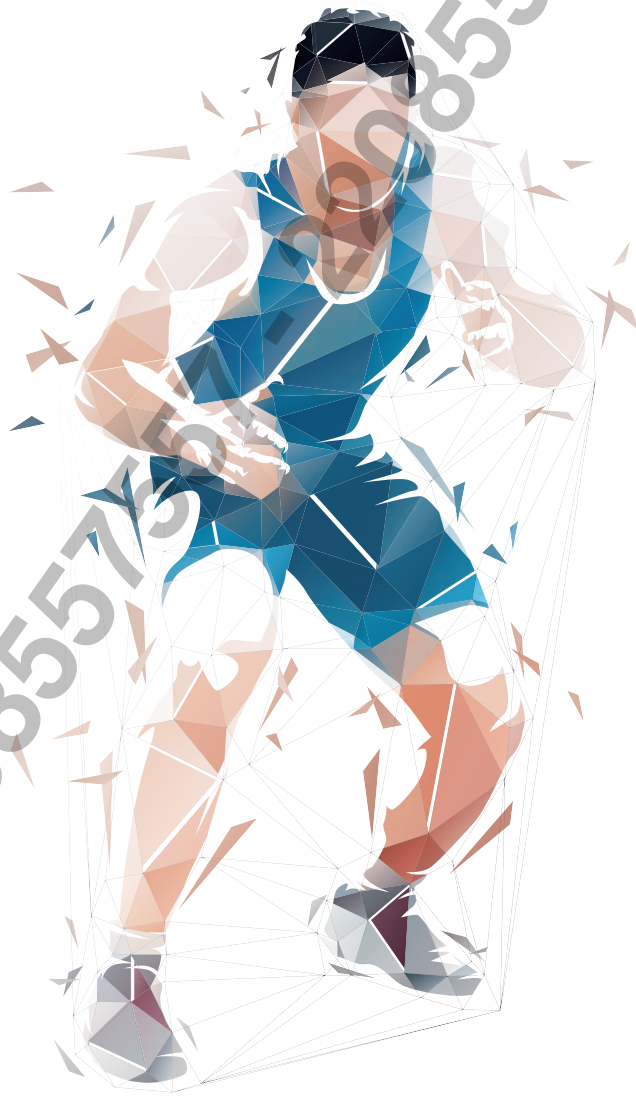
YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN				
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN				
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN				
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (futbol)	45 PUAN				
2. Ritim		15 PUAN				
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN				
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan				
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan				
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan				
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan				
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan				
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan				
	Grup 1.	7 puan				
	İl 1.	5 puan				
	İl 2.	4 puan				
	İl 3.	3 puan				
	İl 4.	2 puan				

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.



GÜREŞ TEMALI SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Güreş sınavında uygulama olarak koordinasyon yanında 20 metre hız koşusu, durarak uzun atlama, ritim sınavları yapılacaktır.
2. Tereddüde düşülen konularda FILA kuralları geçerlidir.
3. Güreş sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Millî Eğitim Bakanlığımız 2014-2015 eğitim öğretim yılından başlamak üzere Türkiye'deki tüm spor liselerine öğrenci alım sınavına bir standart getirmiştir. Bu kapsamda yapılan güreş sınavında ortaokul başarı puanının sınav üzerinde %30 oranında etkisi olacaktır. Yetenek sınavı 100 puan üzerinden değerlendirilecek ve yetenek sınavında alınan tüm puanlar toplandıktan sonra %70'i kullanılacak ve orta öğretime yerleştirme puanı ile yetenek sınavından alınan puan toplanılarak adayın yerleştirme puanı ortaya çıkacaktır.

ADAYIN YERLEŞTİRME PUANI

Adayın ortaokul başarı puanının % 30'u + adayın yetenek sınavından aldığı puanın % 70'i yetenek sınavında 50 (elli) puan barajının altında kalan öğrenciler başarısız sayılarak değerlendirmeye alınmayacaklardır.

Yetenek sınavının aşamalarında erkekler ve kızlar kendi aralarında puanlandırılacaktır. Her istasyon için belirlenen dereceler dışında kalan adaylar 0 (sıfır) puan alacaktır. Diğer adayların puanı; yaptıkları derecelere (sürele) bakılarak, belirlenen dereceler şeklinde tam puandan düşülerek puanları oluşacaktır.

Okulların seçme sınavları tek aşamalı uygulama sınavı olarak gerçekleştirilmektedir.

Sınavın yukarıda belirtilen a, b, c, d kısımları adayların sınav komisyonu önünde sergileyecekleri performansa göre belirlenecektir. Sınavın (e) kısmı ise adayların daha önceki spor yaşamlarında edindikleri başarılarla yönelik olacaktır.

Sınavlar bir bütünlük içerisinde yapılacak ve hiçbir kısmın sonunda eleme olmayacaktır. Adaylar elde ettikleri derecelerden aldıkları puanların toplamına göre okullara girmeye hak kazanacaktır.

Sınavlar sırasında sınavların yapıldığı tesislere hangi nedenle olursa olsun zarar verenler hakkında işlem yapılacak ve verilen zarar tazmin edilecektir. Sınav sırasında sportmenliğe ve öğrenciliğe uygun olmayan davranışlarda bulunan adaylar, sınav komisyonu tarafından diskalifiye edilerek sınav alanından çıkarılacak ve değerlendirmeye alınmayacaklardır. Bu kişilerin ödedikleri ücret iade edilmeyecektir.

Adaylara sınav sonucuyla ilgili olarak ayrıca ve şahsen duyuru yapılmayacaktır.

SINAV KOMİSYONU SINAVLARDAN ÖNCE VEYA SINAVLAR SIRASINDA, SINAVLARLA İLGİLİ HER TÜRLÜ DEĞİŞİKLİĞİ YAPMA VE SINAV KILAVUZU HAZIRLANIRKEN SEHVEN YAPILMIŞ OLABİLECEK HER TÜRLÜ YANLIŞI DÜZELTME, KILAVUZDA BELİRTİLMEMİŞ VEYA SONRADAN OLUŞABİLECEK HER TÜRLÜ KONUDA KARAR ALMA VE UYGULAMA YETKİSİNE SAHİPTİR.

SINAVA GİREN TÜM ADAYLARA BAŞARILAR DİLERİZ

ADAYLARIN DİKKATİNE

- Tematik (Güreş) Spor Liseleri Özel Yetenek Sınavı ile ilgili ilke, kural ve uygulamalar hakkında sizleri bilgilendirmek amacıyla hazırlanan bu kılavuzu dikkatle okumadan hareket etmeyiniz, kılavuzdaki hususlara gereken özeni gösteriniz. Bu sizin menfaatiniz açısından gereklidir.
- Sınavlarda ve sınav sonrasında yapılacak işlemlere ilişkin kurallar bu kılavuzda yer almaktadır.
- Bu kılavuzu kayıt ve yerleştirme işlemleri tamamlanıncaya kadar saklamanız yararınıza olacaktır.
- Adayın ön kayıt esnasında beyan ve teslim ettiği bilgi ve belgeler ile kesin kayıt sırasında teslim ettiği belgeler arasında farklılık olması hâlinde aday sınavda başarılı olsa bile, adayın kazandığı hak iptal edilecektir.
- Sınavlar ön kayıt sırasına göre yapılacaktır.

- Adaylar sınavdan önce kendilerine verilecek sınav giriş belgesi ile birlikte resimli özel kimlik belgelerini de sınav süresince yanlarında bulundurmak zorundadırlar. Özel kimlik belgesi (nüfus cüzdanı, pasaport) olmayan ve sınav giriş belgelerini kaybeden adaylar sınava alınmaz.
- Sınav giriş belgeleri sınav bitiminde adaylardan geri alınacaktır. Sınav giriş belgeleri iade etmeyen adayların sınavları geçersiz sayılacaktır.
- Yetenek sınavının her aşamasında o aşamadaki sınava giren son öğrenci çağrıldıktan sonraki 30 dakika içerisinde sınav komisyonuna mazeretini belgelendiren öğrencilerden komisyonca mazereti uygun görülen öğrenciler sınava katılabilir.

HER SINAV ÖNCESİNDE KİMLİK KONTROLÜ YAPILACAKTIR.

Güreş sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Dayanıklılık Sınavı (labirent mekik koşusu)
- b) Kuvvet Sınavı (durarak uzun atlama)
- c) Koordinasyon (güreş branş uygulaması)

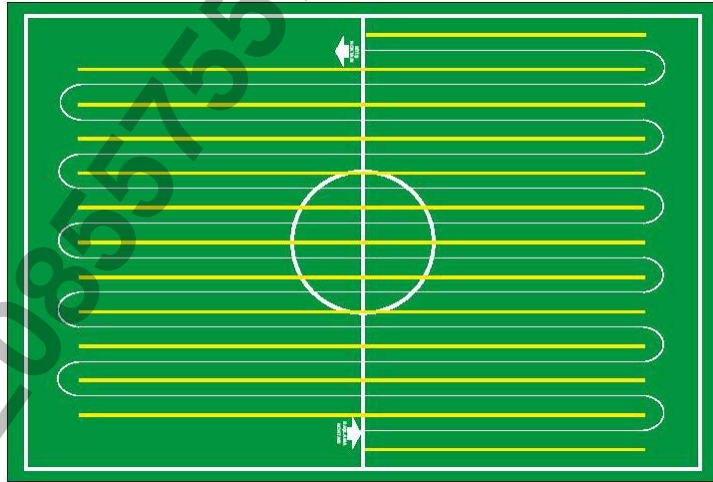
2. Ritim

3. Sporcu Öz Geçmiş

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Dayanıklılık Sınavı [(Labirent Mekik Koşusu) (15 PUAN)]

Bu sınav, adayların dayanıklılığını ölçmek amacıyla yapılan toplam 330 (üç yüz otuz) metrelik 11 dönüş olan bir etaptır.



Puanlama

Erkek adaylar , Dayanıklılık testinde labirent koşusu koşacaklardır. Dayanıklılık testinde 1.15 dakika koşan 15 puan alacaktır. 1.30 dakika ve altı koşan adaylar 0 puan alacaktır. Yaptıkları derecelere göre her 1 (Bir) saniye eksik koşan adaydan 1 (Bir) puan düşülerek sıralandırılabacaklardır.

1.15 Dakika	15 Puan
1.16 Dakika	14 Puan
1.17 Dakika	13 Puan
1.30 Dakika	0 Puan

Kız adaylar , Dayanıklılık testinde labirent koşusu koşacaklardır. Dayanıklılık testinde 1.25 dakika koşan 15 puan alacaktır. 1.35 dakika ve altı koşan adaylar 0 puan alacaktır. Yaptıkları derecelere göre her 1 (Bir) saniye eksik koşan adaydan 1 (Bir) puan düşülerek sıralandırılacaklardır.

1.25 Dakika	15 Puan
1.26 Dakika	14 Puan
1.27 Dakika	13 Puan
1.40 Dakika	0 Puan

Adaylar bireysel başla komutu ile koşuya başlarlar.

- Labirent mekik koşusu adayın bireysel olarak yapması gereken bir koşu türüdür.
- Adayların labirent koşusu etabında tek hakları olacaktır.
- Fotosel ile kaydedilen dereceler sıra numarası ile aday numaraları karşılaştırılarak aynı anda görevli öğretmen tarafından el ile belgelere kaydedilir. Bu yüzden adayların kayıt esnasında kendilerine verilen tişörtleri giymeleri çok önemlidir.
- Elde edilen dereceler en iyi dereceye göre hesaplanarak adayın fiziksel uygunluktaki puanı hesaplanır.
- Puanlamada kız ve erkek adaylar kendi aralarında değerlendirilir.
- Koşuya kız adaylar başlayacaktır.

1.b. Kuvvet [(Durarak Uzun Atlama) (10 PUAN)]

Bu sınav adayların kuvvet becerilerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adaylardan, şekilde gösterildiği gibi, belirlenen noktada durmaları ve durarak çift ayakla ileriye atlamaları istenilecektir. Ölçüm yapılırken adayların iki ayaklarının üzerine düşmeleri esastır. Adayların atlamaya başladıkları çizgi ile atlamanın tamamlanmış olduğu en yakın ayak izinin arasındaki mesafe ölçülür. Düşükten sonra kayma olursa ayağın ilk konuş noktası esas alınır.

Bu kısımda adaylara 2 (iki) hak verilecek, iyi olan dereceleri değerlendirmeye alınacaktır. İki hakkında da faul yapan, kurallara uymadan atlama yapan adaylar bu sınavdan 0 (sıfır) puan alacaklardır.

Adayların hatalı düşüş yapmaları durumunda (atlamadan sonra kalçalarının üzerine oturmaları, elleriyle yerden destek alarak atlayış yapmaları vb.) atlamaları hatalı kabul edilerek ölçüm yapılmayacaktır. Bu sebeple adayların iki ayaklarının üzerine düşecek şekilde atlama yapmaları ölçüm yapılabilmesi için şarttır.

Adayların geriden başlayarak hız almasına izin verilmeyecektir.



Puanlama

Erkek adaylar, Durarak Uzun Atlama testi 2.10 metre atlayan adaylar 10 puan alacaktır. 1.60 metre ve altı atlayan adaylar 0 puan alacaktır. Yaptıkları derecelere göre her 5 (Beş) cm eksik atlayan aday 1 (Bir) puan düşülerek sıralandırılacaklardır.

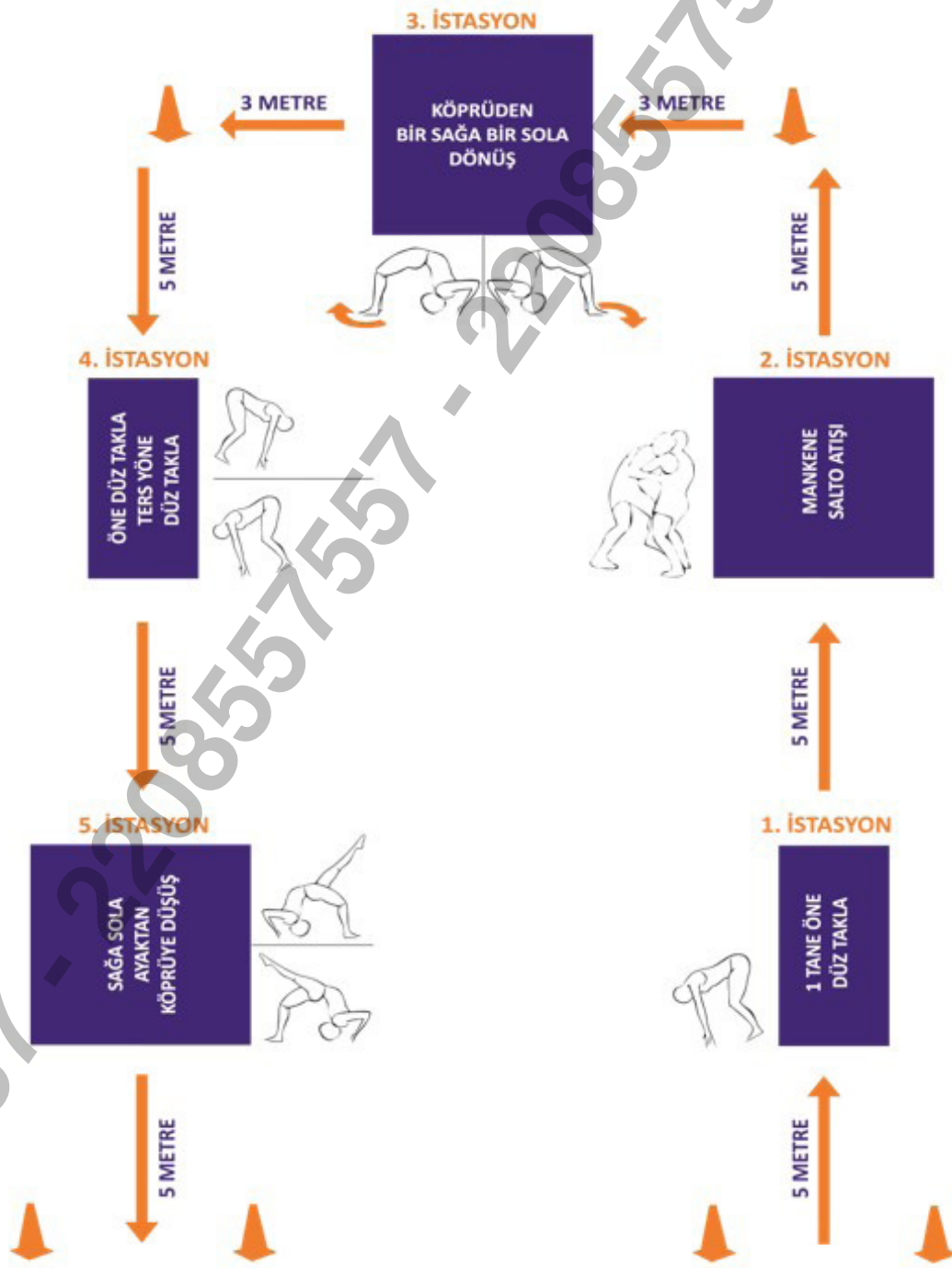
2.10 Metre	10 Puan
2.05 Metre	9 Puan
1.60 Metre	0 Puan

Kız adaylar , Durarak Uzun Atlama testi 1.90 metre atlayan adaylar 10 puan alacaktır. 1.40 metre ve altı atlayan adaylar 0 puan alacaktır. Yaptıkları derecelere göre her 5 (Beş) cm eksik atlayan aday 1 (Bir) puan düşülerek sıralandırılacaklardır.

1.90 Metre	10 Puan
1.85 Metre	9 Puan
1.40 Metre	0 Puan

1.c. KOORDİNASYON [(GÜREŞ BRANŞ UYGULAMA) (45 PUAN)]

Güreş Branş Uygulama Sahası



GÜREŞ KOORDİNASYON TESTİ AÇIKLAMASI

Beceri-Koordinasyon testi adayın sürat, beceri ve çabukluğunu ölçen bir testtir. Koordinasyon parkuru toplam 5 (Beş) istasyondan oluşmaktadır. Başlama ve bitiş arasındaki zaman fotosel cihazı ile ölçülecektir. Aday ilk istasyona başladığı anda fotosel çalışmaya başlayacaktır. Fotosel cihazının arızalanması durumunda el kronometresi ile ölçüm yapılarak ölçülen derece adaylara mikrofon ile duyurulacaktır.

ÖNEMLİ: Her istasyondaki becerilerin tam yapılması gereklidir. Aksi hâlde hatalı yapılan her istasyonun her bir aşaması için 2 (iki) saniye zaman cezası uygulanacaktır. Koordinasyon sonunda ceza puanı adaylara sesle ilan edilecektir. Adaylar, zaman kaybı yaşamamak için buna dikkat etmelidirler. Adayların koordinasyon sınavı için 2 (iki) hakkı vardır. En iyi derece esas olarak alınacaktır. Sıralama en üst dereceden, en alt dereceye doğru yapılacaktır.

Aday koordinasyon parkurunda herhangi bir istasyonu yapmadan geçerse o hakkı geçersiz sayılacaktır.

BAŞLANGIÇ

Aday hazır olduğunda çıkış yapacaktır.

1. İSTASYON

Minder üzerinde bir kez öne düz takla yapılacaktır.

2. İSTASYON

Aday mankenle bir defa salto tekniğini uygulayacaktır.

3. İSTASYON

Minder üzerinde kafasını öne gelecek şekilde yere koyarak köprü pozisyonunda bir kez sağa bir kez sola dairesel olarak köprüden dönüş yapacaktır.

4. İSTASYON

Minder üzerinde bir kez öne düz takla bir kez de ters istikamete düz takla yapacaktır.

5. İSTASYON

Minder üzerinde ayaktan bir kez sağa, bir kez sola, önce eller sonra kafası yere değecek şekilde köprüye iki kere düşüş yapacaktır.

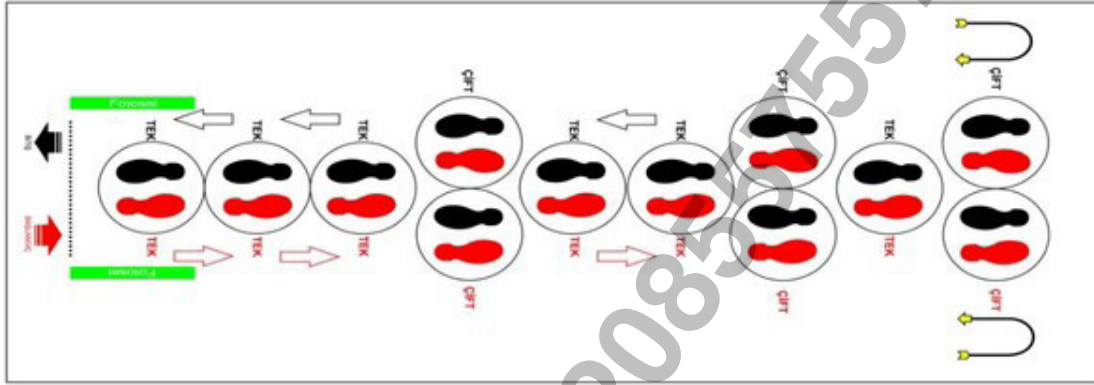
Aday bu istasyon akabinde koşarak çıkışa doğru fotosel hizasının arasından geçerek parkuru tamamlayacaktır.

GÜREŞ KOORDİNASYON PARKURU PUANLAMASI

KOORDİNASYON 45 PUAN							
KIZLAR				ERKEKLER			
Süre	Puan	Süre	Puan	Süre	Puan	Süre	Puan
34,00	45	40,90	22	32,00	45	38,90	22
34,30	44	41,20	21	32,20	44	39,20	21
34,60	43	41,50	20	32,40	43	39,50	20
34,90	42	41,80	19	32,90	42	39,80	19
35,20	41	42,10	18	33,20	41	40,10	18
35,50	40	42,40	17	33,50	40	40,40	17
35,80	39	42,70	16	33,80	39	40,70	16
36,10	38	43,00	15	34,10	38	41,00	15
36,40	37	43,30	14	34,40	37	41,30	14
36,70	36	43,60	13	34,70	36	41,60	13
37,00	35	43,90	12	35,00	35	41,90	12
37,30	34	44,20	11	35,30	34	42,20	11
37,60	33	44,50	10	35,60	33	42,50	10
37,90	32	44,80	9	35,90	32	42,80	9
38,20	31	45,10	8	36,20	31	43,10	8
38,50	30	45,40	7	36,50	30	43,40	7
38,80	29	45,70	6	36,80	29	43,70	6
39,10	28	46,00	5	37,10	28	44,00	5
39,40	27	46,30	4	37,40	27	44,30	4
39,70	26	46,60	3	37,70	26	44,60	3
40,00	25	46,90	2	38,00	25	44,90	2
40,30	24	47,20	1	38,30	24	45,20	1
40,60	23	47,50	0	38,60	23	45,50	0

2. RİTİM (15 PUAN)

Ritim testi için hazırlanmış olan parkurda 6 adet tek ayak, 3 adet çift ayak basma alanı mevcuttur. Adaylar hazır oldukları zaman istasyona Fotosel ile birlikte başlayacaktır. Hızlı bir biçimde tek ayak basılması gereken yerlere tek ayakla, çift ayak basılması gereken yerlere çift ayakla basarak istasyonun sonunda bulunan çift halkaya kadar gelecektir (Şekilde kırmızı renkte ayak izleri ile belirtilmiştir.). Çift halkadan sıçrayarak geriye 180 derece dönecektir ve adımlamalarla birlikte bitiş noktasına kadar gelerek bitiş çizgisini geçecektir (Şekilde siyah renkte ayak izleri ile belirtilmiştir.). Her adayın 2 (iki) hakkı olacaktır, üçüncü bir hak verilmeyecektir. Sıralama en iyi yapandan en kötü yapana doğru olacaktır.



ÖNEMLİ: Aday Şekil'de görülen tüm halkaların (çapı 59 cm) içine ayak ile basmak zorundadır. Her halkaya bir ayakla basmak zorundadır. Eğer aday herhangi bir halkanın içine basmadan geçerse veya herhangi bir halkanın içine çift ayak basarsa, bitiş süresinin üzerine 0.50 (Elli) salise zaman cezası eklenecektir.

PUANLAMA:

Erkek Adaylar, Ritim testi 7.00 Saniye de yapan adaylar 15 puan alacaktır. 10.00 saniye de yapan adaylar 0 puan alacaktır. Yaptıkları derecelere göre her 20 (Yirmi) salise, 1 (Bir) puan düşülerek sıralandırılacaklardır.

7.00 Saniye	15 Puan
7.20 Saniye	14 Puan
10.00 Saniye	0 Puan

Kız Adaylar, Ritim testi 7.00 saniye de adaylar 15 puan alacaktır. 10.00 saniye de yapan adaylar 0 puan alacaktır. Yaptıkları derecelere göre her 20 (Yirmi) salise, 1 (Bir) puan düşülerek sıralandırılacaklardır.

7.00 Saniye	15 Puan
7.20 Saniye	14 Puan
10.00 Saniye	0 Puan

3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılır. Adaylardan istenen sporcu öz geçmişi gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelenir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılmalıdır. Millî sporcular ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz ederler. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılır.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca güreş branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



TEMATİK GÜREŞ SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN			
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN			
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN			
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (güreş)	45 PUAN			
2. Ritim		15 PUAN			
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN			
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			
b-Bireysel Sporlar	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-10.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.



HALTER TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Halter sınavında uygulamalı olarak koordinasyon, 20 metre hız koşusu, esneklik ve ritim sınavları yapılacaktır.
2. Tereddüde düşülen konularda IWF kuralları geçerlidir.
3. Halter sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Çabukluk ve Hız Sınavı (20 metre hız koşusu)
- b) Esneklik Sınavı (uzan-eriş)
- c) Koordinasyon (halter branş uygulaması)

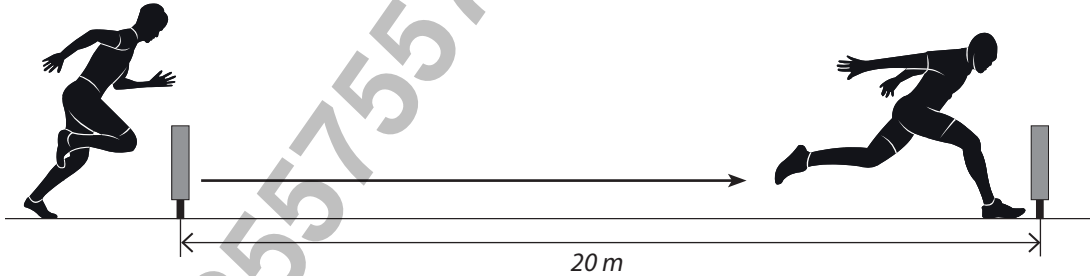
2. Ritim

3. Sporcu Öz Geçmişi

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Çabukluk ve Hız Sınavı [(20 Metre Hız Koşusu) (15 PUAN)]

Çabukluk ve hız testine adaylar 5'er kişilik gruplar hâlinde sınava alınacaklardır. Aday önce 20 metre sürat koşusu yapacak ve daha sonra ikinci hak verilecektir. Adayın en iyi derecesi geçerli sayılacaktır. Fotoselli kronometre ile ölçüm yapılacaktır. Kızlar ve erkekler kendi içlerinde yarışacaklar ve değerlendirmeleri ayrı ayrı yapılacaktır. Etapı en kısa sürede bitiren erkek aday ve kız aday tam puan alacak. Diğer adaylar derecelerine göre puanlarını alacaklardır.



Puanlama

20 metre hız testi puanlamasında erkek ve kız adaylar için ayrı olmak üzere en iyi derece tam puan diğer adayların puanlaması en iyi derece +75 saliseye kadar dağıtılarak yapılacaktır. En iyi dereceden +75 salise ve daha kötü dereceler puan alamayacaktır.

ÖRNEK PUANLAMA: En iyi derece	3,00 saniye için	15 puan
	3,01 saniye	14,80 puan
	3,02 saniye	14,60 puan
	3,03 saniye	14,40 puan
	3,04 saniye	14,20 puan
	3,05 saniye	14,00 puan gibi

NOT: En iyi dereceden itibaren her 1 salise için 0,20 puan düşülerek puanlama yapılacaktır.

1.b. Esneklik Sınavı [(Uzan-Eriş) (10 PUAN)]

Yatay olarak yapılacak uzan-eriş testi ile adayların esneklik özellikleri ölçülecektir. Aday ayakkabısız, bacakları kapalı ve gergin bir vaziyette uzun oturuş yapacaktır. Ayak tabanları test için kullanacağımız kasaya temas edecektir. Uzanma esnasında dizler bükülü olmayacaktır. Kasanın cetveli kısmına çift elle uzanacak ve kasa üzerindeki aparatı ileri iterek en son uzanabildiği noktaya götürecektir. Adayın aparatı en son götürdüğü yerin mesafesi ölçülecektir. En iyi dereceyi yapan aday tam puan alacaktır. Diğer adaylarda derecelerine göre puan alacaklardır.

**Puanlama**

Esneklik testi puanlamasında erkek ve kız adaylar için ayrı olmak üzere en iyi derece tam puan diğer adayların puanlaması en iyi derece -25 santimetreye kadar dağıtılarak yapılacaktır. En iyi dereceden - 25 santimetre ve daha kötü dereceler puan alamayacaktır.

ÖRNEK PUANLAMA: En iyi derece	55,0 santimetre için	10 puan
	54,9 santimetre için	9,96 puan
	54,8 santimetre için	9,92 puan gibi

NOT: En iyi dereceden itibaren her 1 milimetre için 0,04 puan düşülerek puanlama yapılacaktır.

1.c. KOORDİNASYON [(HALTER BRANŞ UYGULAMA) (45 PUAN)]

Koordinasyon testinde adaylara 2 hak verilecek ve en iyi derecesi geçerli sayılacaktır.

Bu sınav farklı motor özelliklerini test eden istasyonlardan oluşur.

*Aday başlangıç noktasında verilecek sesli ikaz ile sınavına başlar, bitiş noktasından geçerek sınavını bitirir.

HALTER KOORDİNASYON PARKURU AÇIKLAMALARI**1. AŞAMA: Minderde Öne Düz Takla**

Aday fotoselden geçtikten sonra 1,5 metre uzaklıkta bulunan jimnastik minderi üzerinde öne düz takla atar.

Hata: Tek omuz üzerinde yapılan düz taklalar.

Ceza: Adayın derecesine 1 saniye ceza eklenecektir.

2. AŞAMA: Denge Tahtası Üzerinden Geçiş

Birinci Aşamadan çıkan aday 3 metre uzaklıkta bulunan denge aleti üzerinden geçiş yapar. Denge tahtasının ilk 50. santimetresinde ve bitişten önceki 50. santimetresinde işaretli kısım bulunmaktadır. Adaylar denge tahtasının başlangıcındaki işaretli yerin öncesine veya işaretli yere basarak ve bitiş kısmındaki işaretli yere veya sonrasına basarak denge aletini tamamlayacaklardır.

Hata1: Aday denge aletinden düşerse düştüğü yerden denge aletine çıkar ve devam eder. Ceza puanı verilmez.

Hata2: Başlangıçta ve sonda bulunan işaretli kısımlara basmadan geçmek. Bu durumda her hata için adayın derecesine 1 saniye ceza eklenecektir.

3. AŞAMA: Top Değiştirme

İkinci Aşamadan çıkan aday 4 metre uzaklıkta bulunan top değiştirme istasyonuna geçer. Aday sağ tarafta bulunan 2 kg. ağırlığındaki renkli sağlık toplarını (sarı-mavi-kırmızı) sol tarafta bulunan renkli kasalara (sarı-mavi-kırmızı) taşır. Her top kendi rengindeki kasaya taşınacaktır. Kasaların arası 2,5 metre olacaktır.

Hata1: Topları farklı renkteki kasalara bırakmak.

Ceza: Yanlış kasaya bırakılan her top için adayın derecesine 1 saniye ceza eklenecektir.

Hata2: Sağlık topunun veya toplarının kasa dışına çıkması.

Ceza: Kasa içerisine bırakılmayan her top için adayın derecesine 1 saniye ceza eklenecektir.

4.AŞAMA: Hentbol Topu ile Duvar Pası

Top değiştirme istasyonunu tamamlayan aday, 3 metre ilerideki Hentbol İstasyonu'na geçer. Bu istasyonda aday hentbol topu ile 4 metre mesafeden, yerden yüksekliği 1,80 m olan 1 m²'lik duvardaki alana 5 (Beş) pas yapacaktır. Bu istasyonda iki hentbol topu olacaktır. Aday pas yaparken ilk topu kaçırırsa kasadan ikinci topu alıp devam edebilir (Hata puanı yoktur.). Aday son pası yaptıktan sonra topu kasaya bırakacaktır. Aday duvara pas yaparken 4 metre çizgisine basamaz veya tamamen geçemez ihlal durumunda adayın atışları geçersiz sayılacaktır. Aday duvara 5 (Beş) pası çizgiye basmadan duvardaki kare içerisine topu vurana kadar bu istasyona devam edecektir.

Hata1: Hentbol topunu kasaya bırakmamak.

Ceza1: Topu kasaya bırakmayan adayın derecesine 2 saniye ceza eklenecektir.

5. AŞAMA: Voleybol Topu ile Parmak Pası

Hentbol aşamasını tamamlayan aday sol tarafında bulunan, 4 metre uzaklıktaki Voleybol Aşaması'na geçer. Bu aşamada 1,5 metre uzaklıktan 2 metre yükseklik üzerindeki işaretli alanın üst kısmına doğru 5 (beş) parmak pas veya manşet pas yapacaktır. Aday ilk topu elinden çıkarıp duvara parmak pas olarak atacaktır. 1,5 metre çizgisinin üzerine basabilir ancak çizgiyi geçmeden 5 (Beş) parmak pas veya manşet pas yapacaktır. Parmak pas ve manşet pas yaparken topu düşürdüğü zaman tekrar topu alıp başlangıç noktasına geçip parmak pasla başlayıp kaldığı yerden devam edecektir. Başlarken Başlangıç Çizgisi ihlalinde atışlar geçersiz sayılacaktır. Duvardaki 2 metre çizgisinin altına değen paslar geçersiz sayılacaktır.

Hata1: Voleybol topunu kasaya bırakmamak.

Ceza1: Topu kasaya bırakmayan adayın derecesine 2 saniye ceza eklenecektir.

6. AŞAMA: Jimnastik Sehpası Üzerinden (6 adet) Sıçrama

Voleybol aşamasından çıkan aday, 4 m uzaklıktaki Sıçrama Aşaması'na geçer. Sıçrama Aşaması, uzunluğu 2,5 metre, genişliği 20 cm, yüksekliği 30 cm olan bir etaptan oluşmaktadır. Aday jimnastik sehpası üzerinden çift ayakla 3 sağa ve 3 sola toplam 6 adet sıçrama yapar. Çift ayakla yapılmayan sıçramalar sayılmayacaktır.

Hata1: Tek ayakla sıçramalar geçersiz sayılacaktır.

Hata2: Jimnastik sehpasının devrilmesi. Aday devrilen jimnastik sehpasını düzeltip kaldığı yerden devam eder. Aday son sıçrayışı yaparken jimnastik sehpasını devirirse düzeltip devam etmelidir sehpayı düzeltmeden devam etmesi durumunda adayın derecesine 3 saniye ceza eklenecektir.

7. AŞAMA: Minyatür Kaleye Şut Atma

Sıçrama aşamasından çıkan aday, 4 m ilerideki Minyatür Kaleye Şut Atma Aşaması'na geçer. Aday bu istasyonda minyatür kaleye 1 gol atmalıdır. Kasa içerisinde bulunan 3 futbol topundan ilkinin alıp penaltı noktasından minyatür kaleye gol atarsa diğer istasyona geçer. İlk topu gol olmazsa ikinci topu alıp kaleye şut atar. Bu atışı gol olursa diğer istasyona geçer. İkinci topu da gol olmaz ise kasadan üçüncü topu alıp kaleye şut atar. Aday bu son topunun gol olup olmadığına bakılmaksızın diğer istasyona geçer.

NOT: Erkek Adaylarda mesafe 5 metre, Kız Adaylarda mesafe 3 metre olacaktır.

Hata1: Aday topu penaltı noktasına koymalıdır, Penaltı noktası dışından yapılan atışlar geçersiz sayılacaktır.

8. AŞAMA: Slalom

Minyatür kaleye şut atmayı tamamlayan aday, 2,50 m ilerideki Slalom Aşaması'na geçer. Aday, bu aşamada basketbol topu ile dikmeler arasında slalom yaparak geçecektir. Bu istasyonda 6 dikme vardır ve dikmeler arası 120 santimetre olacaktır. Aday kasa içerisinden aldığı basketbol topu ile her dikme arasında en az bir defa olacak şekilde tek elle sektirerek slalom yapacaktır (Sektirme yaparken el değiştirebilir.). Çift elle yapılan sektirmeler geçersiz sayılacak ve kaldığı yerden devam edecektir. Bu istasyonda topu kaçıran aday topu yakalayıp kaldığı dikme arasından tekrar istasyona devam edecektir. Slalom bittikten sonra topu kasa içerisine bırakacaktır.

Hata1: Basketbol topunu kasaya bırakmamak.

Ceza1: Topu kasaya bırakmayan adayın derecesine 2 saniye ceza eklenecektir.

9. AŞAMA: Çıkış

Slalom aşamasını bitirip topu kasaya koyan aday, kasadan 3 m uzaklıkta bulunan çıkış fotoselinin arasından nizami geçerek Halter Koordinasyon parkurunu tamamlar.

Puanlama

Kızlar ve erkekler ayrı ayrı değerlendirilecek, beceri koordinasyon parkurunu en iyi derece ile en kısa sürede bitiren aday 45 puan alacaktır. Diğer adaylar yaptıkları derecelere göre puanlama yapılacaktır.

Koordinasyon testi puanlamasında erkek ve kız adaylar için ayrı olmak üzere en iyi derece tam puan diğer adayların puanlaması en iyi derece +56,25 saniyeye kadar dağıtılarak yapılacaktır. En iyi dereceden +56,25 saniye ve daha kötü dereceler puan alamayacaktır.

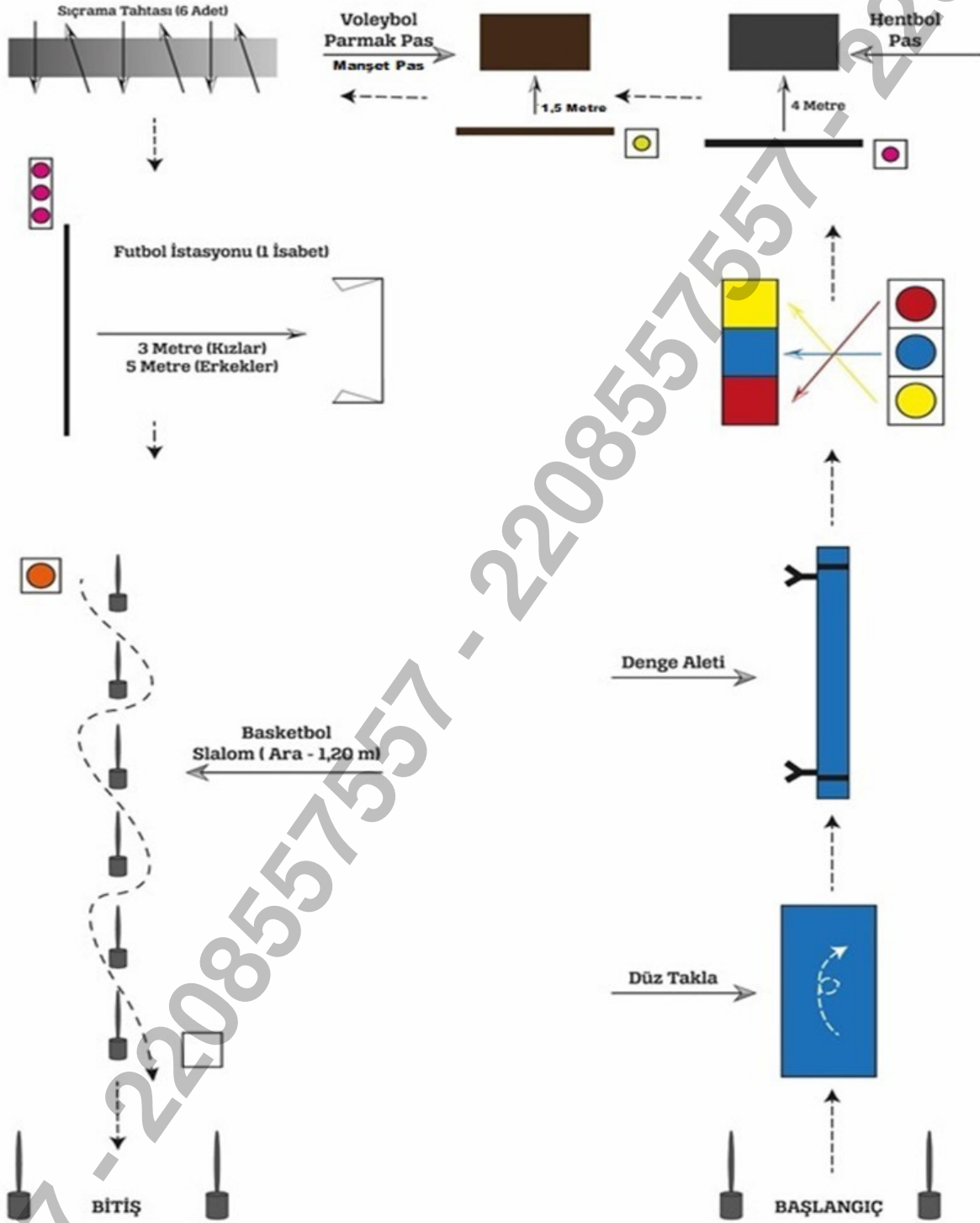
Her aşamanın tam yapılması gerekmektedir. Eksik veya hatalı yapılan aşama geçişlerinde, hatalar adayın bitiriş süresine + zaman olarak ekleneceğinden adayların, zaman kaybı yaşamamak için buna dikkat etmeleri gerekmektedir.

Adayların tüm aşamaları tamamlamak zorundadırlar. Herhangi bir aşamaya uğramadan geçen adayın Koordinasyon Parkuru Sınavı geçersiz sayılacaktır.

ÖRNEK PUANLAMA: En iyi derece	40 saniye için	45 puan
	42,5 saniye	43 puan
	45 saniye	41 puan
	47,5 saniye	39 puan
	50 saniye	37 puan
	52,5 saniye	35 puan
	55 saniye	33 puan
	57,5 saniye	31 puan
	60 saniye	29 puan gibi

NOT: En iyi dereceden itibaren her 1,25 saniye için 1 puan düşülerek puanlama yapılacaktır.

HALTER KOORDİNASYON PARKURU



2. RİTİM (15 PUAN)

Bu etapta adaylara komisyon tarafından 2/4'lük ölçü sayısı ile 4 ölçülük ritim verilecektir. Aday, sınav komisyon üyesinin eliyle, ağızla ve herhangi bir müzik aleti eşliğiyle birlikte veya ayrı ayrı vereceği çeşitli ritimleri aynı hızda ve doğrulukta uyum içerisinde koordineli bir şekilde sergilemeye çalışır. Komisyon üyesinin eliyle ağızla veya başka bir müzik aletiyle birlikte sesli olarak verilen ritme uyumlu şekilde hareketlerini seri bir şekilde sergileyerek sınav aşamasını tamamlar. Aday bu aşamada 15 puan üzerinden değerlendirir. Bu etapta adayların kulak ritimleri ölçülecektir.

3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Adayın belgeleri dikkate alınarak değerlendirmesi yapılacaktır. Resmi evrak haricinde hiçbir belge kabul edilmeyecektir. Sporcu geçmişi belgeleri ilgili federasyonlarca ya da gençlik ve spor il müdürlüğü okul sporları birimi tarafından onaylı olacaktır.

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca halter branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



TEMATİK HALTER SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN			
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN			
b- Esneklik	Uzan-eriş	10 PUAN			
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (halter)	45 PUAN			
2. Ritim		15 PUAN			
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN			
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			
b-Bireysel Sporlar	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-10.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			

Yetenek
Sınav
Puanının
%70 i

OBP'nin
%30'u

HENTBOL TEMALI SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

2025



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ORTAÖĞRETİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

HENTBOL TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Hentbol sınavında uygulama olarak koordinasyon 20 metre hız koşusu, durarak uzun atlama, ritim sınavları yapılacaktır.
2. Tereddüde düşülen konularda IHF kuralları geçerlidir.
3. Hentbol sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Çabukluk ve Hız Sınavı (20 metre hız koşusu)
- b) Kuvvet Sınavı (durarak uzun atlama)
- c) Koordinasyon (hentbol branş uygulaması)

2. Ritim

3. Sporcu Öz Geçmişi

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Çabukluk ve Hız Sınavı [(20 Metre Hız Koşusu) (15 PUAN)]

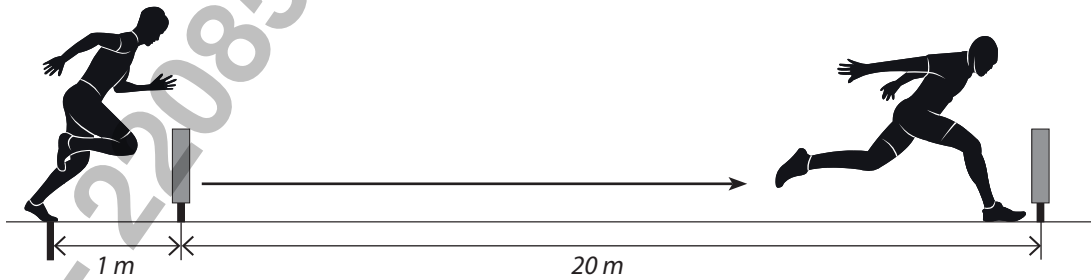
Bu sınav adayların sürat becerilerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adaylardan şekilde gösterildiği gibi, başlangıcında ve bitişinde fotosel aleti olan 20 metrelik mesafeyi en hızlı şekilde koşmaları istenilecektir. Çıkışlar çizgilerle belirlenmiş alandan yüksek çıkış olarak uygulanacaktır (Ayakta durarak çıkış).

Aday işaretli bölgeden yüksek çıkış yaparak koşacaktır.

Aday hazır olduğunda çıkışını herhangi bir komut beklemeksizin gerçekleştirir. Fotosel aralığından geçerek sınavını bitirir.

20 metre koşusu puan tablosuna göre puanlama yapılacaktır.

ÖNEMLİ: Adaylara 20 metre sürat sınavında 1 (bir) hak verilecektir.



Puanlama

Adaylar puanlarını yaptıkları derecelere göre alır. 20 metre hız koşusunda kızlar ve erkekler ayrı ayrı değerlendirilir. Bu sınavda kızlar 3.10 saniye ile tam puan (15) - 4.00 saniye ve üzeri ile sıfır puan, erkekler ise 2.80 saniye ile tam puan (15) - 3.40 saniye ve üzeri ile sıfır puan alır.



ERKEK ÖĞRENCİ 20 METRE KOŞUSU PUAN TABLOSU

DERECE	PUAN	DERECE	PUAN
2.80	15	3.38	7,46
2.81	14,87	3.39	7,33
2.82	14,74	3.40	7,2
2.83	14,61	3.41	7,07
2.84	14,48	3.42	6,94
2.85	14,35	3.43	6,81
2.86	14,22	3.44	6,68
2.87	14,09	3.45	6,55
2.88	13,96	3.46	6,42
2.89	13,83	3.47	6,29
2.90	13,7	3.48	6,16
2.91	13,57	3.49	6,03
2.92	13,44	3.50	5,9
2.93	13,31	3.51	5,77
2.94	13,18	3.52	5,64
2.95	13,05	3.53	5,51
2.96	12,92	3.54	5,38
2.97	12,79	3.55	5,25
2.98	12,66	3.56	5,12
2.99	12,53	3.57	4,99
3.00	12,4	3.58	4,86
3.01	12,27	3.59	4,73
3.02	12,14	3.60	4,6
3.03	12,01	3.61	4,47
3.04	11,88	3.62	4,34
3.05	11,75	3.63	4,21
3.06	11,62	3.64	4,08
3.07	11,49	3.65	3,95
3.08	11,36	3.66	3,82
3.09	11,23	3.67	3,69
3.10	11,1	3.68	3,56
3.11	10,97	3.69	3,43
3.12	10,84	3.70	3,3
3.13	10,71	3.71	3,17
3.14	10,58	3.72	3,04
3.15	10,45	3.73	2,91
3.16	10,32	3.74	2,78
3.17	10,19	3.75	2,65
3.18	10,06	3.76	2,52
3.19	9,93	3.77	2,39
3.20	9,8	3.78	2,26
3.21	9,67	3.79	2,13
3.22	9,54	3.80	2
3.23	9,41	3.81	1,87
3.24	9,28	3.82	1,74
3.25	9,15	3.83	1,61
3.26	9,02	3.84	1,48
3.27	8,89	3.85	1,35
3.28	8,76	3.86	1,22
3.29	8,63	3.87	1,09
3.30	8,5	3.88	0,96
3.31	8,37	3.89	0,83
3.32	8,24	3.90	0,7
3.33	8,11	3.91	0,57
3.34	7,98	3.92	0,44
3.35	7,85	3.93	0,31
3.36	7,72	3.94	0,18
3.37	7,59	3.95	0,05

KIZ ÖĞRENCİ 20 METRE KOŞUSU PUAN TABLOSU

DERECE	PUAN	DERECE	PUAN
3.10	15	3.64	7,44
3.11	14,86	3.65	7,3
3.12	14,72	3.66	7,16
3.13	14,58	3.67	7,02
3.14	14,44	3.68	6,88
3.15	14,3	3.69	6,74
3.16	14,16	3.70	6,6
3.17	14,02	3.71	6,46
3.18	13,88	3.72	6,32
3.19	13,74	3.73	6,18
3.20	13,6	3.74	6,04
3.21	13,46	3.75	5,9
3.22	13,32	3.76	5,76
3.23	13,18	3.77	5,62
3.24	13,04	3.78	5,48
3.25	12,9	3.79	5,34
3.26	12,76	3.80	5,2
3.27	12,62	3.81	5,06
3.28	12,48	3.82	4,92
3.29	12,34	3.83	4,78
3.30	12,2	3.84	4,64
3.31	12,06	3.85	4,5
3.32	11,92	3.86	4,36
3.33	11,78	3.87	4,22
3.34	11,64	3.88	4,08
3.35	11,5	3.89	3,94
3.36	11,36	3.90	3,8
3.37	11,22	3.91	3,66
3.38	11,08	3.92	3,52
3.39	10,94	3.93	3,38
3.40	10,8	3.94	3,24
3.41	10,66	3.95	3,1
3.42	10,52	3.96	2,96
3.43	10,38	3.97	2,82
3.44	10,24	3.98	2,68
3.45	10,1	3.99	2,54
3.46	9,96	4.00	2,4
3.47	9,82	4.01	2,26
3.48	9,68	4.02	2,12
3.49	9,54	4.03	1,98
3.50	9,4	4.04	1,84
3.51	9,26	4.05	1,7
3.52	9,12	4.06	1,56
3.53	8,98	4.07	1,42
3.54	8,84	4.08	1,28
3.55	8,7	4.09	1,14
3.56	8,56	4.10	1
3.57	8,42	4.11	0,86
3.58	8,28	4.12	0,72
3.59	8,14	4.13	0,58
3.60	8	4.14	0,44
3.61	7,86	4.15	0,3
3.62	7,72	4.16	0,16
3.63	7,58	4.17	0,02

1.b. Kuvvet [(Durarak Uzun Atlama) (10 PUAN)]

Bu sınav adayların kuvvet becerilerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adaylardan kendilerine gösterildiği gibi, belirlenen noktada durmaları ve durarak çift ayakla ileriye atlamaları istenilecektir. Ölçüm yapılırken adayların iki ayaklarının üzerine düşmeleri esastır.

Adayların atlamaya başladıkları nokta ile atladıkları noktada ayaklarının arkası (düşükten sonra kayma olursa ayağın ilk konuş noktası esas alınacaktır) arasındaki mesafe ölçülecek ve puan olarak değerlendirilecektir.

Bu kısımda adaylara 2 (iki) hak verilecek, iyi olan dereceleri değerlendirmeye alınacaktır. İki hakkında da faul yapan, kurallara uymadan atlama yapan adaylar bu sınavdan 0 (sıfır) puan alacaklardır.

Adayların geriden başlayarak hız almasına izin verilmeyecektir.

Adayların hatalı düşüş yapmaları durumunda (Atlamadan sonra kalçalarının üzerine oturmaları, mesafeyi uzak göstermek için ellerini konuş noktasının gerisine koyarak ayaklarını ileriye doğru atmaları vb.) atlamaları hatalı kabul edilerek ölçüm yapılmayacaktır. Bu sebeple adayların iki ayaklarının üzerine düşecek şekilde atlama yapmaları ölçüm yapılabilmesi için şarttır.

Uzun atlama puan tablosuna göre puanlama yapılacaktır. (Tablo IV)





ERKEK ÖĞRENCİ 20 METRE KOŞUSU PUAN TABLOSU			
DERECE	PUAN	DERECE	PUAN
2.40	10	1.90	5
2.39	9,9	1.89	4,9
2.38	9,8	1.88	4,8
2.37	9,7	1.87	4,7
2.36	9,6	1.86	4,6
2.35	9,5	1.85	4,5
2.34	9,4	1.84	4,4
2.33	9,3	1.83	4,3
2.32	9,2	1.82	4,2
2.31	9,1	1.81	4,1
2.30	9	1.80	4
2.29	8,9	1.79	3,9
2.28	8,8	1.78	3,8
2.27	8,7	1.77	3,7
2.26	8,6	1.76	3,6
2.25	8,5	1.75	3,5
2.24	8,4	1.74	3,4
2.23	8,3	1.73	3,3
2.22	8,2	1.72	3,2
2.21	8,1	1.71	3,1
2.20	8	1.70	3
2.19	7,9	1.69	2,9
2.18	7,8	1.68	2,8
2.17	7,7	1.67	2,7
2.16	7,6	1.66	2,6
2.15	7,5	1.65	2,5
2.14	7,4	1.64	2,4
2.13	7,3	1.63	2,3
2.12	7,2	1.62	2,2
2.11	7,1	1.61	2,1
2.10	7	1.60	2
2.09	6,9	1.59	1,9
2.08	6,8	1.58	1,8
2.07	6,7	1.57	1,7
2.06	6,6	1.56	1,6
2.05	6,5	1.55	1,5
2.04	6,4	1.54	1,4
2.03	6,3	1.53	1,3
2.02	6,2	1.52	1,2
2.01	6,1	1.51	1,1
2.00	6	1.50	1
1.99	5,9	1.49	0,9
1.98	5,8	1.48	0,8
1.97	5,7	1.47	0,7
1.96	5,6	1.46	0,6
1.95	5,5	1.45	0,5
1.94	5,4	1.44	0,4
1.93	5,3	1.43	0,3
1.92	5,2	1.42	0,2
1.91	5,1	1.41	0,1

KIZ ÖĞRENCİ 20 METRE KOŞUSU PUAN TABLOSU			
DERECE	PUAN	DERECE	PUAN
2.20	10	1.70	5
2.19	9,9	1.69	4,9
2.18	9,8	1.68	4,8
2.17	9,7	1.67	4,7
2.16	9,6	1.66	4,6
2.15	9,5	1.65	4,5
2.14	9,4	1.64	4,4
2.13	9,3	1.63	4,3
2.12	9,2	1.62	4,2
2.11	9,1	1.61	4,1
2.10	9	1.60	4
2.09	8,9	1.59	3,9
2.08	8,8	1.58	3,8
2.07	8,7	1.57	3,7
2.06	8,6	1.56	3,6
2.05	8,5	1.55	3,5
2.04	8,4	1.54	3,4
2.03	8,3	1.53	3,3
2.02	8,2	1.52	3,2
2.01	8,1	1.51	3,1
2.00	8	1.50	3
1.99	7,9	1.49	2,9
1.98	7,8	1.48	2,8
1.97	7,7	1.47	2,7
1.96	7,6	1.46	2,6
1.95	7,5	1.45	2,5
1.94	7,4	1.44	2,4
1.93	7,3	1.43	2,3
1.92	7,2	1.42	2,2
1.91	7,1	1.41	2,1
1.90	7	1.40	2
1.89	6,9	1.39	1,9
1.88	6,8	1.38	1,8
1.87	6,7	1.37	1,7
1.86	6,6	1.36	1,6
1.85	6,5	1.35	1,5
1.84	6,4	1.34	1,4
1.83	6,3	1.33	1,3
1.82	6,2	1.32	1,2
1.81	6,1	1.31	1,1
1.80	6	1.30	1
1.79	5,9	1.29	0,9
1.78	5,8	1.28	0,8
1.77	5,7	1.27	0,7
1.76	5,6	1.26	0,6
1.75	5,5	1.25	0,5
1.74	5,4	1.24	0,4
1.73	5,3	1.23	0,3
1.72	5,2	1.22	0,2
1.71	5,1	1.21	0,1

1.c. KOORDİNASYON [(HENTBOL BRANŞ UYGULAMA SINAVI) (45 PUAN)]

Bu aşamada adaylar ekte sunulan parkuru en kısa zamanda bitirmeye çalışacaklardır. Koordinasyon parkuruna ilişkin açıklamalar;

Parkurun çıkış ve varış noktaları arasındaki zaman, elektronik olarak fotoseller aracılığı ile ölçülür. Fotosellerden kaynaklanan (elektrik kesintisi, bilgisayar kaynaklı hatalar vb. gibi) teknik hatalarda sınava giren adaya bir hak daha tanınacaktır. Ancak varışta düşerek fotosel seviyesinin altında kalmaktan oluşabilecek, adayın kendisinden kaynaklanan problemler için; ek bir hak verilmeyecek, adayın fotoseli durduracağı ana kadar geçen zaman geçerli olacaktır. Ölçülen zaman karşılığı alınacak puanlar koordinasyon tablosunda yer almaktadır. Parkurda yer alan istasyonlara ilişkin açıklamalar aşağıda gibidir.

1. İSTASYON

Aday 3 metre önünde bulunan sepetin içinden 2 numaralı hentbol topunu alarak 6 metre sağ eliyle top sürerek slalom çubuğunun solundan dönerek, sol eli ile top sürerek topu almış olduğu sepete bırakır.

Hata 1: Aday top sürmede hatalı top sürmesi veya belirtilen eli sürmemesi durumunda 2 sn. ceza puanı verilir.

Hata 2: Aday topu aldığı sepete nizami bir şekilde bırakmadığı durumda 2 sn. ceza puanı verilir.

2. İSTASYON

Aday topu sepete bıraktıktan sonra 12 metre mesafedeki kasada bulunan 2 numara hentbol topunu duvardan erkeklerde 4 metre (kadınlarda 3 metre) ve yerden 140 cm yükseklikte bulunan 70cm x70 cm kare alanı içinde belirtilen hedefe 5 adet nizami pas yapar. Aday topu elinden kaçırmaması durumunda kasada bulunan yedek topu alarak atışını tamamlar.

Hata 1: Erkekler ve kadınlar belirtilen noktadan hedefe 5 atış yapılınca kadar atışa devam eder, kuralla uymayan aday yapmış olduğu her hata için 2 sn. ceza puanı verilir.

3. İSTASYON

2. istasyondan çıkan aday önünde bulunan 4 metre mesafedeki huninin etrafından dönerek 12,5 metre mesafedeki huniye koşarak etrafından sağa döner, 3,5 metre önünde bulunan huninin etrafından öncelikle sağa kayma adımları, sonra sola, sonra sağa ve en son sola dönerek istasyonu tamamlar.

Hata 1: Dönüşlerde atlanan her huni için 2 sn. ceza puanı verilir.

Hata 2: İlk huninin sağından kayma adımı yapmayan aday 2 sn. ceza puanı alır.

4. İSTASYON

Aday 2,60 metre önünde bulunan hentbol top sepetinin içinden topu alarak topu yerde sektirerek kale çizgisine 6 metre mesafede bulunan ceza alanı üzerinde eşit aralıklarla duran 4 numara ile belirtilmiş olan baraj adamın sağından veya solundan aldatma yaparak kaleye şut çeker.

5. İSTASYON

Aday tekrar sepette bulunan 2. topu alarak 5 numaralı baraj adamın üzerinden sıçrayarak kaleye şut atışını gerçekleştirir.

6. İSTASYON

Aday atış sonrası tekrar top sepetinde bulunan 3. topu alarak 6 numarada bulunan baraj adamın üzerinden kaleye şutunu atar.

7. İSTASYON

Aday tekrar top sepetine giderek bulunan 4. topu alarak 7 numaralı baraj adamın sağından veya solundan aldatma hareketi yaparak atışı gerçekleştirir.

Hata 1: Atış kaleye isabet etmemesi durumunda 2 sn. ceza puanı verilir.

Hata 2: Yerden topu sektirerek yapmayan aday 2 sn. ceza puanı verilir.

Hata 3: Aday 4-7 numaralı baraj adamın sağından veya solundan aldatma yapmadan atış yapması durumunda 2 sn. ceza puanı verilir.

Hata 4: Aday 5-6 numaralı baraj adamın üzerinden şutunu kullanmadı veya kullanamadığı zaman 2 sn. ceza puanı verilir.

8. İSTASYON

Aday 7. istasyon sonrası önünden bulunan huninin etrafından dönerek 6 metre uzaklıkta bulunan 1. engelin üstünden, 2. engelin altından, 3. engelin üstünden, 4. engelin altından geçiş yaparak 6 metre önünde bulunan finiş çizgisini geçerek istasyonu tamamlar.

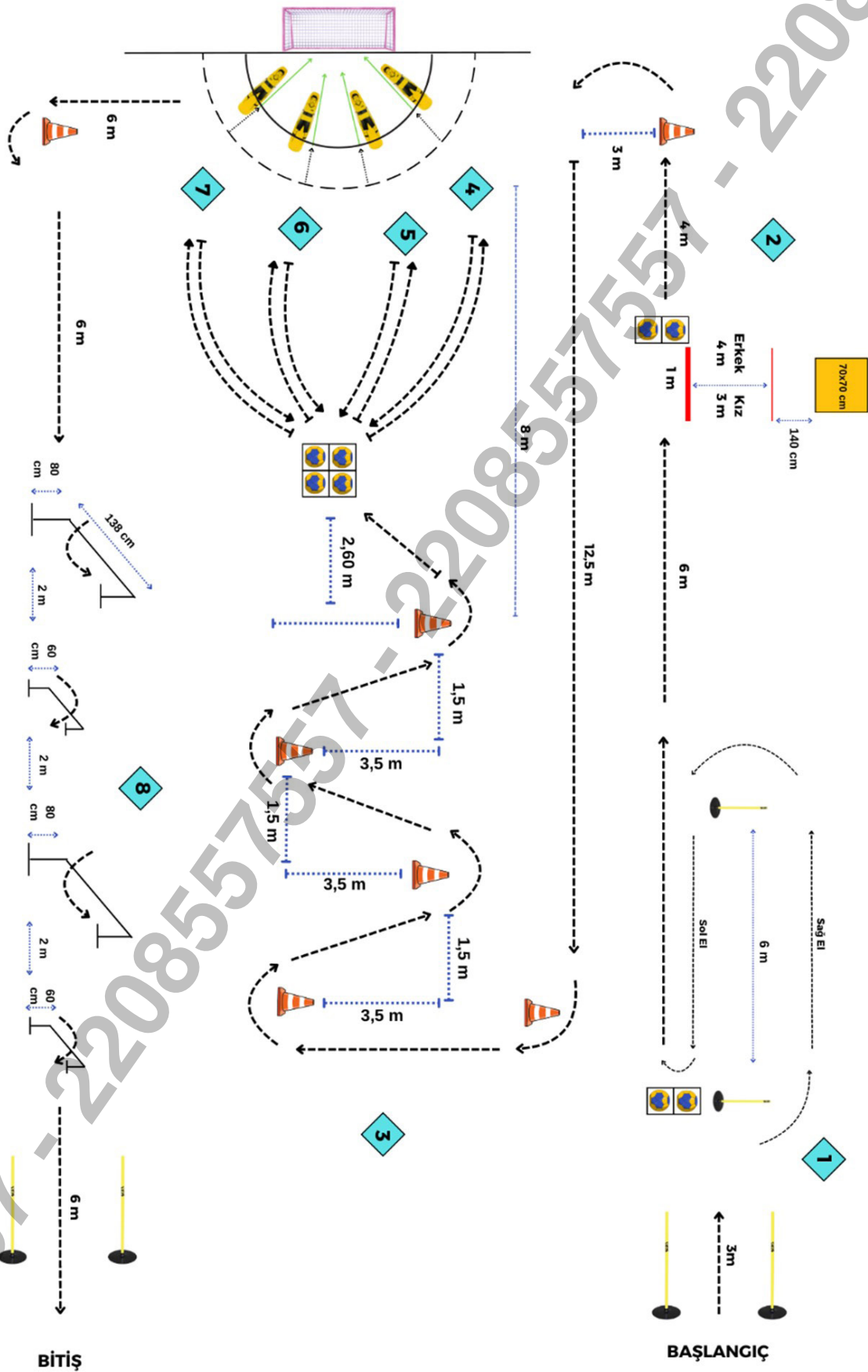
Not: Çubuk yüksekliği 60 cm ve 80 cm'dir. Engel genişliği 138 cm, engeller arası 2 m'dir.

Hata 1: Aday alttan üsten geçişlerde çubukları devirmeden geçmek zorundadır. Düşürülen her çubuk veya engel için 2 sn. ceza puanı alır.

HENTBOL KALECİ SINAVI

- Temel duruş ve pozisyon alma (5 Puan)
- Kaleci ısınma hareketlerinin toplu çalışması (10 Puan)
- Kanat, oyun kurucu, pivot ve 7 metre atışlarının kurtarılması (20 Puan)
- Hızlı hücumla top çıkarma (10 Puan)

KOORDINASYON PARKURU





HENTBOL PARKURU DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

ERKEKLER		KIZLAR			
Derece (sn.)		Puan	Derece (sn.)		Puan
00:59,99 ve altı		45	01:09,99 ve altı		45
01:00,00	01:00,99	44	01:10,00	01:10,99	44
01:01,00	01:01,99	43	01:11,00	01:11,99	43
01:02,00	01:02,99	42	01:12,00	01:12,99	42
01:03,00	01:03,99	41	01:13,00	01:13,99	41
01:04,00	01:04,99	40	01:14,00	01:14,99	40
01:05,00	01:05,99	39	01:15,00	01:15,99	39
01:06,00	01:06,99	38	01:16,00	01:16,99	38
01:07,00	01:07,99	37	01:17,00	01:17,99	37
01:08,00	01:08,99	36	01:18,00	01:18,99	36
01:09,00	01:09,99	35	01:19,00	01:19,99	35
01:10,00	01:10,99	34	01:20,00	01:20,99	34
01:11,00	01:11,99	33	01:21,00	01:21,99	33
01:12,00	01:12,99	32	01:22,00	01:22,99	32
01:13,00	01:13,99	31	01:23,00	01:23,99	31
01:14,00	01:14,99	30	01:24,00	01:24,99	30
01:15,00	01:15,99	29	01:25,00	01:25,99	29
01:16,00	01:16,99	28	01:26,00	01:26,99	28
01:17,00	01:17,99	27	01:27,00	01:27,99	27
01:18,00	01:18,99	26	01:28,00	01:28,99	26
01:19,00	01:19,99	25	01:29,00	01:29,99	25
01:20,00	01:20,99	24	01:30,00	01:30,99	24
01:21,00	01:21,99	23	01:31,00	01:31,99	23
01:22,00	01:22,99	22	01:32,00	01:32,99	22
01:23,00	01:23,99	21	01:33,00	01:33,99	21
01:24,00	01:24,99	20	01:34,00	01:34,99	20
01:25,00	01:25,99	19	01:35,00	01:35,99	19
01:26,00	01:26,99	18	01:36,00	01:36,99	18
01:27,00	01:27,99	17	01:37,00	01:37,99	17
01:28,00	01:28,99	16	01:38,00	01:38,99	16
01:29,00	01:29,99	15	01:39,00	01:39,99	15
01:30,00	01:30,99	14	01:40,00	01:40,99	14
01:31,00	01:31,99	13	01:41,00	01:41,99	13
01:32,00	01:32,99	12	01:42,00	01:42,99	12
01:33,00	01:33,99	11	01:43,00	01:43,99	11
01:34,00	01:34,99	10	01:44,00	01:44,99	10
01:35,00	01:35,99	9	01:45,00	01:45,99	9
01:36,00	01:36,99	8	01:46,00	01:46,99	8
01:37,00	01:37,99	7	01:47,00	01:47,99	7
01:38,00	01:38,99	6	01:48,00	01:48,99	6
01:39,00	01:39,99	5	01:49,00	01:49,99	5
01:40,00	01:40,99	4	01:50,00	01:50,99	4
01:41,00	01:41,99	3	01:51,00	01:51,99	3
01:42,00	01:42,99	2	01:52,00	01:52,99	2
01:43,00 ve üstü		1	01:53,00 ve üstü		1

2. RİTİM (15 PUAN)

Aday, sınav komisyon üyesinin eliyle, ağızla ve herhangi bir müzik aleti eşliğiyle birlikte veya ayrı ayrı vereceği çeşitli ritimleri aynı hızda ve doğrulukta uyum içerisinde koordineli bir şekilde sergilemeye çalışır. Komisyon üyesinin eliyle ağızla veya başka bir müzik aletiyle birlikte sesli olarak verilen ritme uyumlu şekilde hareketlerini seri bir şekilde sergileyerek sınav aşamasını tamamlar. Aday bu aşamada 15 puan üzerinden değerlendirir.

3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılır. Adaylardan istenen sporcu öz geçmişi gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelenir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılmalıdır. Millî sporcular ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz ederler. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılır.

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca hentbol branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



TEMATİK HENTBOL SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN			
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN			
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN			
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (hentbol)	45 PUAN			
2. Ritim		15 PUAN			
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN			
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			
b-Bireysel Sporlar	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-10.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			

Yetenek
Sınav
Puanının
%70 i

OBP'nin
%30'u



Bu sayfa boş bırakılmıştır.



KIZ FUTBOL TEMALI SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Futbol sınavında uygulama olarak koordinasyon yanında 20 metre hız koşusu, durarak uzun atlama, ritim sınavları yapılacaktır.
2. Tereddüde düşülen konularda FIFA kuralları geçerlidir.
3. Futbol sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Çabukluk ve Hız Sınavı (20 metre hız koşusu)
- b) Kuvvet Sınavı (durarak uzun atlama)
- c) Koordinasyon (futbol branş uygulaması)

2. Ritim

3. Sporcu Öz Geçmiş

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Çabukluk ve Hız Sınavı [(20 Metre Hız Koşusu) (15 PUAN)]

20 Metre Hız Koşusu

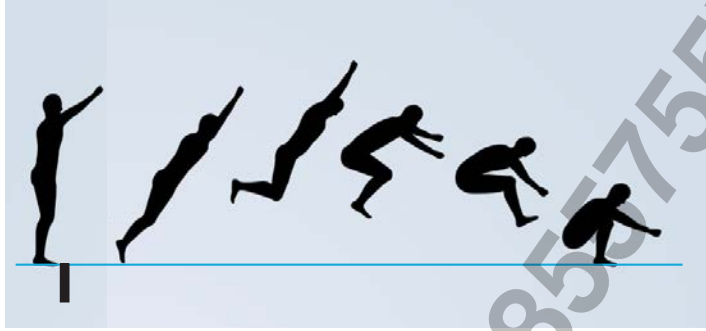
Aday 20 m'lik mesafeyi en kısa sürede tamamlamaya çalışır. Aday çıkışı yüksek çıkış tekniği ile yapar. 20 m hız koşusu testinde süreyi fotosel giriş kapısından geçmesiyle adayın kendisi başlatır ve çıkış kısmından geçmesiyle yine kendisi bitirir. Testin başlangıcını ve bitişini aday performansı ile kendisi belirler. Aday fotoselin 1 m gerisindeki işaretlenmiş olan çizginin önünden çıkış yapacaktır. Çizginin gerisinden hızlanarak çıkış yapan adayların derecesi geçersiz sayılacaktır. Aday giriş veya çıkış kapısından geçmez ise parkurdan puan alamayacaktır.



PUANLAMA			
20 METRE SÜRAT TESTİ (Sn)	PUAN	20 METRE SÜRAT TESTİ (Sn)	PUAN
3,50 sn ve altı	15	4,21-4,30 sn	7
3,51-3,60 sn	14	4,31-4,40 sn	6
3,61-3,70 sn	13	4,41-4,50 sn	5
3,71-3,80 sn	12	4,51-4,60 sn	4
3,81-3,90 sn	11	4,61-4,70 sn	3
3,91-4,00 sn	10	4,71-4,80 sn	2
4,01-4,10 sn	9	4,81-4,90 sn	1
4,11-4,20 sn	8	4,91 sn ve üstü	0

1.b. Kuvvet [(Durarak Uzun Atlama) (10 PUAN)]

Bu test Adayların kuvvet becerilerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adaylardan, şekilde gösterildiği gibi, belirlenen noktada durmaları ve durarak çift ayakla ileriye atlamaları istenilecektir. Ölçüm yapılırken adayların iki ayaklarının üzerine düşmeleri esastır. Atlama yaptıktan sonra atlama başlangıç noktasına vücutlarının herhangi bir yerinin temas ettiği en yakın nokta ölçüm aralığını belirleyecektir. Bu kısımda adaylara 2 (iki) hak verilecek, en iyi derecesi değerlendirmeye alınacaktır. İki hakkında da geçersiz atlayış yapan adaylar bu sınavdan 0 (sıfır) puan alacaklardır. Adayların geriden başlayarak hız almasına izin verilmeyecektir. Bu şekilde yapılan atlamalar geçersiz sayılacaktır. Adayların başlangıç noktasındaki çizgiye basarak veya çizginin ilerisinden atlamaları durumunda atlayışları geçersiz sayılacaktır.

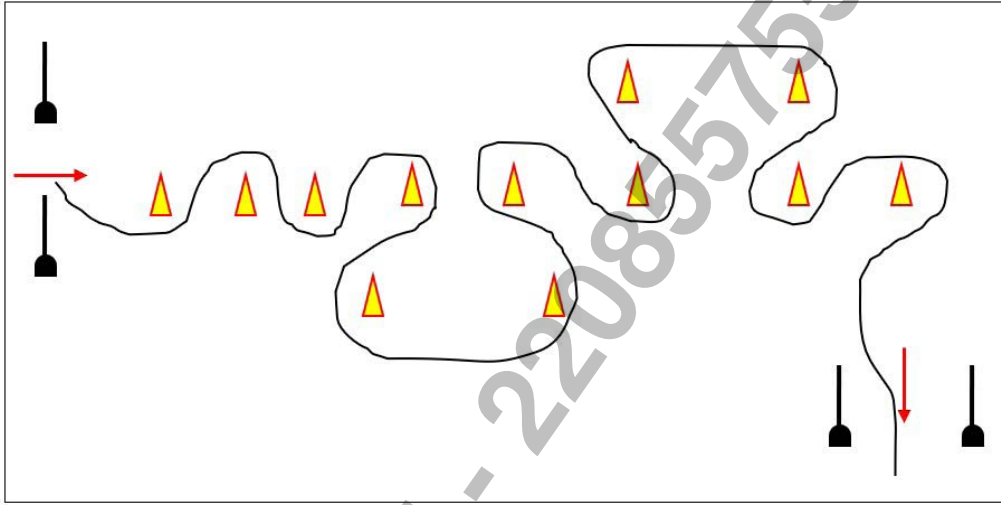
**Puanlama**

Durarak uzun atlamada 165 cm ve üzeri dereceler tam puan (10 Puan) , 65 cm ve altındaki dereceler sıfır puan (0 Puan) olarak değerlendirilecektir. Diğer derecelerın puan karşılığı aşağıdaki puan tablosunda belirtilmiştir.

PUANLAMA							
Mesafe	Puan	Mesafe	Puan	Mesafe	Puan	Mesafe	Puan
1.65 ve üstü	10	1.14	4.9	1.39	7.4	0.88	2.3
1.64	9.9	1.13	4.8	1.38	7.3	0.87	2.2
1.63	9.8	1.12	4.7	1.37	7.2	0.86	2.1
1.62	9.7	1.11	4.6	1.36	7.1	0.85	2.0
1.61	9.6	1.10	4.5	1.35	7.0	0.84	1.9
1.60	9.5	1.09	4.4	1.34	6.9	0.83	1.8
1.59	9.4	1.08	4.3	1.33	6.8	0.82	1.7
1.58	9.3	1.07	4.2	1.32	6.7	0.81	1.6
1.57	9.2	1.06	4.1	1.31	6.6	0.80	1.5
1.56	9.1	1.05	4.0	1.30	6.5	0.79	1.4
1.55	9.0	1.04	3.9	1.29	6.4	0.78	1.3
1.54	8.9	1.03	3.8	1.28	6.3	0.77	1.2
1.53	8.8	1.02	3.7	1.27	6.2	0.76	1.1
1.52	8.7	1.01	3.6	1.26	6.1	0.75	1.0
1.51	8.6	1.00	3.5	1.25	6.0	0.74	0.9
1.50	8.5	0.99	3.4	1.24	5.9	0.73	0.8
1.49	8.4	0.98	3.3	1.23	5.8	0.72	0.7
1.48	8.3	0.97	3.2	1.22	5.7	0.71	0.6
1.47	8.2	0.96	3.1	1.21	5.6	0.70	0.5
1.46	8.1	0.95	3.0	1.20	5.5	0.69	0.4
1.45	8.0	0.94	2.9	1.19	5.4	0.68	0.3
1.44	7.9	0.93	2.8	1.18	5.3	0.67	0.2
1.43	7.8	0.92	2.7	1.17	5.2	0.66	0.1
1.42	7.7	0.91	2.6	1.16	5.1	0.65	0.0
1.41	7.6	0.90	2.5	1.15	5.0		
1.40	7.5	0.89	2.4				

1.c. KOORDİNASYON [(FUTBOL BRANŞ UYGULAMA) (45 PUAN)]**1. İSTASYON: TOP SÜRME (15 PUAN)**

Adaylar bu istasyonda, huniler arasından zamana karşı top süreceklerdir, aday başlangıç noktasındaki fotoselden geçerken zamanı başlatacak, bitiş noktasından geçerken de durduracaktır. Adaylar top sürerken şekilde belirtilen yolu kullanacaklardır. Aday iyi kullandığını düşündüğü bir ayağını kullanabileceği gibi, iki ayağını da gerektiği yerlerde kullanabilir, bu konuda tamamen serbesttir. Hunilerin tamamı nizami olarak geçilmelidir. Top sürerken atlanan veya top sürerken ayakla veya topa çarpıp devrilen her huni +1 saniye olarak adayın zamanına eklenecektir. Top sürerken çarpıldığı hâlde yeri belirgin olarak değişmeyen veya devrilmeyen huniler cezalandırılmayacaktır. Aday bitiş fotoselinden topa birlikte geçmek zorundadır. Aksi davranışlar +5 saniye olarak adayın zamanına eklenecektir.



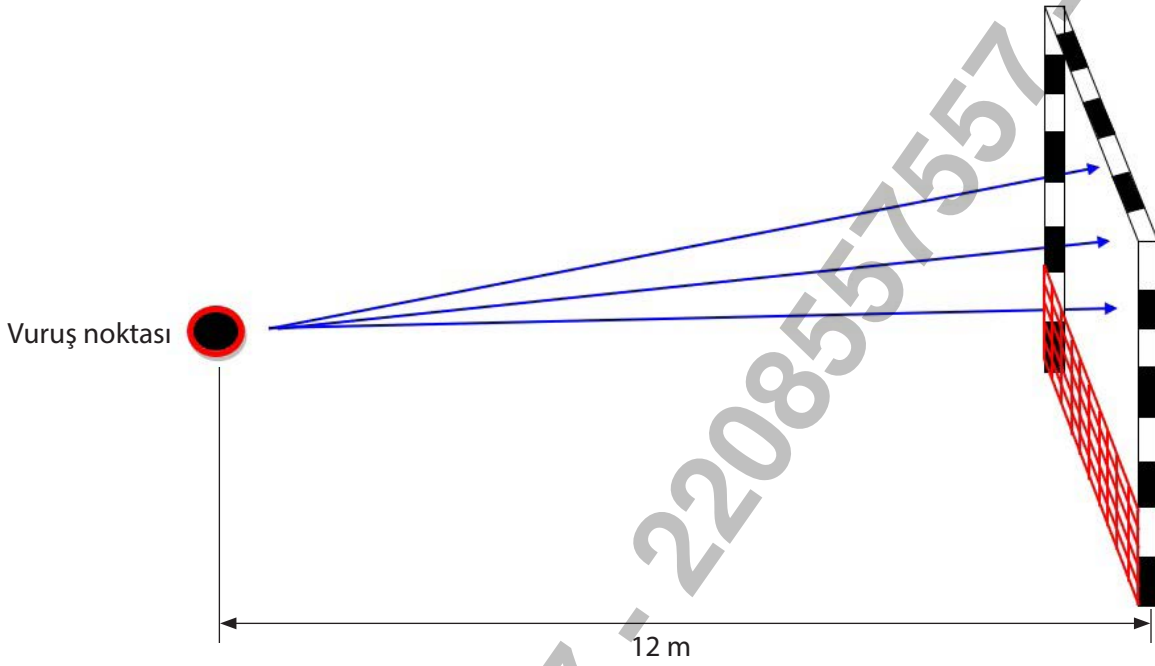
Huniler arası : 1.5 m
Son huni ile bitiş arası : 2 m

Başlangıç ve ilk huni arası : 2 m
Toplam parkur mesafesi : 22 m

PUAN			
SÜRE	PUAN	SÜRE	PUAN
20.00 SN VE ALTI	15	27.01-28.00	7
20.01-21.00	14	28.01-29.00	6
21.01-22.00	13	29.01-30.00	5
22.01-23.00	12	30.01-31.00	4
23.01-24.00	11	31.01-32.00	3
24.01-25.00	10	32.01-33.00	2
25.01-26.00	9	33.01-34.00	1
26.01-27.00	8	34.01 VE ÜZERİ	0

2. İSTASYON: KALEYE GOL ŞUTU (10 PUAN)

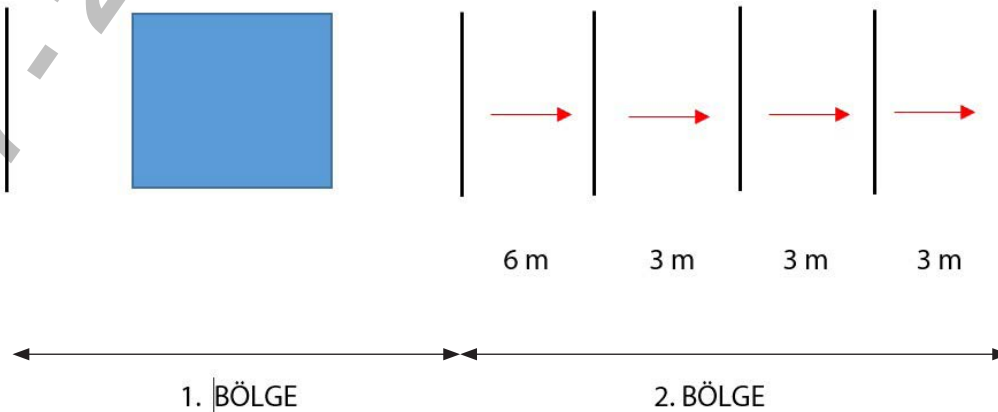
Adaylar 12 m uzaklıktaki vuruş noktasından kaleye beşer şut atacaktırlar. Kale ölçüleri 4.00 metre X 2.20 metre olup kalenin içinde yerden yüksekliği 1.00 m olan bir file gerili olacaktır. Adaylar, bu filenin üst kısmındaki boşluktan gol atmaya çalışacaklardır. Direğe veya fileye çarpıp giren toplar gol olarak değerlendirilecek ancak vuruş noktasından sonra yerle temas ederek kaleye giren toplar değerlendirmeye alınmayacaktır. Her atılan gol 2 puan olarak değerlendirilecektir.



3. İSTASYON: TOP SEKTİRME (10 PUAN)

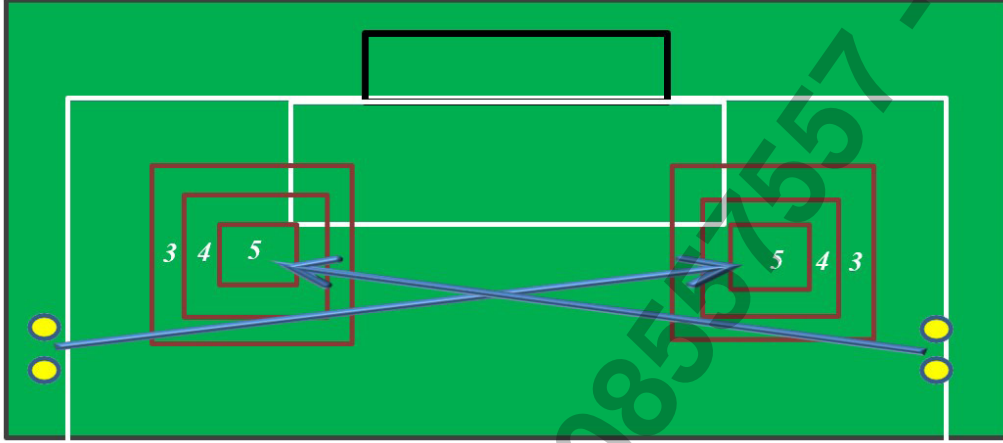
1.BÖLGE: Bölgedeki hedef alan (5X5 m) içinde top ayak ile kaldırılarak ayak(lar) ile sektirilir.1-2 kez sektirilirse 1 puan, 3-4 kez sektirilirse 2 puan, 5-6 kez sektirilirse 3 puan, 7-8 kez sektirilirse 4 puan, 9-10 kez sektirilirse 5 puan olarak değerlendirilir. Top zemine, ayak yüzeyi hariç vücudun herhangi bir bölgesine temas ederse hata olarak değerlendirilir. Hatalara puan verilmez.

2.BÖLGE: Bölgedeki hedef alandan başlayarak serbest (ayak-kafa-diz) şekilde top sektirilerek bitiş çizgisinden geçilir. İlk 6 metrede hata yapılırsa 1 puan, 6-9metre arası 2 puan, 9-12 metre arası 3 puan, 12-15 metre arası 4 puan, bitiş çizgisini nizami geçmek 5 puan olarak değerlendirilir. Top bitiş çizgisinden geçiş sonrasında öğrencinin teması/kontrolünde zemine temas etmelidir. Başlangıç çizgisi ile bitiş çizgisi arasında top zemine, ele, kola temas ederse hata olarak değerlendirilir. Puan verilmez.1./2./3. Bölge(ler)de hata yapılırsa ikinci tekrar yapılır.



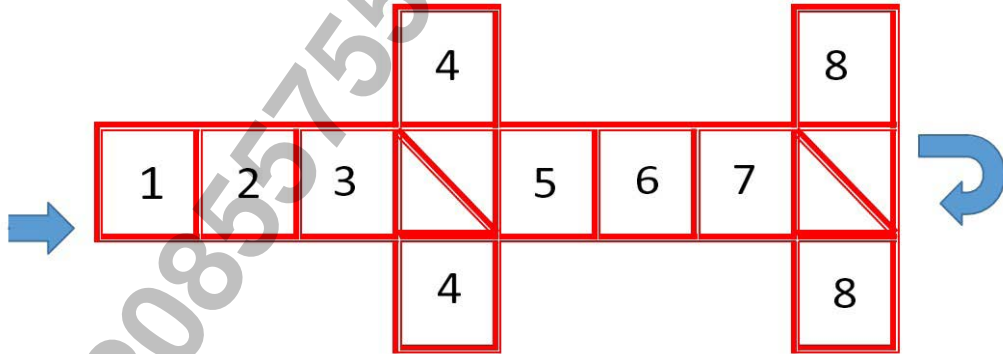
4. İSTASYON: UZUN VURUŞ - ORTA TESTİ (10 PUAN)

Uzun Vuruş/Orta Testi ile hedefe yapılan ortalar isabet yönünden değerlendirilir. İç içe geçmiş üç alan bulunur. En küçük alan 5x5 m, orta alan 7x7 m, büyük alan 9x9 m'dir. Küçük alana yapılan isabetli vuruşlar 5 puan, orta alana yapılan isabetli vuruşlar 4 puan, büyük alana yapılan isabetli vuruşlar 3 puan olarak değerlendirilir. İsabetsiz vuruşlar değerlendirilmez. Duran topa tercih edilen ayakla, bir demo + 2 geçerli olmak üzere toplam 3 vuruş yapılır. En iyi 2 (iki) puan değerlendirmeye dâhil edilir.



2. RİTİM (15 PUAN)

Aday başlama noktasına gelerek hazır hâlde bekler. Hareketin, verilen ses eşliğinde sekerek ritme uygun olarak yapılması gerekmektedir. Aday 1,2,3,5,6 ve 7. karelerde tek ayak , 4 ve 8. karelerde sağdakine sağ ayak , soldakine sol ayağı gelecek şekilde sıçrayıp aynı anda açık bacak basar.8. kareye gelen aday çift ayak sıçrayarak 180 derece geriye dönerek 7,6,5,3,2 ve 1. karelere tek ayak , 4. karelere sağdakine sağ, soldakine sol ayağı gelecek şekilde sıçrayıp aynı anda açık bacak basarak parkuru başlangıç noktasında bitirir.



NOT: RİTM SINAVINDA HAREKET SESLE UYUMLU VE BAŞLANGIÇTAN BİTİME KADAR KESİNTİSİZ VE AKICI OLMALIDIR. TABLODA BULUNAN RAKAMLAR SINAV PARKURUNDA OLMAYACAKTIR.

3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılır. Adaylardan istenen sporcu öz geçmişi gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelenir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılmalıdır. Millî sporcular ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz ederler. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılır.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca futbol branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



TEMATİK KIZ FUTBOLU SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN			
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN			
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN			
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (futbol)	45 PUAN			
2. Ritim		15 PUAN			
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN			
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			
b-Bireysel Sporlar	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-10.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.



Bu sayfa boş bırakılmıştır.



VOLEYBOL TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Voleybol sınavında uygulama olarak koordinasyon yanında 20 metre hız koşusu, durarak uzun atlama, ritim sınavları yapılacaktır.
2. Tereddüde düşülen konularda IVF kuralları geçerlidir.
3. Voleybol sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Çabukluk ve Hız Sınavı (20 metre hız koşusu)
- b) Kuvvet Sınavı (durarak uzun atlama)
- c) Koordinasyon (voleybol branş uygulaması)

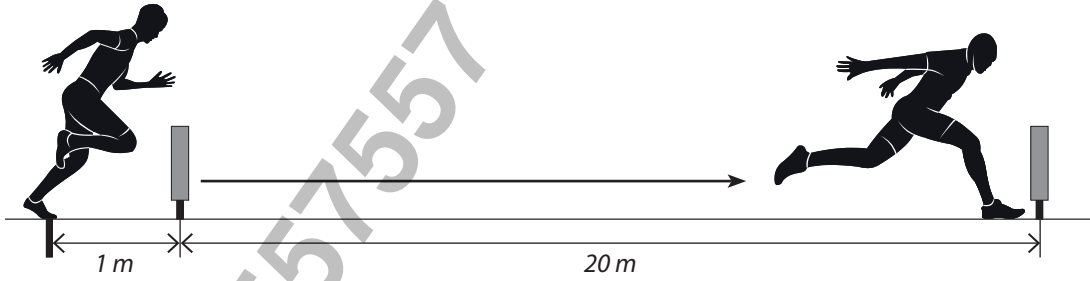
2. Ritim

3. Sporcu Öz Geçmişi

1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Çabukluk ve Hız Sınavı [(20 Metre Hız Koşusu) (10 PUAN)]

Aday öğrenci 20 m belirlenmiş alanda yüksek çıkış ve maksimal hız ile 20 m koşar. Koşulan süre fotosel yardımıyla sn cinsinden kronometre ile kaydedilir.



ÇABUKLUK VE HIZ SINAVI PUANLAMA			
ERKEK		KIZ	
Derece (sn)	Puan	Derece (sn)	Puan
3,00	10	3,20	10
3,05	9	3,25	9
3,10	8	3,30	8
3,15	7	3,35	7
3,20	6	3,40	6
3,25	5	3,45	5
3,30	4	3,50	4
3,35	3	3,55	3
3,40	2	3,60	2
3,45	1	3,65	1

1.b. Kuvvet [(Dikey Sıçrama) (10 PUAN)]

Aday öğrenci belirli mesafeden belirli yükseklikteki sıçrama çubuğuna “smaç adımlaması” ile 2 kez sıçar. Yapmış olduğu en iyi derece değerlendirme ölçütlerinde belirtilen yükseklik aralıkları karşılığında aldığı puan adayın hanesine yazılır.

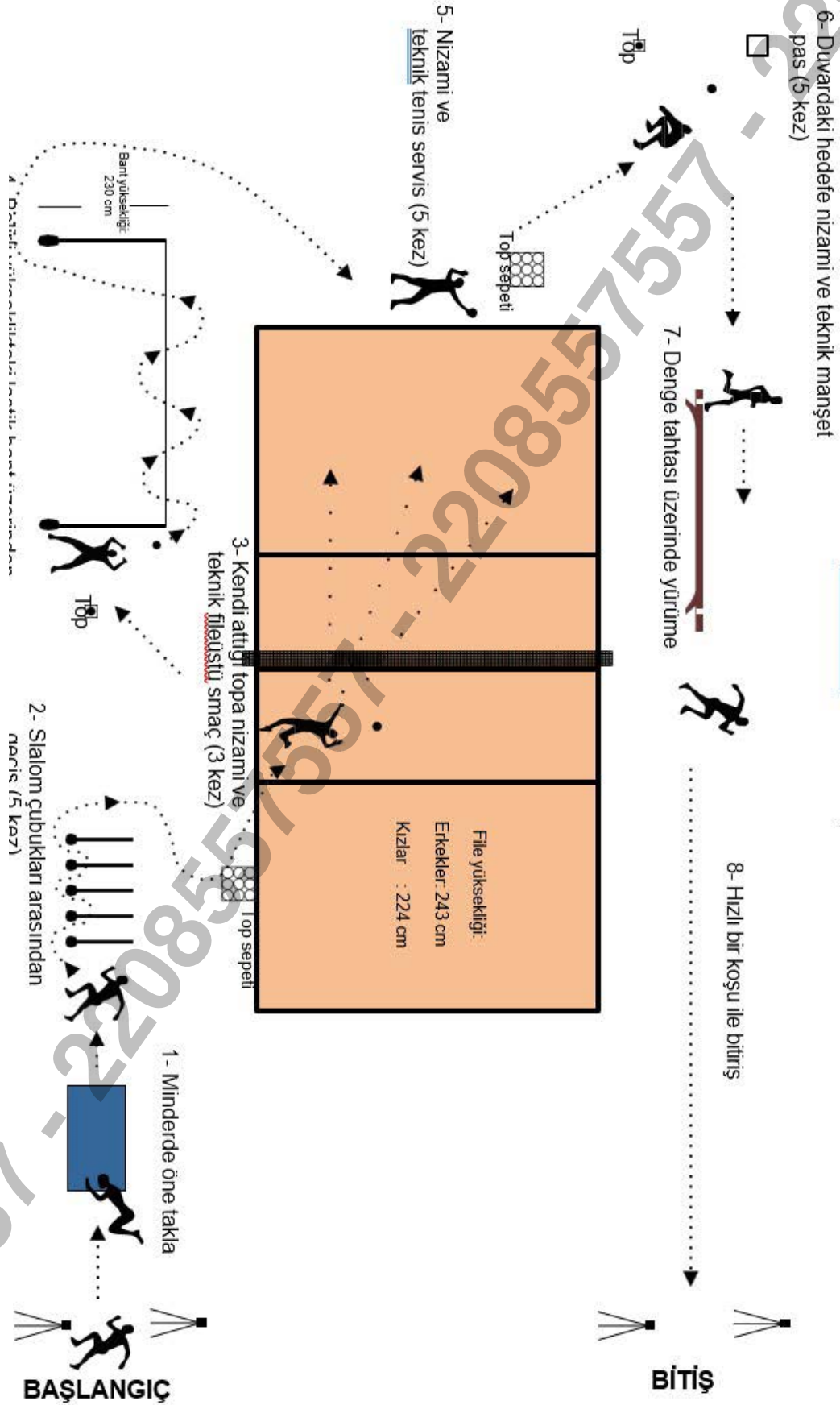
Sağ elini kullanan adaylar sırasıyla sol adım, sağ adım ve sağ ayağın yanına sol ayak alınarak çift ayak sıçrama yapması; Sol elini kullanan adaylar sırasıyla sağ adım, sol adım ve sol ayağın yanına sağ ayak alınarak çift ayak sıçrama yapması doğru smaç adımlaması olarak kabul edilecektir.



KUVVET SINAVI (Dikey Sıçrama) PUANLAMA			
ERKEK		KIZ	
Derece (cm)	Puan	Derece (cm)	Puan
318-320	15	298-300	15
315-317	14	295-297	14
312-314	13	292-294	13
309-311	12	289-291	12
306-308	11	286-288	11
303-305	10	283-285	10
300-302	9	280-282	9
297-299	8	277-279	8
294-296	7	274-276	7
291-293	6	271-273	6
288-290	5	268-270	5
285-287	4	265-267	4
282-284	3	262-264	3
279-281	2	259-261	2
276-278	1	256-258	1

1.c. KOORDİNASYON [(VOLEYBOL BRANŞ UYGULAMA) (45 PUAN)]

Voleybol Branş Uygulama Parkuru



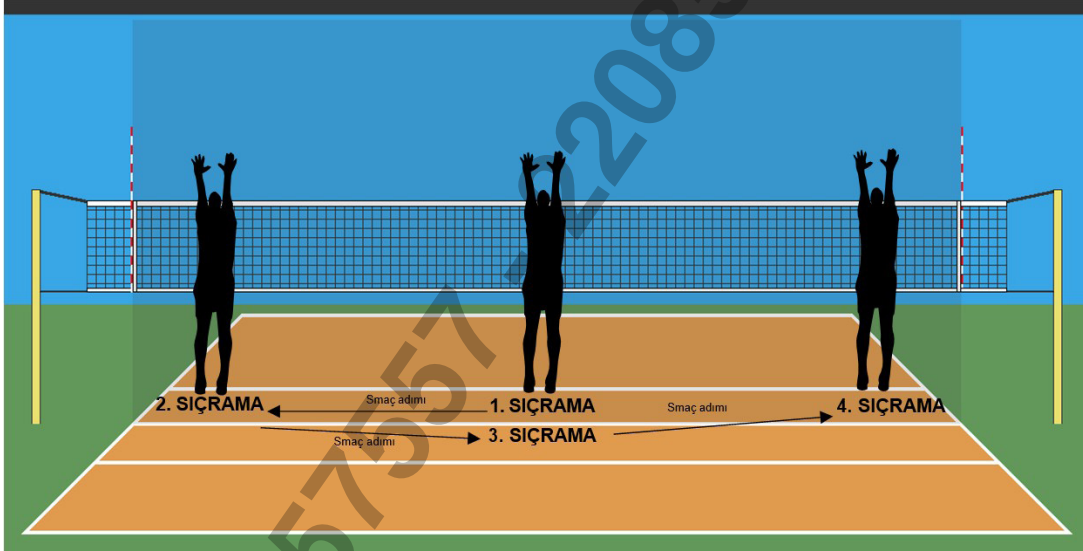


KOORDİNASYON SINAVI PUANLARI

ERKEKLER		KIZLAR	
Derece (sn)	Puan	Derece (sn)	Puan
60	45	70	45
61	44	71	44
62	43	72	43
63	42	73	42
64	41	74	41
65	40	75	40
66	39	76	39
67	38	77	38
68	37	78	37
69	36	79	36
70	35	80	35
71	34	81	34
72	33	82	33
73	32	83	32
74	31	84	31
75	30	85	30
76	29	86	29
77	28	87	28
78	27	88	27
79	26	89	26
80	25	90	25
81	24	91	24
82	23	92	23
83	22	93	22
84	21	94	21
85	20	95	20
86	19	96	19
87	18	97	18
88	17	98	17
89	16	99	16
90	15	100	15
91	14	101	14
92	13	102	13
93	12	103	12
94	11	104	11
95	10	105	10
96	9	106	9
97	8	107	8
98	7	108	7
99	6	109	6
100	5	110	5
101	4	111	4
102	3	112	3
103	2	113	2
104	1	114	1

2. RİTİM (15 PUAN)

- Aday belirli yükseklikteki (Erkekler: 243 cm / Kızlar: 224 cm) voleybol filesi önünde 3 nolu bölgeden blok hareketini yap ktan sonra 2 ve 4 No. lu bölgelerde de doğru blok adımılaması yaparak blok hareketini tamamlar.
- Adaylar fileye temas etmeden doğru blok adımılaması yapmak zorundadır.
- 4 No. lu bölgeye adımılama yaparken uzun adım sol, içten çapraz sağ adım ve ayak uçları karşı sahayı gösterecek şekilde sol ayak adımını yapar ve sıçradıktan sonra kollar file üzerinde dirsekten kilitli bir şekilde eller karşı sahayı göstermelidir.
- 2 No. lu bölgeye adımılama yaparken uzun adım sağ, içten çapraz sol adım ve ayak uçları karşı sahayı gösterecek şekilde sağ ayak adımını yapar ve sıçradıktan sonra kollar file üzerinde dirsekten kilitli bir şekilde eller karşı sahayı göstermelidir.
- Adayın puanı, komisyon üyelerinin vermiş oldukları puanların aritmetik ortalaması alınarak belirlenir. Puanlamada file üstü bant seviyesinden kol boyunun ne kadar çık ğı, adımılama tekniği, fileye yakın ve uzaklık durumları ile kolların karşıya uzanması dikkate alınarak komisyon üyelerinin verdikleri puanların aritmetik ortalaması adaya sesli olarak söylenecektir.



3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılır. Adaylardan istenen sporcu öz geçmişi gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelenir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılmalıdır. Millî sporcular ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz ederler. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılır.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca voleybol branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.

TEMATİK VOLEYBOL SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ	YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN			
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN			
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN			
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (voleybol)	45 PUAN			
2. Ritim		15 PUAN			
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN			
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			
b-Bireysel Sporlar	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan			
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan			
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan			
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan			
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan			
	Türkiye şampiyonası 5-10.	9 puan			
	Grup 1.	7 puan			
	İl 1.	5 puan			
	İl 2.	4 puan			
	İl 3.	3 puan			
	İl 4.	2 puan			

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.



Bu sayfa boş bırakılmıştır.



YÜZME TEMALİ SPOR LİSESİ SINAV ESASLARI

1. Yüzme sınavında uygulama olarak koordinasyon yanında 20 metre hız koşusu, durarak uzun atlama, ritim sınavları yapılacaktır.
2. Tereddüde düşülen konularda FINA kuralları geçerlidir.
3. Yüzme sınavı üç kategoride tamamlanacaktır.

Kategoriler;

1. Fiziksel Uygunluk

- a) Çabukluk ve Hız Sınavı (20 metre hız koşusu)
- b) Kuvvet Sınavı (durarak uzun atlama)
- c) Koordinasyon (yüzme branş uygulaması)

2. Ritim

3. Sporcu Öz Geçmişi

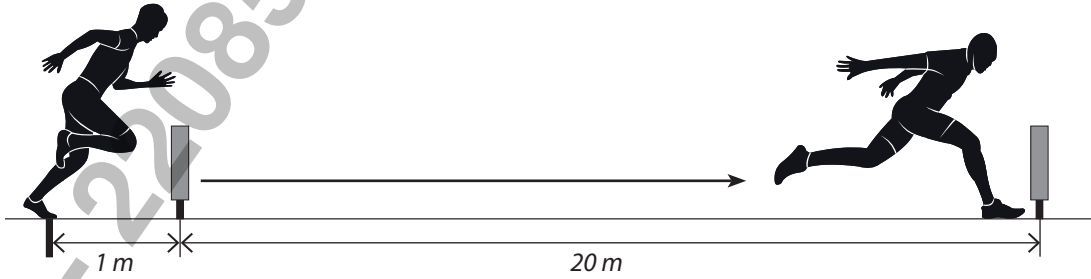
1. FİZİKSEL UYGUNLUK (70 PUAN)

1.a. Çabukluk ve Hız Sınavı [(20 Metre Hız Koşusu) (15 PUAN)]

Bu sınav adayların sürat becerilerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adaylardan şekilde gösterildiği gibi, başlangıcında ve bitişinde fotosel aleti olan 20 metrelik mesafeyi en hızlı şekilde koşmaları istenilecektir. Çıkışlar çizgilerle belirlenmiş alandan yüksek çıkış olarak uygulanacaktır. (Ayakta durarak çıkış)

- Aday işaretli bölgeden yüksek çıkış yaparak koşacaktır.
- Aday hazır olduğunda çıkışını herhangi bir komut beklemeksizin gerçekleştirir. Fotosel aralığından geçerek sınavını bitirir.
- 20 metre koşusu puan tablosuna göre puanlama yapılacaktır.

ÖNEMLİ: Adaylara 20 metre sürat sınavında 1 (bir) hak verilecektir.





ERKEK 20 METRE KOŞUŞU PUAN TABLOSU			
DERECE	PUAN	DERECE	PUAN
2.80	15	3.38	7,46
2.81	14,87	3.39	7,33
2.82	14,74	3.40	7,2
2.83	14,61	3.41	7,07
2.84	14,48	3.42	6,94
2.85	14,35	3.43	6,81
2.86	14,22	3.44	6,68
2.87	14,09	3.45	6,55
2.88	13,96	3.46	6,42
2.89	13,83	3.47	6,29
2.90	13,7	3.48	6,16
2.91	13,57	3.49	6,03
2.92	13,44	3.50	5,9
2.93	13,31	3.51	5,77
2.94	13,18	3.52	5,64
2.95	13,05	3.53	5,51
2.96	12,92	3.54	5,38
2.97	12,79	3.55	5,25
2.98	12,66	3.56	5,12
2.99	12,53	3.57	4,99
3.00	12,4	3.58	4,86
3.01	12,27	3.59	4,73
3.02	12,14	3.60	4,6
3.03	12,01	3.61	4,47
3.04	11,88	3.62	4,34
3.05	11,75	3.63	4,21
3.06	11,62	3.64	4,08
3.07	11,49	3.65	3,95
3.08	11,36	3.66	3,82
3.09	11,23	3.67	3,69
3.10	11,1	3.68	3,56
3.11	10,97	3.69	3,43
3.12	10,84	3.70	3,3
3.13	10,71	3.71	3,17
3.14	10,58	3.72	3,04
3.15	10,45	3.73	2,91
3.16	10,32	3.74	2,78
3.17	10,19	3.75	2,65
3.18	10,06	3.76	2,52
3.19	9,93	3.77	2,39
3.20	9,8	3.78	2,26
3.21	9,67	3.79	2,13
3.22	9,54	3.80	2
3.23	9,41	3.81	1,87
3.24	9,28	3.82	1,74
3.25	9,15	3.83	1,61
3.26	9,02	3.84	1,48
3.27	8,89	3.85	1,35
3.28	8,76	3.86	1,22
3.29	8,63	3.87	1,09
3.30	8,5	3.88	0,96
3.31	8,37	3.89	0,83
3.32	8,24	3.90	0,7
3.33	8,11	3.91	0,57
3.34	7,98	3.92	0,44
3.35	7,85	3.93	0,31
3.36	7,72	3.94	0,18
3.37	7,59	3.95	0,05

KIZ 20 METRE KOŞUŞU PUAN TABLOSU			
DERECE	PUAN	DERECE	PUAN
3.10	15	3.64	7,44
3.11	14,86	3.65	7,3
3.12	14,72	3.66	7,16
3.13	14,58	3.67	7,02
3.14	14,44	3.68	6,88
3.15	14,3	3.69	6,74
3.16	14,16	3.70	6,6
3.17	14,02	3.71	6,46
3.18	13,88	3.72	6,32
3.19	13,74	3.73	6,18
3.20	13,6	3.74	6,04
3.21	13,46	3.75	5,9
3.22	13,32	3.76	5,76
3.23	13,18	3.77	5,62
3.24	13,04	3.78	5,48
3.25	12,9	3.79	5,34
3.26	12,76	3.80	5,2
3.27	12,62	3.81	5,06
3.28	12,48	3.82	4,92
3.29	12,34	3.83	4,78
3.30	12,2	3.84	4,64
3.31	12,06	3.85	4,5
3.32	11,92	3.86	4,36
3.33	11,78	3.87	4,22
3.34	11,64	3.88	4,08
3.35	11,5	3.89	3,94
3.36	11,36	3.90	3,8
3.37	11,22	3.91	3,66
3.38	11,08	3.92	3,52
3.39	10,94	3.93	3,38
3.40	10,8	3.94	3,24
3.41	10,66	3.95	3,1
3.42	10,52	3.96	2,96
3.43	10,38	3.97	2,82
3.44	10,24	3.98	2,68
3.45	10,1	3.99	2,54
3.46	9,96	4.00	2,4
3.47	9,82	4.01	2,26
3.48	9,68	4.02	2,12
3.49	9,54	4.03	1,98
3.50	9,4	4.04	1,84
3.51	9,26	4.05	1,7
3.52	9,12	4.06	1,56
3.53	8,98	4.07	1,42
3.54	8,84	4.08	1,28
3.55	8,7	4.09	1,14
3.56	8,56	4.10	1
3.57	8,42	4.11	0,86
3.58	8,28	4.12	0,72
3.59	8,14	4.13	0,58
3.60	8	4.14	0,44
3.61	7,86	4.15	0,3
3.62	7,72	4.16	0,16
3.63	7,58	4.17	0,02

1.b. Kuvvet [(Durarak Uzun Atlama) (10 PUAN)]

Bu sınav adayların kuvvet becerilerini ölçmek amacıyla yapılacaktır. Adaylardan kendilerine gösterildiği gibi, belirlenen noktada durmaları ve durarak çift ayakla ileriye atlamaları istenilecektir. Ölçüm yapılırken adayların iki ayaklarının üzerine düşmeleri esastır.

Adayların atlamaya başladıkları nokta ile atladıkları noktada ayaklarının arkası (düşükten sonra kayma olursa ayağın ilk konuş noktası esas alınacaktır) arasındaki mesafe ölçülecek ve puan olarak değerlendirilecektir. Bu kısımda adaylara 2 (iki) hak verilecek, iyi olan dereceleri değerlendirmeye alınacaktır. İki hakkında da faul yapan, kurallara uymadan atlama yapan adaylar bu sınavdan 0 (sıfır) puan alacaklardır.

Adayların geriden başlayarak hız almasına izin verilmeyecektir.

Adayların hatalı düşüş yapmaları durumunda (atlamadan sonra kalçalarının üzerine oturmaları, mesafeyi uzak göstermek için ellerini konuş noktasının gerisine koyarak ayaklarını ileriye doğru atmaları vb.) atlamaları hatalı kabul edilerek ölçüm yapılmayacaktır. Bu sebeple adayların iki ayaklarının üzerine düşecek şekilde atlama yapmaları ölçüm yapılabilmesi için şarttır.

Uzun atlama puan tablosuna göre puanlama yapılacaktır.





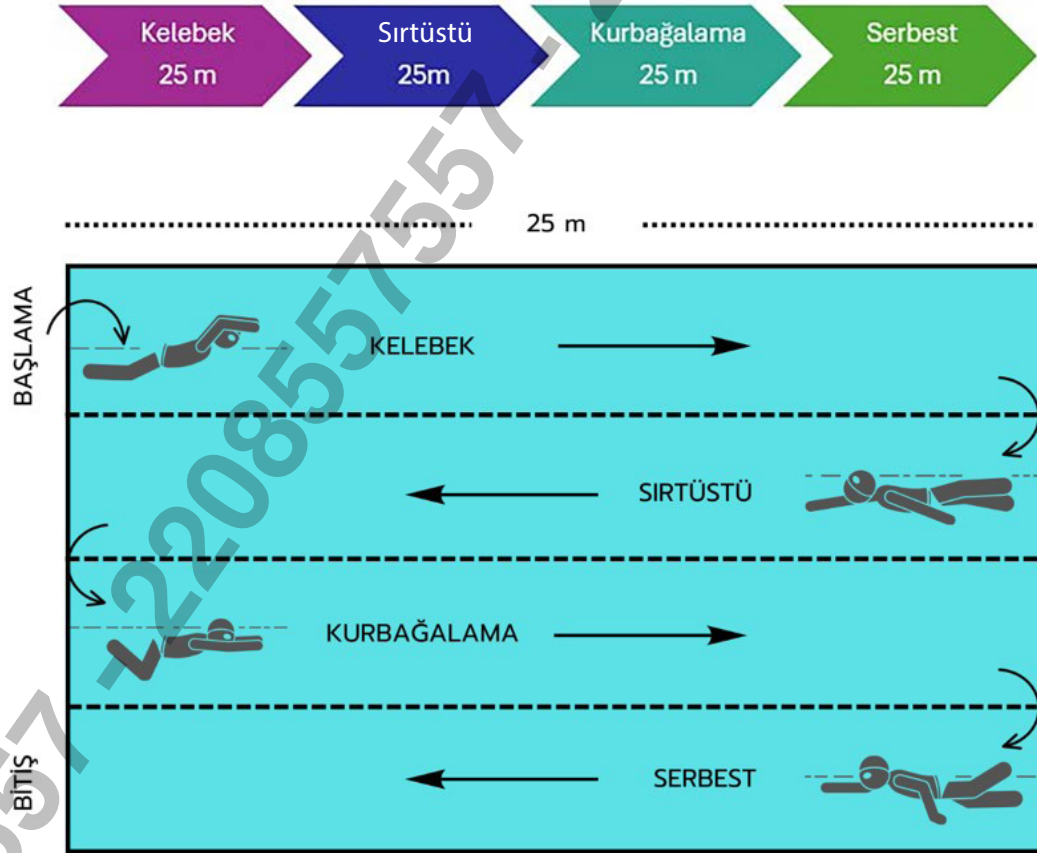
ERKEK ÖĞRENCİ UZUN ATLAMA PUAN TABLOSU			
DERECE	PUAN	DERECE	PUAN
2.40	10	1.90	5
2.39	9,9	1.89	4,9
2.38	9,8	1.88	4,8
2.37	9,7	1.87	4,7
2.36	9,6	1.86	4,6
2.35	9,5	1.85	4,5
2.34	9,4	1.84	4,4
2.33	9,3	1.83	4,3
2.32	9,2	1.82	4,2
2.31	9,1	1.81	4,1
2.30	9	1.80	4
2.29	8,9	1.79	3,9
2.28	8,8	1.78	3,8
2.27	8,7	1.77	3,7
2.26	8,6	1.76	3,6
2.25	8,5	1.75	3,5
2.24	8,4	1.74	3,4
2.23	8,3	1.73	3,3
2.22	8,2	1.72	3,2
2.21	8,1	1.71	3,1
2.20	8	1.70	3
2.19	7,9	1.69	2,9
2.18	7,8	1.68	2,8
2.17	7,7	1.67	2,7
2.16	7,6	1.66	2,6
2.15	7,5	1.65	2,5
2.14	7,4	1.64	2,4
2.13	7,3	1.63	2,3
2.12	7,2	1.62	2,2
2.11	7,1	1.61	2,1
2.10	7	1.60	2
2.09	6,9	1.59	1,9
2.08	6,8	1.58	1,8
2.07	6,7	1.57	1,7
2.06	6,6	1.56	1,6
2.05	6,5	1.55	1,5
2.04	6,4	1.54	1,4
2.03	6,3	1.53	1,3
2.02	6,2	1.52	1,2
2.01	6,1	1.51	1,1
2.00	6	1.50	1
1.99	5,9	1.49	0,9
1.98	5,8	1.48	0,8
1.97	5,7	1.47	0,7
1.96	5,6	1.46	0,6
1.95	5,5	1.45	0,5
1.94	5,4	1.44	0,4
1.93	5,3	1.43	0,3
1.92	5,2	1.42	0,2
1.91	5,1	1.41	0,1

KIZ ÖĞRENCİ UZUN ATLAMA PUAN TABLOSU			
DERECE	PUAN	DERECE	PUAN
2.20	10	1.70	5
2.19	9,9	1.69	4,9
2.18	9,8	1.68	4,8
2.17	9,7	1.67	4,7
2.16	9,6	1.66	4,6
2.15	9,5	1.65	4,5
2.14	9,4	1.64	4,4
2.13	9,3	1.63	4,3
2.12	9,2	1.62	4,2
2.11	9,1	1.61	4,1
2.10	9	1.60	4
2.09	8,9	1.59	3,9
2.08	8,8	1.58	3,8
2.07	8,7	1.57	3,7
2.06	8,6	1.56	3,6
2.05	8,5	1.55	3,5
2.04	8,4	1.54	3,4
2.03	8,3	1.53	3,3
2.02	8,2	1.52	3,2
2.01	8,1	1.51	3,1
2.00	8	1.50	3
1.99	7,9	1.49	2,9
1.98	7,8	1.48	2,8
1.97	7,7	1.47	2,7
1.96	7,6	1.46	2,6
1.95	7,5	1.45	2,5
1.94	7,4	1.44	2,4
1.93	7,3	1.43	2,3
1.92	7,2	1.42	2,2
1.91	7,1	1.41	2,1
1.90	7	1.40	2
1.89	6,9	1.39	1,9
1.88	6,8	1.38	1,8
1.87	6,7	1.37	1,7
1.86	6,6	1.36	1,6
1.85	6,5	1.35	1,5
1.84	6,4	1.34	1,4
1.83	6,3	1.33	1,3
1.82	6,2	1.32	1,2
1.81	6,1	1.31	1,1
1.80	6	1.30	1
1.79	5,9	1.29	0,9
1.78	5,8	1.28	0,8
1.77	5,7	1.27	0,7
1.76	5,6	1.26	0,6
1.75	5,5	1.25	0,5
1.74	5,4	1.24	0,4
1.73	5,3	1.23	0,3
1.72	5,2	1.22	0,2
1.71	5,1	1.21	0,1

1.c. KOORDİNASYON [(YÜZME BRANŞ UYGULAMA) (45 PUAN)]

Aday 25 m uzunluğunda dört parkuru, FINA(World Aquatics) kurallarına göre yüzmek zorundadır (Yüzme parkuru sınav ağırlığı %45'tir.).

1. Tematik okullar yüzme sınav parkurunda 100 metre bireysel karışık yüzülecektir.
2. FINA (World Aquatics) kurallarına göre yüzülecektir. (Karışık yüzme stili: Kelebek, Sirtüstü, Kurbağalama, Serbest)
3. Adaylar sınava yüzücü mayosu ve yüzücü bonesi ile katılmak zorundadır.
4. Adaylar tercih etmeleri hâlinde yüzme gözlüğü ile sınava katılabilirler.
5. Dereceler elektronik el kronometresi ile alınacaktır. (İlin durumuna göre touch pad kullanılabilir)
6. Kronometre, standart yüzme çıkışlarına uygulandığı üzere "take your marks" komutu ardından çalınacak düdük sinyali ile başlatılacaktır.
7. Uygulamalı sınavda, numara sırasına göre aynı anda sadece 1 aday yüzdürülecektir. (İlde bulunan teknik olanaklar dâhilinde 2. 3. 4. ... adaylar da yüzebilir)
8. İl temsilciliğinden en az bir hakemin sınav komisyonunda yer alması sağlanır.
9. Adaylara sınav saatinden 1 saat önce ısınma imkânı sunulacaktır.
10. Derecelendirme, Tablo I de belirtilen puanlama tablosuna göre yapılacaktır.
11. Her adayın 2 hakkı olacaktır. Aday birinci denemesinde stil hatası yapması sonucu diskalifiye olması durumunda veya iyi derece yapamaması durumunda ikinci tekrar hakkını kullanabilecektir (Her iki denemede en iyi derece baz alınır.).





TEMATİK SPOR LİSELERİ YÜZME KARIŞIK 100 METRE DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ					
ERKEK			KIZ		
Derece (SN)		Puan	Derece (SN)		Puan
01:15,99 ve altı		45	01:20,99 ve altı		45
01:16,00	01:16,99	44	01:21,00	01:21,99	44
01:17,00	01:17,99	43	01:22,00	01:22,99	43
01:18,00	01:18,99	42	01:23,00	01:23,99	42
01:19,00	01:19,99	41	01:24,00	01:24,99	41
01:20,00	01:20,99	40	01:25,00	01:25,99	40
01:21,00	01:21,99	39	01:26,00	01:26,99	39
01:22,00	01:22,99	38	01:27,00	01:27,99	38
01:23,00	01:23,99	37	01:28,00	01:28,99	37
01:24,00	01:24,99	36	01:29,00	01:29,99	36
01:25,00	01:25,99	35	01:30,00	01:30,99	35
01:26,00	01:26,99	34	01:31,00	01:31,99	34
01:27,00	01:27,99	33	01:32,00	01:32,99	33
01:28,00	01:28,99	32	01:33,00	01:33,99	32
01:29,00	01:29,99	31	01:34,00	01:34,99	31
01:30,00	01:30,99	30	01:35,00	01:35,99	30
01:31,00	01:31,99	29	01:36,00	01:36,99	29
01:32,00	01:32,99	28	01:37,00	01:37,99	28
01:33,00	01:33,99	27	01:38,00	01:38,99	27
01:34,00	01:34,99	26	01:39,00	01:39,99	26
01:35,00	01:35,99	25	01:40,00	01:40,99	25
01:36,00	01:36,99	24	01:41,00	01:41,99	24
01:37,00	01:37,99	23	01:42,00	01:42,99	23
01:38,00	01:38,99	22	01:43,00	01:43,99	22
01:39,00	01:39,99	21	01:44,00	01:44,99	21
01:40,00	01:40,99	20	01:45,00	01:45,99	20
01:41,00	01:41,99	19	01:46,00	01:46,99	19
01:42,00	01:42,99	18	01:47,00	01:47,99	18
01:43,00	01:43,99	17	01:48,00	01:48,99	17
01:44,00	01:44,99	16	01:49,00	01:49,99	16
01:45,00	01:45,99	15	01:50,00	01:50,99	15
01:46,00	01:46,99	14	01:51,00	01:51,99	14
01:47,00	01:47,99	13	01:52,00	01:52,99	13
01:48,00	01:48,99	12	01:53,00	01:53,99	12
01:49,00	01:49,99	11	01:54,00	01:54,99	11
01:50,00	01:50,99	10	01:55,00	01:55,99	10
01:51,00	01:51,99	9	01:56,00	01:56,99	9
01:52,00	01:52,99	8	01:57,00	01:57,99	8
01:53,00	01:53,99	7	01:58,00	01:58,99	7
01:54,00	01:54,99	6	01:59,00	01:59,99	6
01:55,00	01:55,99	5	02:00,00	02:00,99	5
01:56,00	01:56,99	4	02:01,00	02:01,99	4
01:57,00	01:57,99	3	02:02,00	02:02,99	3
01:58,00	01:58,99	2	02:03,00	02:03,99	2
01:59,00 ve üstü		1	02:04,00 ve üstü		1

2. RİTİM (15 PUAN)

Aday, sınav komisyon üyesinin eliyle, ağızyla ve herhangi bir müzik aleti eşliğiyle birlikte veya ayrı ayrı vereceği çeşitli ritimleri aynı hızda ve doğrulukta uyum içerisinde koordineli bir şekilde sergilemeye çalışır. Komisyon üyesinin eliyle ağızyla veya başka bir müzik aletiyle birlikte sesli olarak verilen ritme uyumlu şekilde hareketlerini seri bir şekilde sergileyerek sınav aşamasını tamamlar. Aday bu aşamada 15 puan üzerinden değerlendirir.

3. SPORCU ÖZ GEÇMİŞİ

Sporcu öz geçmişi için Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu genelge baz alınarak puanlama yapılır. Adaylardan istenen sporcu öz geçmişi gençlik ve spor il müdürlüğü ya da ilgili federasyonlardan belgelenir. Adayların katıldığı yarışma veya müsabakalarda elde ettiği dereceler il, grup ve Türkiye şampiyonası bazında yazılmalıdır. Millî sporcular ise ilgili federasyonların onaylı belgelerini ibraz ederler. İbraz edilen belgeler sınavdan sonra incelenir. Belgeleri doğrulanamayan adayların sınavları geçersiz sayılır.

AÇIKLAMALAR :

Sporcu öz geçmişi değerlendirilirken birden fazla kategoride derecesi bulunan adayların en yüksek puanı aldığı kategori değerlendirilecektir.

Sporcu öz geçmişi ile ilgili puanlama yapılırken okul spor faaliyetlerinde alınan dereceler ile ilgili branş federasyonlarının Türkiye şampiyonalarında alınan dereceler değerlendirmeye alınacaktır.

* Grup maçlarında, grup birincisi olanlara veya bir üst tura gitmeye hak kazananlara grup puanı olarak 7 puan verilecektir.

Not:

1. Sporcu öz geçmişi yalnızca yüzme branşında geçerlidir.
2. Öz geçmiş belgeleri sınav başvurusunda okul sınav komisyonuna teslim edilir.



TEMATİK YÜZME SPOR LİSESİ ADAY PUANI HESAPLAMA TABLOSU

YETENEK SINAVI BELİRLEYİCİLERİ			YETENEK SINAVI PUANI	YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ		YERLEŞTİRME PUANI
1.Fiziksel uygunluk	Yapılacak olan sınavlar	70 PUAN				
a- Çabukluk ve hız	20 metre hız koşusu	15 PUAN				
b- Kuvvet	Durarak uzun atlama	10 PUAN				
c- Koordinasyon	Farklı motor özellikleri test eden istasyonlar (yüzme)	45 PUAN				
2. Ritim		15 PUAN				
3. Sporcu Geçmişi		15 PUAN				
a-Takım Sporları	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan				
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan				
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan				
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan				
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan				
	Türkiye şampiyonası 5-8.	9 puan				
	Grup 1.	7 puan				
	İl 1.	5 puan				
	İl 2.	4 puan				
	İl 3.	3 puan				
	İl 4.	2 puan				
b-Bireysel Sporlar	Millî sporcu Türkiye şampiyonası 1-4	15 Puan				
	Türkiye şampiyonası 1.	13 puan				
	Türkiye şampiyonası 2.	12 puan				
	Türkiye şampiyonası 3.	11 puan				
	Türkiye şampiyonası 4.	10 puan				
	Türkiye şampiyonası 5-10.	9 puan				
	Grup 1.	7 puan				
	İl 1.	5 puan				
	İl 2.	4 puan				
	İl 3.	3 puan				
	İl 4.	2 puan				

Yetenek
Sınav
Puanının
%70'i

OBP'nin
%30'u



Bu sayfa boş bırakılmıştır.